

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета №1
от «31» августа 2021

УТВЕРЖДЕНО

Приказ №157 от «31» августа 2021

Директор ДДОТ  Н.А. Савченко



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«Правильно, красиво говорю»
Год обучения 1
Возраст обучающихся 4-13 лет

Кузина Татьяна Михайловна
педагог дополнительного образования

Календарно-тематическое планирование

1 год обучения

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1.	«Состояние звукопроизношения»	1		
2.	«Звуки речи в односложных словах без стечения согласных»	1		
3.	«Звуки речи в односложных словах со стечением согласных в начале слов»	1		
4.	«Звуки речи в односложных словах со стечением согласных в конце слов»	1		
5.	«Звуки речи в односложных словах без стечения и со стечением согласных в начале слов»	1		
6.	«Звуки речи в односложных словах без стечения и со стечением согласных в конце слов»	1		
7.	«Звуки речи в односложных словах со стечением согласных в начале и в конце слов»	1		
8.	«Звуки речи в односложных словах без стечения и со стечением согласных в начале и в конце слов»	1		
9.	«Звуки речи в двусложных словах без стечения согласных	1		
10.	Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в начале слов»	1		
11.	«Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в конце слов»	1		
12.	«Звуки речи в двусложных словах без стечения и со стечением согласных в начале слов»	1		
13.	«Звуки речи в двусложных словах без стечения и со стечением согласных в конце слов»	1		
14.	«Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в начале и в конце слов»	1		
15.	«Звуки речи в двусложных словах без стечения и со стечением согласных в начале и в конце слов»	1		
16.	«Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»	1		
17.	«Звуки речи в двусложных словах без стечения и со стечением согласных в середине слов»	1		
18.	«Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в начале и в середине слов»	1		
19.	«Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в конце и в середине слов»	1		
20.	«Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в начале, середине и в конце слов»	1		
21.	«Звуки речи в двусложных словах без стечения и со стечением согласных в начале, середине и в конце слов»	1		
22.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения согласных»	1		
23.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением согласных в начале слов»	1		

24.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением согласных в конце слов»	1		
25.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением согласных в начале и в конце слов»	1		
26.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения и со стечением согласных в начале слов»	1		
27.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения и со стечением согласных в конце слов»	1		
28.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения и со стечением согласных в начале и в конце слов»	1		
29.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения согласных и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»	1		
30.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением согласных в начале слов и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»	1		
31.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением согласных в конце слов и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»	1		
32.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения и со стечением согласных в начале слов и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»	1		
33.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения и со стечением согласных в конце слов и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»	1		
34.	«Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением согласных в начале и в конце слов и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»	1		
	Итого:	34		

Содержание первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Теория	Практика
1.	Раздел «Введение» Тема «Состояние звукопроизношения»	Первичный инструктаж по ТБ, ПБ, ЧС и ОБЖ и З. Вступительная беседа. Инструктаж по проведению специальных игровых заданий в ходе логопедического обследования состояния звукопроизношения.	Специальные логопедические игровые задания с целью обследования: - артикуляционного аппарата; - звукопроизношения; - фонематического восприятия.

2.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных словах без стечения согласных»</p>	<p>Инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Знакомство с правильным положением артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Знакомство с символикой сигнальных карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u> <u>Логопедические игры:</u> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на правильное распознавание символики сигнальных карточек с выходом на фонетическую характеристику исследуемого звука с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости; - игра на узнавание и различение исследуемого звука на слух среди неречевых звуков и речевых звуков, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в прямых. обратных слогах без и со стечением согласных, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия.</p>
3.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных словах со стечением согласных в начале слов»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u> <u>Логопедические игры:</u> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на правильное распознавание символики сигнальных карточек с выходом на фонетическую характеристику исследуемого звука с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости;</p>

		<p>специальных игровых упражнений. Повторение символики сигнальных карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p>- игра на узнавание и различение исследуемого звука на слух среди неречевых звуков и речевых звуков, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса;</p> <p>- игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в открытых, закрытых слогах без и со стечением согласных, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса;</p> <p>- игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия.</p>
4.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных словах со стечением согласных в конце слов»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение символики сигнальных карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u></p> <p>- статические подготовительные упражнения;</p> <p>- динамические подготовительные упражнения.</p> <p><u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u></p> <p><u>Логопедические игры:</u></p> <p>- речевая игра на развитие пальчиковой моторики;</p> <p>- игра на правильное распознавание символики сигнальных карточек с выходом на фонетическую характеристику исследуемого звука с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости;</p> <p>- игра на узнавание и различение исследуемого звука на слух среди неречевых звуков и речевых звуков, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса;</p> <p>- игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в прямых, обратных, открытых, закрытых слогах без и со стечением согласных, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса;</p> <p>- игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса.</p>

5.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных словах без стечения и со стечением согласных в начале слов»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение фонетических признаков речевого исследуемого звука с помощью сигнальных карточек. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u> <u>Фонетическая характеристика исследуемого звука</u> с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры:</u> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на узнавание и различение исследуемого звука на слух среди речевых звуков, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в прямых, обратных, открытых, закрытых слогах без и со стечением согласных, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса.</p>
6.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных словах без стечения и со стечением согласных в конце слов»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u> <u>Фонетическая характеристика исследуемого звука</u> с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры:</u> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и</p>

		игровых упражнений. Повторение фонетических признаков речевого исследуемого звука с помощью сигнальных карточек. Инструктаж по проведению логопедических игр.	определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса. - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словосочетаниях и простых нераспространенных предложениях.
7.	Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных словах со стечением согласных в начале и в конце слов»	Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Закрепление правильного положения артикуляционных органов при произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение фонетических признаков речевого исследуемого звука с помощью сигнальных карточек. Инструктаж по проведению логопедических игр.	<u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u> <u>Фонетическая характеристика исследуемого звука</u> с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры:</u> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса. - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух во фразовой стихотворной речи и простых распространенных предложениях.
8.	Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных словах различной	Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии.	<u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u> <u>Фонетическая характеристика исследуемого звука</u> с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек,

	<p>слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных словах без стечения и со стечением согласных в начале и в конце слов»</p>	<p>Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение фонетических признаков речевого исследуемого звука с помощью сигнальных карточек. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p>характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры:</u> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса. - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в сложных нераспространенных и распространенных предложениях, в стихотворных текстах и прозе.</p>
9.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах без стечения согласных»</p>	<p>Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение символики сигнальных карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам, для сравнительной характеристики. Инструктаж по проведению логопедических игр с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей.</p>	<p><u>Специальные игровые упражнения с целью автоматизации навыка произношения поставленного звука в изолированной позиции.</u> <u>Сравнительная характеристика</u> исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры на автоматизацию навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей: - в прямых, обратных, открытых, закрытых слогах без и со стечением согласных, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра.</p>

10.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в начале слов»</p>	<p>Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение символики сигнальных карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам, для сравнительной характеристики. Инструктаж по проведению логопедических игр с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей.</p>	<p><u>Специальные игровые упражнения с целью автоматизации навыка произношения поставленного звука в изолированной позиции.</u> <u>Сравнительная характеристика</u> исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры на автоматизацию навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей: - в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - в словосочетаниях и простых нераспространенных предложениях.</p>
11.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в конце слов»</p>	<p>Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение символики сигнальных карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам, для сравнительной характеристики.</p>	<p><u>Специальные игровые упражнения с целью автоматизации навыка произношения поставленного звука в изолированной позиции.</u> <u>Сравнительная характеристика</u> исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры на автоматизацию навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей: - в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса;</p>

		Инструктаж по проведению логопедических игр с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей.	- во фразовой стихотворной речи и простых распространенных предложениях.
12.	Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах без стечения и со стечением согласных в начале слов»	Инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.	<u>Сравнительная характеристика исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</u> <u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в сложных нераспространенных и распространенных предложениях, в стихотворных текстах и прозе посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей: <ul style="list-style-type: none"> ✓ «В гостях у язычка»; ✓ «Какой звук здесь спрятался?»; ✓ «Разговор красок».
13.	Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах без стечения и со стечением согласных в конце слов»	Инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.	<u>Сравнительная характеристика исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</u> <u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в сложных нераспространенных и распространенных предложениях, в стихотворных текстах и прозе посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей: <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Четко, быстро и красиво, без ошибок говорим»; ✓ «Звуки-невидимки»; ✓ «Знаешь ли ты...».
14.	Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию	Инструктаж по проведению логопедических игр	<u>Сравнительная характеристика исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью</u>

	<p>или артикуляции в двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в начале и в конце слов»</p>	<p>с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.</p>	<p>наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</p> <p><u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в сложных нераспространенных и распространенных предложениях, в стихотворных текстах и прозе посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Сравни друзей»; ✓ «Кто, где, какой?»; ✓ «Отгадай и назови».
15.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах без стечения и со стечением согласных в начале и в конце слов»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.</p>	<p><u>Сравнительная характеристика</u> исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</p> <p><u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в разговорной спонтанной речи посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Подскажи словечко»; ✓ «Наоборот»; ✓ «Открой потайную дверь!».

16.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.</p>	<p><u>Сравнительная характеристика исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</u> <u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в разговорной спонтанной речи посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «У меня зазвонил телефон»; ✓ «Кто знает, пусть продолжает»; ✓ «Кто кому кто?».
17.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах без стечения и со стечением согласных в середине слов»</p>	<p>Повторный инструктаж по ТБ, ПБ, ЧС и ОБЖ и З. Повторный инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона. карандашей.</p>	<p><u>Сравнительная характеристика исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</u> <u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в разговорной спонтанной речи посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Час потехи»; ✓ «Меткое слово».
18.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных</p>	<p>Инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с</p>	<p><u>Сравнительная характеристика исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-</u></p>

	<p>словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в начале и в середине слов»</p>	<p>исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.</p>	<p>согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в разговорной спонтанной речи посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей: <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Времена года»; ✓ «Найди ошибку». </p>
19.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в конце и в середине слов»</p>	<p>Инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Знакомство с правильным положением артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение символики сигнальных карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u> <u>Фонетическая характеристика исследуемого звука</u> с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры:</u> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на узнавание и различение исследуемого звука на слух среди речевых звуков, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в прямых, обратных слогах без и со стечением согласных далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия.</p>
20.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u></p>

	<p>словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах со стечением согласных в начале, середине и в конце слов»</p>	<p>гимнастики в зависимости от речевой патологии. Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение фонетических признаков речевого исследуемого звука с помощью сигнальных карточек. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p><u>Фонетическая характеристика исследуемого звука</u> с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</p> <p><u>Логопедические игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на узнавание и различение исследуемого звука на слух среди речевых звуков, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в открытых, закрытых слогах без и со стечением согласных, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия.
21.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в двусложных словах без стечения и со стечением согласных в начале, середине и в конце слов»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение фонетических признаков речевого исследуемого звука с помощью</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <p><u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u></p> <p><u>Фонетическая характеристика исследуемого звука</u> с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</p> <p><u>Логопедические игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на узнавание и различение исследуемого звука на слух среди речевых звуков, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в прямых, обратных, открытых, закрытых слогах без и со стечением согласных, далеких по

		<p>сигнальных карточек. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p>звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса.</p>
22.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения согласных»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение фонетических признаков речевого исследуемого звука с помощью сигнальных карточек. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u> <u>Фонетическая характеристика исследуемого звука с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</u> <u>Логопедические игры:</u> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на узнавание и различение исследуемого звука на слух среди речевых звуков, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в прямых, обратных, открытых, закрытых слогах без и со стечением согласных, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса.</p>
23.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Закрепление правильного</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u> <u>Фонетическая характеристика исследуемого звука с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-</u></p>

	<p>Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением согласных в начале слов»</p>	<p>положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение фонетических признаков речевого исследуемого звука с помощью сигнальных карточек. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p>согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры:</u> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса. - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словосочетаниях и простых нераспространенных предложениях.</p>
<p>24.</p>	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением согласных в конце слов»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение фонетических признаков речевого исследуемого звука с помощью сигнальных карточек. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u> <u>Фонетическая характеристика исследуемого звука</u> с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры:</u> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса. - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух во фразовой стихотворной речи и простых распространенных предложениях.</p>

25.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением согласных в начале и в конце слов»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических упражнений артикуляционной гимнастики в зависимости от речевой патологии. Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение фонетических признаков речевого исследуемого звука с помощью сигнальных карточек. Инструктаж по проведению логопедических игр.</p>	<p><u>Артикуляционная гимнастика:</u> - статические подготовительные упражнения; - динамические подготовительные упражнения. <u>Специальные игровые упражнения для постановки звука, требующего коррекции.</u> <u>Фонетическая характеристика исследуемого звука</u> с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры:</u> - речевая игра на развитие пальчиковой моторики; - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса. - игра на дифференциацию исследуемого звука на слух в сложных нераспространенных и распространенных предложениях, в стихотворных текстах и прозе.</p>
26.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения и со стечением согласных в начале слов»</p>	<p>Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение символики сигнальных карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам, для</p>	<p><u>Специальные игровые упражнения с целью автоматизации навыка произношения поставленного звука в изолированной позиции.</u> <u>Сравнительная характеристика исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</u> <u>Логопедические игры на автоматизацию навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</u> - в прямых, обратных, открытых, закрытых слогах без и со стечением согласных, далеких по звучанию или артикуляции, с изменением высоты, силы и тембра голоса;</p>

		сравнительной характеристики. Инструктаж по проведению логопедических игр с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей.	- в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра.
27.	Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения и со стечением согласных в конце слов»	Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений. Повторение символики сигнальных карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам, для сравнительной характеристики. Инструктаж по проведению логопедических игр с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей.	<u>Специальные игровые упражнения с целью автоматизации навыка произношения поставленного звука в изолированной позиции.</u> <u>Сравнительная характеристика</u> исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости. <u>Логопедические игры на автоматизацию навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей: - в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - в словосочетаниях и простых нераспространенных предложениях.
28.	Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры»	Закрепление правильного положения артикуляционных органов при правильном произношении исследуемого звука с помощью специальных игровых упражнений.	<u>Специальные игровые упражнения с целью автоматизации навыка произношения поставленного звука в изолированной позиции.</u> <u>Сравнительная характеристика</u> исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.

	<p>Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения и со стечением согласных в начале и в конце слов»</p>	<p>Повторение символики сигнальных карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам, для сравнительной характеристики. Инструктаж по проведению логопедических игр с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей.</p>	<p><u>Логопедические игры на автоматизацию навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в словах с далекими по звучанию или артикуляции фонемами и определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с изменением высоты, силы и тембра голоса; - во фразовой стихотворной речи и простых распространенных предложениях.
29.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения согласных и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»</p>	<p>Инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.</p>	<p><u>Сравнительная характеристика</u> исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</p> <p><u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в сложных нераспространенных и распространенных предложениях, в стихотворных текстах и прозе посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «В гостях у язычка»; ✓ «Что слышим?»; ✓ «Словечко, словечко, выйди на крылечко!».
30.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры»</p>	<p>Инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой</p>	<p><u>Сравнительная характеристика</u> исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</p> <p><u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в сложных</p>

	<p>Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением согласных в начале слов и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»</p>	<p>структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.</p>	<p>нераспространенных и распространенных предложениях, в стихотворных текстах и прозе посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Четко, быстро и красиво, без ошибок говорим»; ✓ «Не ошибись!»; ✓ «Знаешь ли ты...».
31.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением согласных в конце слов и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»</p>	<p>Инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.</p>	<p><u>Сравнительная характеристика исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</u> <u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в сложных предложениях, в стихотворных текстах и прозе посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Сравни друзей»; ✓ «Кто, где, какой?»; ✓ «Мы все загадки отгадаем и загадаем их друзьям».
32.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных и двусложных</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с</p>	<p><u>Сравнительная характеристика исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</u> <u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в разговорной спонтанной речи посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</p>

	<p>словах без стечения и со стечением согласных в начале слов и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»</p>	<p>применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ «Подскажи словечко»; ✓ «Наоборот»; ✓ «Открой потайную дверь!».
33.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах без стечения и со стечением согласных в конце слов и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.</p>	<p><u>Сравнительная характеристика</u> исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</p> <p><u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в разговорной спонтанной речи посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «У меня зазвонил телефон»; ✓ «Кто знает, пусть продолжает»; ✓ «Кто кому кто?».
34.	<p>Раздел «Звуки речи, далекие по звучанию или артикуляции в односложных и двусложных словах различной слоговой структуры» Тема «Звуки речи в односложных и двусложных словах со стечением</p>	<p>Повторный инструктаж по проведению логопедических игр с целевым назначением на материале с исследуемыми звуками речи в словах с определенной слоговой структурой, предусмотренной темой занятия, с применением трафаретов,</p>	<p><u>Сравнительная характеристика</u> исследуемого звука с далекими по звучанию или артикуляции звуками речи с помощью наводящих вопросов, опорных слов педагога и карточек, характеризующих речевой звук по его фонетическим признакам: гласности-согласности, звонкости-глухости, твердости-мягкости.</p> <p><u>Автоматизация навыка произношения поставленного звука и его дифференциация на слух и при произношении</u> в разговорной спонтанной речи посредством логопедических игр с целевым назначением с применением трафаретов, шаблонов, простого и цветных карандашей:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Час потехи»; ✓ «Меткое слово».

	согласных в начале и в конце слов и в двусложных словах со стечением согласных в середине слов»	шаблонов, простого и цветных карандашей в рамках игрового марафона.	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	--