КАРТА ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ

участника конкурса педагогического мастерства

педагогов дополнительного образования ДДЮТ

«Лучшая педагогическая практика»

в 2017-2018 учебном году

1. ФИО педагога: **Прокопьева Е.В.**

2. Отдел: Музыкально-художественный

3. Название ДООП эстрадно-ансамблевый вокал

4. Направленность: эстрадно-ансамблевый вокал

5. Образовательная область (направление деятельности): эстрадный вокал

6. Для какого возраста предназначена ДООП: **7-12**

7. Место проведения/кабинет: 313

8. Учебная группа/год обучения: 2

9. Возраст детей, участвующих в открытом занятии: **7-9 лет**

10. Тема открытого занятия: **Работа над вокальной выразительностью**

11. Цель открытого занятия: **Расширить кругозор учащихся через работу над вокальным произведением**

12. Задачи открытого занятия:

I. Обучающие:

* совершенствовать навыки эстрадной вокализации, необходимые для сольного и ансамблевого исполнительства;
* совершенствовать чистоту интонирования на основе ощущения исполняемой гармонии (унисонное и многоголосное пение);
* расширять кругозор знаний в области вокальной и музыкальной терминологии;
* совершенствовать навыки эмоциональной подачи исполняемых произведений, раскрытия художественных образов песен;

II. Развивающие:

* совершенствовать вокальный слух;
* развивать и совершенствовать речевой аппарата;
* развивать и совершенствовать сценическое общение, сценическое поведение;

III. Воспитательные:

* воспитать устойчивый интерес к вокальному искусству современных и прошлых лет;
* воспитать потребность перенимать накопленный педагогический опыт и самостоятельно вокально совершенствоваться.

13. Оборудование занятия: синтезатор, ПК, звуковая карта, микшер, проводные и беспроводные микрофоны

I. Дидактический материал педагога:

* 1. А. Карягина, Современный вокал, методические рекомендации. – СПб., 2012.

II. Дидактический материал для учащихся:

*1. Музыкальный словарь юного музыканта*

III. Материально техническое оснащение:

1. Монитор Samsung SyncMaster 961 GW системный блок
2. Клавиатура GEMBING
3. Мышь проводная CDR Cyber Brand Retail
4. Принтер Canon MP 250
5. Сейф
6. Синтезатор Yamaha E403
7. Синтезатор Casio LK-50
8. 2 микрофонные базы (arthurforty, ProMXM Professional)
9. Микшер Yamaha
10. 2 колонки Yamaha
11. Звуковая карта FireWire Solo M-Audio

**ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ**

**Тема открытого занятия**: **Работа над вокальной выразительностью**

**Ф.И.О. педагога Прокопьева Е.В.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы занятия | Перечень используемого дидактического материала, ТСО | Время | Деятельность педагога | Деятельность учащихся |
| **Этап I.**  ***Организационный*** | - Музыкальное приветствие (синтезатор)  - Представление присутствующих  - Представление темы занятия | 2 м. | Игра распевки «Здравствуйте, ребята»  **Работа над вокальной выразительностью** | Пение распевки «Здравствуйте!» |
| **Этап II.**  ***Подготовительный***  *Введение в тему занятия* | - Повторение пройденного на прошлом занятии (ПК, звуковая карта, колонки, микрофоны) | 11 м. | Вспоминаем, что сделали на предыдущем занятии.  Распевка | Дети отвечают на вопросы педагога |
| **Этап III.**  ***Основной***  *Практическая деятельность детей и педагога/родителей* | Изложение темы занятия (ПК, звуковая карта, колонки, микрофоны, синтезатор) | 25 м. | Рассказ, демонстрация педагогом материала:  Показ слайдов на экране компьютера.  Беседа об изучаемом произведении.  Музыкальная игра | Слушание, практическое закрепление |
| **Этап IV.**  ***Итоговый***  *Подведение итогов* | Итог пройденного на занятии (ПК, звуковая карта, колонки, микрофоны, синтезатор) | 2 м. | Проведение рефлексии. Подведение итога. Постановка цели на следующее занятие. | Слушают и активно участвуют в обсуждении.  Ответы детей |
| Время занятия |  | 45 минут |  |  |
| *Этапы занятия* | *Перечень используемого дидактического материала, ТСО* | *Время* | *Деятельность педагога* | *Деятельность учащихся* |
| **Этап I.**  ***Организационный*** | - Музыкальное приветствие (синтезатор)  - Представление темы занятия | 2 м. | **Работа над вокальной выразительностью** |  |
| **Этап II.**  ***Подготовительный***  *Введение в тему занятия* | - Повторение пройденного на прошлом занятии (ПК, звуковая карта, колонки, микрофоны) | 11 м. | Вспоминаем, что сделали на предыдущем занятии. | Дети отвечают на вопросы педагога |
| **Этап III.**  ***Основной***  *Практическая деятельность детей и педагога/родителей* | Изложение темы занятия (ПК, звуковая карта, колонки, микрофоны, синтезатор) | 25 м. | Работа над выразительностью при записи песни | Слушание, практическое закрепление |
| **Этап IV.**  ***Итоговый***  *Подведение итогов* | Итог пройденного на занятии (ПК, звуковая карта, колонки, микрофоны, синтезатор) | 2 м. | Проведение рефлексии. Подведение итога. Постановка цели на следующее занятие. Распевка: «До свиданья, дети» | Слушают и активно участвуют в обсуждении.  Ответы детей  Пение детей: «До свиданье» |
| *Организационный этап* | Поставить стулья ровно после окончания занятия |  |  |  |
| Время занятия |  | 45 минут |  |  |
|  |  |  |  |  |