

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета №3
от «29» мая 2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказ №127 от «29» мая 2023
Директор ДДЮТ _____ Н.А. Савченко

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Медиацентр Нон-Стоп»

Срок реализации 2 года
Возраст обучающихся от 12 до 15 лет

Разработчик -
Никулина Софья Романовна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиацентр Нон-Стоп» (далее – программа) имеет **социально-гуманитарную направленность**, *базовый уровень освоения*.

Адресат программы

Программа рассчитана на учащихся 12-15 лет. Специальных навыков и знаний не требуется.

Актуальность

Программа «Медиацентр Нон-Стоп» базируется, в первую очередь, на повышенном интересе детей к творческому самовыражению и социальному общению, актуально интегрированному в пространстве социальных сетей. А также на разностороннем запросе родителей:

- сделать виртуальную среду полезной, то есть развивающей личность ребёнка, его интеллект, позволяющей реализоваться через технологичное творчество;
- повысить уровень знаний детей за счёт расширения базового школьного образования в области аналитики, философии, истории, искусствоведения, культурологии, лингвистики, психологии, а также этики и эстетики;
- научить современных детей здоровой коммуникации, в основу которой будет заложена разумная самомотивация, гармоничное использование интернет-пространства без ущерба естественному развитию взрослого человека.

Таким образом, освоение в рамках программы различных технологий, новых навыков и знаний, в том числе современной социализации, позволяет обогатить и улучшить классическое образование детей. Способствует социальной адаптации, профориентации.

Отличительные особенности программы

В современном мире, одну из лидирующих позиций занимает информационное пространство. Это публичная площадка в сети Интернет, где человек может излагать свои мысли. Освоение программы - даёт подростку возможность выразить свою позицию «какой именно Я в окружающем меня обществе». Новизна программы в том, что каждый ученик создает значимую для него образовательную продукцию – элементы блога – текст, фотографии видеоматериалы, а затем целостный блог, тематику которого определяет для себя самостоятельно. Такой подход гарантирует мотивацию и разносторонне направленную результативность обучения. Обучение по программе способствует развитию у подростков практической организованности, ответственности перед аудиторией, гибкости и аналитических способностей.

Уровень освоения программы

Уровень освоения программы – *базовый*.

Объём и срок реализации программы

Программа рассчитана на 2 года обучения. Общее количество учебных часов – 444: 1 год обучения - 216 часов, 2 год обучения -216 часов.

Цель программы:

Обучение самовыражению посредством журналистики. Что подразумевает: научиться писать, снимать видео, фотоматериалы, работать в любом другом популярном в блогосфере формате, выработать собственный стиль и график работы, научиться планировать и развивать самодисциплину, научиться работать с информацией, целевой аудиторией и собственным профессиональным мастерством.

Непосредственное создание коллективного блога на втором этапе. Формирование социальной ответственности, интеграция различных средств коммуникации для всестороннего личностного развития, согласно возрастным особенностям.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Владение навыками целеполагания, постоянного анализа и корректировки проекта на всех этапах поступательно;
2. Умение структурировать команду в соответствии с пониманием целей, задач, проблематики, контента и технических возможностей проекта;
3. Владение навыками оператора, фотографа, приёмами монтажа;
4. Умение создать популярный контент для блога, умение оптимизировать информацию;
5. Владение приёмами самомотивации, самопрезентации.

Развивающие:

1. Научатся стратегическому планированию и тактическим задачам проекта;
2. Умение выстроить частную и командную работу;
3. Научатся авторской саморегуляции в условиях высококонкурентной среды;
4. Овладеют эффективными способами сбора информации и наполнения контентом блога в рамках общекультурной компетенции;
5. Овладеют знаниями и опытом в вопросах элементарной экономики и информационного права.

Воспитательные:

1. Научатся формировать систему личных ценностей и убеждений;
2. Освоятся с социализацией и персонификацией проекта;
3. Научатся взаимодействию с различными социальными средами с последующим формированием личной активной позиции в обществе;
4. Научатся правилам общения и поведения в виртуальном и реальном социуме;
5. Научатся ответственности журналиста с позиции средств массовой информации.

Планируемые результаты

К концу обучения по программе учащиеся приобретут

Обучающие:

6. Владение навыками целеполагания, постоянного анализа и корректировки проекта на всех этапах поступательно;
7. Умение структурировать команду в соответствии с пониманием целей, задач, проблематики, контента и технических возможностей проекта;
8. Владение навыками оператора, фотографа, приёмами монтажа;
9. Умение создать популярный контент для блога, умение оптимизировать информацию;
10. Владение приёмами самомотивации, самопрезентации.

Развивающие:

6. Научатся стратегическому планированию и тактическим задачам проекта;
7. Умение выстроить частную и командную работу;
8. Научатся авторской саморегуляции в условиях высококонкурентной среды;
9. Овладеют эффективными способами сбора информации и наполнения контентом блога в рамках общекультурной компетенции;
10. Овладеют знаниями и опытом в вопросах элементарной экономики и информационного права.

Воспитательные:

6. Научатся формировать систему личных ценностей и убеждений;
7. Освоятся с социализацией и персонификацией проекта;
8. Научатся взаимодействию с различными социальными средами с последующим формированием личной активной позиции в обществе;
9. Научатся правилам общения и поведения в виртуальном и реальном социуме;
10. Научатся ответственности журналиста с позиции средств массовой информации.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы – образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса:

Программа состоит из шести образовательных блоков.

- 1 блок - **Основы журналистики**. Включает в себя знакомство с различными видами журналистики, платформами, особенностями функционала.
- 2 блок - **Основы проектной деятельности**. Ребята осваивают навыки, которые требуются при создании проекта. Технические и психологические аспекты.
- 3 блок - **Основы персонализированной деятельности**. В этот блок входит формирование гражданской позиции и уникального авторского стиля.
- 4 блок - **Основы коммуникации блогосферы**. Как писать грамотно и интересно. Что необходимо для создания контента. Основы фотосъёмки и видеосъёмки, включая монтаж.
- 5 блок - **Постановочность проекта**. Навыки ораторского мастерства и самопрезентации.
- 6 блок - **Дизайн**. Работа с программами.

При реализации данной программы учащиеся проходят творческий путь полностью от идеи до презентации продукта.

Условия набора в коллектив

Программа ориентирована на детей 12-15 лет. На 1 год обучения по программе принимаются все желающие.

Условия формирования групп

Формирование групп возможно по разновозрастному принципу. Группы 2-го года обучения формируются из учащихся, закончивших первую ступень. Среди учащихся первого года обучения возможен дополнительный набор. Группы последующей ступени обучения пополняются только по результатам собеседования.

Количество обучающихся в группе.

Первый год обучения: не более 15 человек,

Второй год обучения: 10-12 человек,

Формы организации занятий:

Формы организации занятий:

Комбинированное занятие направлено на интеграцию задач и методов разных типов занятий. Усложнение технологии и структуры занятия обусловлено растущим уровнем знаний и умений учащихся.

Групповые занятия проводятся со всей группой детей, работающих над решением одной задачи под воздействием разных средств обучения.

Фронтальные занятия проводятся по командам учащихся, работающих над одним проектом или выполнением задания.

Индивидуальные занятия характеризуются индивидуальным подходом к учащимся с точки зрения усвоения технологии проектной и исследовательской деятельности. На занятиях вводится выполнение индивидуальных исследовательских проектов.

Данная организация образовательного процесса позволяет наиболее полно и эффективно освоить образовательную программу.

Формы проведения занятий:

Защита проектов, игра, круглый стол, лекция, мастер-класс, презентация, семинар, творческая мастерская, творческий отчет, тренинг.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях.

- Групповая- работа в небольших по составу группах в пределах одного коллектива.
- Фронтальная – работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, лекция).
- Индивидуально-групповая - распределение учебной работы между членами группы, когда каждый член группы выполняет часть общей задачи. Результат выполнения сначала обсуждается и оценивается в группе, а затем выносятся на рассмотрение учащихся и педагога.
- Индивидуальная - самостоятельное выполнение учащимся задания с последующим обсуждением с педагогом.

Материально-техническое обеспечение

1. ПК или ноутбук;
2. Несколько источников света;
3. Проектор;
4. Специальные программы;
5. Бумага, цветные ручки, карандаши, фломастеры;
6. Текстовые методики;
7. Уголок для интервью: 2 кресла (стула) и журнальный стол;

8. Нейтральный и визуально-акцентированный фотозадник для постановочной съёмки.

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования по социально-гуманитарному направлению деятельности (медиацентр).

Учебный план 1 года обучения (216 ч.)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Прак-тика	Всего	
2	Основы журналистики	7	10	17	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
1	Вводное занятие	1	2	3	
	Блогосфера	2	2	4	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
	Блог и его функции	2	4	6	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
	Разновидности журналистики.	3	4	7	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
3	Основы проектной деятельности	9	12	21	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, семинарах, практическом ведении блога
	Проект и метод проекта	2	4	6	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, практическом ведении блога, влога
	Технические аспекты проекта.	3	4	7	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Психологические аспекты проекта	4	4	8	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
4	Основы персонализированной деятельности	6	5	11	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Гражданская индивидуальная журналистика	2	2	4	Результаты текущих занятий
	Авторство	4	3	7	Результаты текущих занятий
6	Основы коммуникации блогосферы	42	99	141	Результаты, показанные обучающимися на текущих

					занятиях, практическом ведении блога, влога
	Как писать грамотно и интересно	14	24	38	Результаты текущих занятий
	Всё для контента: МК и экскурсии	10	35	45	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Фотосъёмка	12	20	22	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Видеосъёмка	6	14	20	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Видео-, аудио-, фото-монтаж	12	18	30	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
7	Постановочность проекта	8	18	26	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, практическом ведении блога, влога
	Ораторское мастерство	4	10	14	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Актёрское мастерство	4	8	12	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
8	Дизайн	2	4	6	Результаты текущих и итоговых занятий, реакция аудитории блога
9	Итоговое занятие	1	2	3	
	Всего	67	149	216	

Учебный план 2 года обучения (216 ч.)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	2	3	
2	Основы журналистики	4	6	10	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
	Социальные сети и платформы	2	2	4	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
	Особенности комьюнити блогосферы	2	4	6	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
3	Основы проектной деятельности	8	13	21	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
	Расширенные технические аспекты проекта	6	9	15	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, семинарах, практическом ведении блога

	Правовые особенности работы в сети Интернет	1	2	3	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, практическом ведении блога, влога
	Частые риски проектов	1	2	3	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
4	Основы командной деятельности	6	16	22	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Организация командной работы в проекте «блог»	4	8	12	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Основы психологии личности. Лидерство.	2	8	10	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
5	Менеджмент и маркетинг	9	12	21	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Брендинг. Blogger relations и его способы	3	4	7	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Тайм-менеджмент	4	4	8	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Контентная реклама	2	4	6	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
6	Основы журналистики	41	93	134	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Тактическое авторство в командной стратегии	10	18	28	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Всё для контента: МК и экскурсия	7	42	52	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Фотосъёмка	9	7	16	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, практическом ведении блога, влога
	Видеосъёмка	6	10	16	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Видео-, аудио-, фото-монтаж	6	12	18	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
8	Дизайн	6	9	15	Результаты текущих и итоговых занятий, реакция аудитории блога
9	Итоговое занятие	1	2	3	
		67	149	216	

**Календарный учебный график реализации
дополнительной общеразвивающей программы
«Медиацентр Нон-Стоп »
на 2023-2024 учебный год**

педагог дополнительного образования:
Никулина Софья Романовна

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	4 сентября	30 мая	41 недель	216 часов	Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Первый год обучения**

Задачи 1 года обучения:

Обучающие:

- обучение навыкам работы с фото и видеотехникой
- формирование навыка работы с компьютерными программами для фото и видео редакции .
- Владение навыками целеполагания, постоянного анализа и корректировки проекта на всех этапах поступательно;
- Умение структурировать команду в соответствии с пониманием целей, задач, проблематики, контента и технических возможностей проекта;
- Владение навыками оператора, фотографа, приёмами монтажа;
- Умение создать популярный контент для блога, умение оптимизировать информацию;
- Владение приёмами самомотивации, самопрезентации;

Развивающие:

- Формирование личных ценностей и убеждений;
- Социализация и персонификацией проекта;
- Навык взаимодействия с различными социальными средами с последующим формированием личной активной позиции в обществе;
- Обучающиеся научатся правилам общения и поведения в виртуальном и реальном социуме;

Воспитательные:

- Умение выстроить частную и командную работу;
- Научатся авторской саморегуляции в условиях высококонкурентной среды;
- Овладеют эффективными способами сбора информации и наполнения контентом блога в рамках общекультурной компетенции;

Планируемые результаты:

К концу 2 года обучения по программе учащиеся приобретут:

Личностные:

1. Воспитание постановки цели, достижения её, в том числе с точки зрения способности ставить себя на место оппонента/ аудитории;
2. Воспитание социализированной личности;
3. Воспитание потребности в личностном росте, в том числе через активную коммуникацию;
4. Воспитание ответственности с позиции СМИ;
5. Формирование отношений со сверстниками в команде.

Предметные:

1. Формирование навыков индивидуальной деятельности;
2. Формирование навыков коллективной проектной деятельности;
3. Формирование понимания структуры проекта «блог», факторов его роста;
5. Формирование навыков работы с девайсами, в специальных программах.

Метапредметные:

1. Формирование навыков организатора, лидера, планировщика;
2. Формирование навыков самоуправления;

3. Формирование и развитие умений и навыков исследовательского поиска;
4. Совершенствование творческих способностей при создании блога;
5. Развитие самомотивации и самоанализа.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1.	Вводное занятие	2		
	Тенденции развития журналистики	2		
	Разновидности блогов	2		
	Развитие креативности	2		
	Создание контента	2		
	ВКонтакте. Группы	2		
	ВКонтакте. Статьи	2		
	Прямые эфиры	2		
	Создание проекта	2		
	Создание проекта	2		
	Презентация проекта	2		
	Программы для работы с блогом	2		
	Фоторедакторы. Snapseed	2		
	Фоторедакторы. Snapseed	2		
	Видеоредакторы. Inshot	2		
	Видеоредакторы. Inshot	2		
	Где брать вдохновение?	2		

	История фотографии	2		
	Фотография в лицах	2		
	Тренинг самооценки	2		
	Фотопроект	2		
	Фотопроект	2		
	Продвижение блога	2		
	Кто такой инфлюенсер?	2		
	Тайм-менеджмент	2		
	Контекстная реклама	2		
	Создание чек-листов	2		
	Основы дизайна	2		
	Композиция	2		
	Цветовая гармония	2		
	Создание подкастов	2		
	Платформы для подкастов	2		
	Создание подкаста	2		
	Основы видеомонтажа	2		
	Репортаж	2		
	Тактическое авторство в командной стратегии	2		
	Правовые особенности журналистики	2		

	Правовые особенности журналистики	2		
	Риски	2		
	Фотоквиз	2		
	Работа над личным проектом	2		
	Работа над личным проектом	2		
	Презентация личного проекта	2		
	Что такое насмотренность?	2		
	Как организовать мероприятие?	2		
	Арт-тренинг	2		
	Восприятие информации	2		
	Работа над рекламой	2		
	Telegram-каналы	2		
	Тренинг ораторского мастерства	2		
	Фотокросс	2		
	Портретная фотосъёмка	2		
	Предметная фотосъёмка	2		
	Уличная фотосъёмка	2		
	Импрессионизм в фото	2		
	Сюрреализм	2		
	Где брать вдохновение?	2		

	Этика журналиста	2		
	Формы взаимодействия с аудиторией	2		
	Написание статей	2		
	Создание коллажа	2		
	Диагностика креативности	2		
	Организация выставки	2		
	Организация выставки	2		
	Организация выставки	2		
	Создание короткого видеоролика	2		
	Фотосъёмка мероприятий	2		
	Работа с моделью	2		
	Студийное оборудование	2		
	Фотосъёмка в студии	2		
	Уличная фотосъёмка	2		
	Подготовка к Итоговому занятию	2		
	Подготовка к итоговому занятию	2		
	Итоговое занятие	2		
	ВСЕГО	216		

Содержание программы

1 года обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	2	3	
2	Основы блоггинга	4	6	10	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
	Социальные сети и платформы	2	2	4	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
	Особенности комьюнити блогосферы	2	4	6	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
3	Основы проектной деятельности	8	13	21	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
	Расширенные технические аспекты проекта	6	9	15	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, семинарах, практическом ведении блога
	Правовые особенности работы в сети Интернет	1	2	3	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, практическом ведении блога, влога
	Частые риски проектов	1	2	3	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
4	Основы командной деятельности	6	16	22	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Организация командной работы в проекте «блог»	4	8	12	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Основы психологии личности. Лидерство.	2	8	10	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
5	Менеджмент и маркетинг	9	12	21	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога

	Брендинг. Blogger relations и его способы	3	4	7	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Тайм-менеджмент	4	4	8	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Контентная реклама	2	4	6	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
6	Основы журналистики	41	93	134	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Тактическое авторство в командной стратегии	10	18	28	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Всё для контента: МК и экскурсии	7	42	52	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Фотосъёмка	9	7	16	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, практическом ведении блога, влога
	Видеосъёмка	6	10	16	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Видео-, аудио-, фото-монтаж	6	12	18	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
8	Дизайн	6	9	15	Результаты текущих и итоговых занятий, реакция аудитории блога
9	Итоговое занятие	1	2	3	
	Всего	67	149	216	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА Второй год обучения

Задачи 2 года обучения:

Обучающие:

- обучение навыкам работы с фото и видеотехникой
- формирование навыка работы с компьютерными программами для фото и видео редакции
- Владение навыками целеполагания, постоянного анализа и корректировки проекта на всех этапах поступательно;
- Умение структурировать команду в соответствии с пониманием целей, задач, проблематики, контента и технических возможностей проекта;
- Владение навыками оператора, фотографа, приёмами монтажа;
- Умение создать популярный контент для блога, умение оптимизировать информацию;
- Владение приёмами самомотивации, самопрезентации;

Развивающие:

- Формирование личных ценностей и убеждений;
- Социализация и персонификацией проекта;
- Навык взаимодействия с различными социальными средами с последующим формированием личной активной позиции в обществе;
- Обучающиеся научатся правилам общения и поведения в виртуальном и реальном социуме;

Воспитательные:

- Умение выстроить частную и командную работу;
- Научатся авторской саморегуляции в условиях высококонкурентной среды;
- Овладеют эффективными способами сбора информации и наполнения контентом блога в рамках общекультурной компетенции;

Планируемые результаты:

К концу 2 года обучения по программе учащиеся приобретут:

Личностные:

1. Воспитание постановки цели, достижения её, в том числе с точки зрения способности ставить себя на место оппонента/ аудитории;
2. Воспитание социализированной личности;
3. Воспитание потребности в личностном росте, в том числе через активную коммуникацию;
4. Воспитание ответственности с позиции СМИ;
5. Формирование отношений со сверстниками в команде.

Предметные:

1. Формирование навыков индивидуальной деятельности;
2. Формирование навыков коллективной проектной деятельности;
3. Формирование понимания структуры проекта «блог», факторов его роста;
5. Формирование навыков работы с девайсами, в специальных программах.

Метапредметные:

1. Формирование навыков организатора, лидера, планировщика;
2. Формирование навыков самоуправления;
3. Формирование и развитие умений и навыков исследовательского поиска;
4. Совершенствование творческих способностей при создании блога;
5. Развитие самомотивации и самоанализа.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
	Вводное занятие	2		
	Тенденции развития блогосферы	2		
	Ф блогов	2		
	Развитие креативности	2		
	Создание контента	2		
	ВКонтакте. Группы	2		
	ВКонтакте. Статьи	2		
	Прямые эфиры	2		
	Создание проекта	2		

	Создание проекта	2		
	Презентация проекта	2		
	Программы для работы с блогом	2		
	Фоторедакторы. Snapseed	2		
	Фоторедакторы. Snapseed	2		
	Видеоредакторы. Inshot	2		
	Видеоредакторы. Inshot	2		
	Где брать вдохновение?	2		
	История фотографии	2		
	Фотография в лицах	2		
	Тренинг самооценки	2		
	Фотопроект	2		
	Фотопроект	2		
	Продвижение блога	2		
	Кто такой инфлюенсер?	2		
	Тайм-менеджмент	2		
	Контекстная реклама	2		
	Создание чек-листов	2		
	Основы дизайна	2		
	Композиция	2		

	Цветовая гармония	2		
	Создание подкастов	2		
	Платформы для подкастов	2		
	Создание подкаста	2		
	Основы видеомонтажа	2		
	Репортаж	2		
	Тактическое авторство в командной стратегии	2		
	Правовые особенности журналистики	2		
	Правовые особенности журналистики	2		
	Риски	2		
	Фотоквиз	2		
	Работа над личным проектом	2		
	Работа над личным проектом	2		
	Презентация личного проекта	2		
	Что такое насмотренность?	2		
	Как организовать мероприятие?	2		
	Арт-тренинг	2		
	Восприятие информации	2		
	Работа над рекламой	2		
	Telegram-каналы	2		

	Тренинг ораторского мастерства	2		
	Фотокросс	2		
	Портретная фотосъёмка	2		
	Предметная фотосъёмка	2		
	Уличная фотосъёмка	2		
	Импрессионизм в фото	2		
	Сюрреализм	2		
	Где брать вдохновение?	2		
	Этика журналиста	2		
	Формы взаимодействия с аудиторией	2		
	Написание статей	2		
	Создание коллажа	2		
	Диагностика креативности	2		
	Организация выставки	2		
	Организация выставки	2		
	Организация выставки	2		
	Создание короткого видеоролика	2		
	Фотосъёмка мероприятий	2		
	Работа с моделью	2		
	Студийное оборудование	2		

	Фотосъёмка в студии	2		
	Уличная фотосъёмка	2		
	Подготовка к Итоговому занятию	2		
	Подготовка к итоговому занятию	2		
	Итоговое занятие	2		
	ВСЕГО	216		

Содержание программы

2 год обучения

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие	1	2	3	
2	Основы блоггинга	4	6	10	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
	Социальные сети и платформы	2	2	4	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
	Особенности комьюнити блогосферы	2	4	6	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
3	Основы проектной деятельности	8	13	21	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях
	Расширенные технические аспекты проекта	6	9	15	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, семинарах, практическом ведении блога
	Правовые особенности работы в сети Интернет	1	2	3	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, практическом ведении блога, влога
	Частые риски проектов	1	2	3	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
4	Основы командной деятельности	6	16	22	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Организация командной работы в проекте «блог»	4	8	12	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Основы психологии личности. Лидерство.	2	8	10	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
5	Менеджмент и маркетинг	9	12	21	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога

	Брендинг. Blogger relations и его способы	3	4	7	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
	Тайм-менеджмент	4	4	8	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Контентная реклама	2	4	6	Результаты, показанные обучающимися на текущих занятиях, практическом ведении блога, влога
6	Основы журналистики	41	93	134	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Тактическое авторство в командной стратегии	10	18	28	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Всё для контента: МК и экскурсии	7	42	52	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Фотосъёмка	9	7	16	Результаты, показанные обучающимися на текущих и итоговых занятиях, практическом ведении блога, влога
	Видеосъёмка	6	10	16	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
	Видео-, аудио-, фото-монтаж	6	12	18	Результаты текущих занятий, реакция аудитории блога
8	Дизайн	6	9	15	Результаты текущих и итоговых занятий, реакция аудитории блога
9	Итоговое занятие	1	2	3	
		67	149	216	

Оценочные и методические материалы

Система контроля результативности обучения с описанием форм и средств выявления, фиксации и предъявления результатов обучения, а также их периодичности

Индивидуальная диагностика результатов обучения по образовательной программе проводится 2 раза в год (в конце каждого полугодия). Она проводится по 15 показателям (по 5 в каждой области):

O1, O2, O3, O4, O5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области обучения.

P1, P2, P3, P4, P5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области развития

B1, B2, B3, B4, B5 – показатели результативности освоения образовательной программы в соответствии с задачами в области воспитания.

По каждому показателю определено содержательное (словесное) описание градаций, соответствующее количественному выражению (2-высокий уровень, 1-средний уровень, 0 – низкий, незначительный уровень).

Показатель	2	1	0
О1 Формирование навыков индивидуальной деятельности	Самостоятельная деятельность удаётся успешно, в нормальном ритме, без посторонней помощи	Самостоятельная деятельность удаётся при небольшой помощи со стороны	Самостоятельная деятельность еще не удаётся или удаётся не полностью
О2 Формирование навыков коллективной проектной деятельности	Работа в коллективе динамичная и многообразная, высокая генерация идей, проявление лидерских качеств	Работа в коллективе на среднем уровне, иногда проявляется инициативность, почти все задания выполняются в полном объёме	Работа в коллективе плохо даётся, вовлечённость минимальная, инициативы никакой нет
О3 Формирование понимания структуры проекта «блог», факторов его роста	Высокая мотивация к пониманию и работе над успешностью проекта «блог», ситуационное использование знаний	Есть понимание опорных точек блоггерства, знания применяются нерегулярно	Существует примерное понимание блоггерства, слабый интерес к улучшению блога
О4 Формирование навыков гражданского журналиста	Легко работает в разных форматах, инициирует информационные поводы	Неплохо, но однообразно подходит к работе над контентом, уверенно чувствует себя в позиции ведомого	Слабо представляет суть гражданской журналистики, написание даётся с трудом, инициативность низкая
О5 Формирование навыков работы с девайсами, в специальных программах	Хорошее владение основными приемами и навыками работы с девайсами, в программах	Владение основными приемами и навыками работы с девайсами и в программах показывается не всегда	Недостаточное применение приемов и навыков работы с девайсами, в программах
Р1 Формирование навыков организатора, лидера, планировщика	устойчивый интерес к виду деятельности коллектива, интерес постоянно	выполнение большинства заданий по просьбе педагога, интерес периодически	слабая заинтересованность к виду деятельности, интерес к занятиям

	поддерживается обучающимся самостоятельно и осознанно	поддерживается обучающимся самостоятельно	продиктован обучающемуся извне (выбор родителей, друзей)
P2 Формирование навыков самоуправления	стабильная посещаемость, постоянный интерес к формам демонстрации полученных знаний, умений и навыков	есть пропуски без уважительной причины, согласие на демонстрацию результатов своей работы по просьбе педагога	частые пропуски занятий, своя работа не всегда выполняется и не демонстрируется вовсе
P3 Формирование и развитие умений и навыков исследовательского поиска	высокая работоспособность, сохранение устойчивой мотивации на всем протяжении занятия	хорошая работоспособность, заметная усталость к концу занятий	низкая работоспособность, быстрая утомляемость, заметная усталость до окончания занятий, невозможность выполнения некоторых заданий
P4 Совершенствование творческих способностей при создании блога	Постоянная работа над креативом, освоение новых приёмов и навыков, инициация	Как правило, есть желание освоить новое, проявлять свои способности и навыки	В основном работа выполняется только с подачи преподавателя, творческая составляющая низкая
P5 Развитие самомотивации и самоанализа	постоянно контролирует себя сам, адекватно себя оценивает, находит мотивацию	периодически контролирует себя сам, в большинстве случаев адекватно себя оценивает, мотивация от случая к случаю	находится под контролем педагога, не умеет себя адекватно оценивать
B1 Воспитание постановки цели, достижения её, в том числе с точки зрения	выполняет все требования и нормы, принятые в объединении, считает	с удовольствием выполняет большинство требований и норм, принятых в	нарушает принятые в объединении нормы поведения, противопоставляет себя

способности ставить себя на место оппонента/ аудитории	себя полноправным членом коллектива, успешно ставит цель и следует ей	объединении, считает себя лучше или хуже других членов коллектива, понимает значимость целеполагания	группе, не соблюдает технику безопасности, достижение цели происходит спонтанно, самопостановка цели отсутствует
В2 Воспитание социализированной личности	постоянное участие в социально-значимых проектах, мероприятиях внутри объединения	эпизодическое участие в социально- значимых проектах, мероприятиях внутри объединения	посещение объединения только в дни занятий
В3 Воспитание потребности в личностном росте, в том числе через активную коммуникацию	систематическое посещение разных сред: культурных, научных, познавательных, коммуникативных	выборочное посещение разных сред: культурных, научных, познавательных, коммуникативных	Низкий интерес к посещению разных сред: культурных, научных, познавательных, коммуникативных
В4 Воспитание ответственности с позиции СМИ	не испытывает трудностей и проблем в общении с целевой аудиторией блога	небольшие, легко устранимые затруднения в общении с целевой аудиторией блога, несогласие с замечаниями и критикой, готовность и желание разбираться в случае проблем.	остро реагирует на критику и замечания со стороны целевой аудитории блога, игнорирует её интересы
В5 Формирование отношений со сверстниками в команде	свободно общается со всеми участниками объединения	избирательное общение	обособленная позиция, замкнутость, конфликты с другими обучающимися

По результатам итоговых занятий и оценке работы учащихся в течение полугодия заполняется форма диагностики образовательной программы: ФИ учащихся отдельно по каждой группе; графы оценки по каждому учащемуся и каждому показателю. Затем:

- Подсчитывается общее количество баллов по каждому учащемуся (графа *уровень освоения программы*). Максимально возможное значение – 30. В скобках указать уровень освоения в соответствии с ниже приведенной градацией:
 - 26-30 – высокий
 - 16-25 – средний
 - 10-15 – низкий
 - Менее 10 – программа не освоена
- Подсчитывается средний балл по каждому показателю (графа *средний балл*) – сумма баллов всех учащихся по данному показателю, разделенная на количество учащихся. Максимально возможное значение – 2.
- Подсчитывается общий балл каждого раздела (графа *сумма*) – сумма средних баллов в каждой группе показателей. Максимально возможное значение – 10.

После этого пишутся выводы по результатам проведенной диагностики с указанием планов дальнейшей работы (необходимость корректировки, прогнозы дальнейшего обучения, выявления проблемных мест, анализ возможных причин низких показателей, особенности конкретной группы, выявление одаренных детей и т.п.).

Формы подведения итогов реализации программы:

Итоги подводятся на заключительном занятии. Успешность освоения программы оценивается не только по вышеописанной индивидуализированной методике, но и по результатам выступления команд на турнирах разного уровня, поскольку мы имеем дело с не с индивидуальными, а с коллективными формами деятельности, где именно высокое место на турнире является единственным критерием успешности коллектива. Автор программы не берется оценивать степень участия каждого из игроков в общекомандном результате, а индивидуальные достижения каждого участника меркнут перед общекомандными.

Методические материалы

Педагогические технологии:

- Личностно-ориентированные;
- Технология сотрудничества;
- Информационно-коммуникативные технологии;
- Технология критического мышления;
- Развивающее обучение;
- Игровые технологии;

- Технология проблемного обучения.

Методы и приёмы обучения:

Словесные:

- Лекция, мини-лекция;
- Дискуссия;
- Беседа;
- Эвристическая беседа;
- Обсуждение;
- Опрос;
- Диалог;
- Консультация;
- Комментарии.

Игровые:

- Сюжетно-ролевые игры;
- Викторины.

Практические:

- Презентации;
- Исследовательские работы;
- Творческие задания;
- Ведение проекта;
- Ведение планировщика.

Применение ИКТ:

- Работа с электронными источниками;
- Использование мультимедийных материалов;
- Использование диагностических утилит, программных продуктов.

Дистанционные информационные технологии

Дистанционная поддержка

Раздел программы, темы	Учебно-методические материалы	Проверочные задания	Срок (период)	Форма обратной связи
Основы блоггинга. Социальные сети и платформы	Характеристики и отличительные особенности различных сред	Анализ виртуальной среды	В течение года	Блог проекта: https://..... ...
Основы командной/персонализированной деятельности	Техники от персонализированно	Составление личного/командного проекта	В течение года	Блог проекта:

	го к командному проектированию			https://..... ...
Основы проектной деятельности	Проект и метод проектов	Составление индивидуального проекта	В течение года	Блог проекта: https://..... ...
Основы журналистики	Различные техники и инструменты, ориентированные на обучение журналистики	Виртуальные презентации, участие в конкурсах	В течение года	Блог проекта: https://..... ...
Экскурсии и мастер-классы	Различные техники и инструменты, ориентированные на расширение кругозора, развитие интеллекта, обучающихся учиться	Эссе/ обзор по выбору на заданную тему с презентацией на личной странице	По 2-3 субботы в месяц	Блог проекта: https://..... ...
Работа с контентом	Различные техники, ориентированные на обучение успешному райтерству	Тематический конкурс авторских работ	В течение года	Блог проекта: https://..... ...
Основы фотодела, видеосъёмки	Тематические видеоролики	Выставка портфолио, монтаж видеоролика и его презентация	В течение года	Блог проекта: https://..... ...
Менеджмент и маркетинг	Видеоуроки с разных платформ для блогов/влогов с особенностями функционала	Анализ виртуальной среды	В течение года	Блог проекта: https://..... ...
Дизайн	Видеоуроки с разных платформ для блогов/влогов с особенностями функционала	Презентация главной страницы блога	В течение года	Блог проекта: https://..... ...
Ораторское и актёрское мастерство	Тематические учебные влоги	Конкурс микро-влогов	В течение года	Блог проекта: https://..... ...

Методическое обеспечение

Первый год

№	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Техническое оснащение
---	---------------------------	---------------	---	------------------------	-------------------------	-----------------------

1	Вводное занятие	Беседа, опрос, игра	Беседа, опрос, игра	Материалы по ролевым, командным играм. Роль личности в социальной среде, в т.ч. команде.	Анкета-мини-проект от каждого из участников, беседа	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
2	Тема 1. Блогосфера	Круглый стол, лекция, практические занятия, игра	Беседа, опрос, дискуссия, игровые приёмы, показ с комментариями	Стратегия и тактика планирования, техники на креативность	План на год	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
3	Тема 2. Блог и его функции	Круглый стол, лекция, практические занятия	Показ с комментариями, дискуссия, зарисовки	Презентация рейтинговых блогов	Тестовые графики, рисунки	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
4	Тема 3. Разновидности блога. Особенности функционала	Лекция, практические занятия, круглый стол	Показ с комментариями, дискуссия, зарисовки	Презентация технологических приёмов	Тестовые графики, рисунки	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
5	Тема 4. Проект и метод проектов	Лекция, практические занятия, семинар, виртуальная экскурсия, игра	Беседа, дискуссия, обсуждение, игровые приёмы	Презентация «Организация проектной деятельности», виртуальная экскурсия, научно-популярные материалы	Доклады, рисунки, психотесты	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
6	Тема 5. Технические аспекты проекта «блог»	Мини-семинар, лекции, практические занятия, показ, обсуждение	Беседа, аналитические игры, комментарии, обсуждения	Технологии критического мышления Методология этапной работы над проектом. Стратегия и тактика, планирование	Создание конструктора технических идей	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
7	Тема 6. Психологические	Игра, беседа, практические	Наблюдение, рассказ, игровые	Технологии проблем, сотрудничества	Ролевая игра на	Интерактивная доска, ПК,

	ские аспекты проекта	е занятия, дискуссионный клуб	приёмы, техники релаксации	ва, мотивации	самоти вацию	раздаточный материал
8	Тема 7. Гражданская =индивидуальная журналистика	лекция, беседа, практические занятия	Наблюдение, комментарии, обсуждение, игровые приёмы	Личностно-ориентированные технологии	Рисованная презентация на тему «Моя роль в социуме»	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
9	Тема 8. Авторство	Мини-лекции, беседа, практические занятия, дискуссия	Наблюдение, комментарии, обсуждение, игровые приёмы	Личностно-ориентированные технологии, тренинги на формирование навыка	Составление индивидуального проекта с последующей презентацией	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
10	Тема 9. Как писать грамотно и интересно	Беседа, тренинг, виртуальные экскурсии, обсуждение, практические занятия, игра	Обсуждение, театрализация, практические занятия	Подборки материалов, методология копирайтинга,	Конкурс постов на выбранную тему, план блога, создание блога	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
11	Тема 10. Всё для контента: МК и экскурсии	Экскурсии, мастер-классы, встречи, журналистское расследование	Наблюдение, практические занятия, опрос	История искусства, методологические материалы по МК, культурология, история Петербурга	Оценка уровня сплочённости команды, тесты на коммуникативность	Транспор, девайсы, блокнот
12	Тема 11. Фотосъёмка	Мини-лекции, практические занятия, инструктаж	Практические занятия, театрализация, наблюдение	Фото-, видео-материалы, презентации, руководство по фотосъёмке	Конкурс фоторабот	ПК, девайс, гаджеты, оборудование, свет
13	Тема 12. Видеосъёмка	Мини-лекции, практические занятия, инструктаж, виртуальная экскурсия	Практические занятия, театрализация, наблюдение	Видео-материалы, презентации, руководство по фотосъёмке	Конкурс видеороликов, презентации обзора, стрима	ПК, девайс, гаджеты, оборудование, свет

14	Тема 13. Видео-, аудио-, фото-монтаж	Мини-лекции, практические занятия, инструктаж	Наблюдение, опрос, практические тренинги	Фото-, видео-материалы, презентации, методология монтажа	Диагностическое занятие «Монтаж»	ПК, девайсы, гаджеты
15	Тема 14. Ораторское мастерство	Тренинг, диалог, практические занятия, мини-лекция, виртуальная экскурсия	Игра, наблюдение, театрализация, игровые приёмы	Ролевые игры для отработки навыков, презентация «Ораторское искусство»	Ролевая игра для тренировок и постановочных навыков	Интерактивная доска, ПК, девайсы
16	Тема 15. Актёрское мастерство	Тренинг, диалог, практические занятия, мини-лекция, виртуальная экскурсия	Игра, наблюдение, театрализация, игровые приёмы	Ролевые игры для отработки навыков, техники уверенности, самопрезентации	Конкурс на лучшую постановочную съёмку	Интерактивная доска, ПК, девайсы
17	Тема 16. Дизайн	Практическое занятие, мини-лекция, виртуальная экскурсия	Наблюдение, практическое занятие	Презентация на тему «Дизайн разных видов блогов»	Диагностическое занятие «Дизайн», презентация блога	Интерактивная доска, ПК
18	Заключительное занятие	Праздник	Игра, беседа	Контент блогов учащихся	Выставка работ «Самый памятный контент»	Интерактивная доска, ПК

Второй год

№	Раздел или тема программы	Форма занятий	Приёмы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Техническое оснащение
1	Вводное занятие	Беседа, опрос, игра	Беседа, опрос, игра	Материалы по ролевым, командным играм. Роль личности в социальной	Игра на выявление предпочтений при работе в командном	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал

				среде, в т.ч. команде.	интернет-проекте	
2	Тема 1. Социальные сети и платформы	Круглый стол, лекция, практические занятия	Беседа, опрос, дискуссия, игровые приёмы, показ с комментариями	Презентация «Структура соцсетей и платформы для блоггинга»	Результаты круглого стола на заданную тему	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
3	Тема 2. Основы комьюнити и блогосферы	Круглый стол, лекция, практические занятия, игра	Беседа, опрос, дискуссия, игровые приёмы, показ с комментариями, игровые приёмы	Диагностический материал потенциала личности для командного проекта	Результаты круглого стола по теме «Космополитизм блоггинга»	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
4	Тема 3. Расширенные технические аспекты проекта	Мини-семинар, лекции, практические занятия, показ, обсуждение	Беседа, аналитические игры, комментарии, обсуждения, практические занятия	Технологии критического мышления, методология этапной работы над проектом, стратегия и тактика, планирование	Составление индивидуального плана на год по своей «зоне ответственности» в общем блоге	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
5	Тема 4. Правовые особенности работы в сети Интернет	Лекция, обсуждение, круглый стол, журналистское расследование	Наблюдение, комментарии, работа с юридической литературой, публикации	Презентация по теме «Как можно нарушить закон в интернете»	Составление памятки «Безопасность»	Интерактивная доска, ПК, раздаточный материал
6	Тема 5. Частые риски проектов	Мини-лекция, дискуссия, видеообзор	Наблюдение, беседа, практические занятия	Презентация «Дедлайн, информационный голод, деструктив»	Список идей для блога, инфографика рисков	Интерактивная доска, ПК, блокнот
7	Тема 6. Организация командной работы в проекте «блог»	Лекция, практические занятия, тренинг, игра	Беседа, комментарии, игровые приёмы	Упражнения на развитие навыков работы в команде, тесты, презентации	Тесты на коммуникативные навыки, создание блога	Интерактивная доска, ПК
8	Тема 7. Основы психологии	Мини-лекция, практические	Беседа, комментарии, игровые	Техники на расслабление, на работу со	Тренинг, диагностика	Интерактивная доска, ПК

	личности. Лидерство	е занятия, тренинг, игра	приёмы, игротерапия	стрессом, самотиваци ю, диагностичес кие тесты на лидерские качества		
9	Тема 8. Брендинг. Blogger relations и его способы	Мини-лекци и, показ, тренинг, деловая игра	Дискуссия, комментарии , обсуждения, игровые технологии	Презентация по темам: «Факторы, влияющие на перспективы проекта»	Подготовка фотоподбор ки на тему «История лучшего бренда»	Интеракти вная доска, ПК, раздаточн ый материал
10	Тема 9. Тайм-мене джмент	Лекция, тренинг, практически е занятия	Обсуждение, деловая игра, театрализац ия	Тренинги на формировани е навыка	Спич на тему: «Что такое тайминг для журналиста »	Интеракти вная доска, ПК, раздаточн ый материал
11	Тема 10. Контентная реклама	Лекция, презентация, практическо е занятие	Наблюдение, обсуждение, комментарии	Тесты для исследования целевой аудитории, видеоматериа лы	Презентаци я «Виды контентной рекламы»	Интеракти вная доска, ПК, раздаточн ый материал
12	Тема 11. Тактическо е авторство в командной стратегии	Беседа, тренинг, виртуальные экскурсии, обсуждение, практически е занятия	Обсуждение, театрализац ия, практически е занятия	Подборки материалов, методология копирайтинга	Конкурс постов на тему «Герои нашего времени», промежуточ ный тест блога	Интеракти вная доска, ПК, раздаточн ый материал
13	Тема 12. Всё для контента: МК и экскурсии	Экскурсии, мастер-класс ы, встречи, журналистск ое расследован ие	Наблюдение, практически е занятия, опрос	История искусства, методологиче ские материалы по МК, культурология	Оценка уровня сплочённос ти команды, тесты на коммуникат ивность	Транспорт, девайсы, блокнот
14	Тема 13. Фотосъёмк а	Мини-лекци и, практически е занятия, инструктаж	Практически е занятия, театрализац ия, наблюдение	Фото-, видео-матери алы, презентации, руководство по фотосъёмке	Презентаци я “Я – фотожурна лист”	ПК, девайс, гаджеты, оборудова ние, свет
15	Тема 14. Видеосъём ка	Мини-лекци и, практически	Практически е занятия, театрализац	Видео-матери алы, презентации,	Конкурс видеоролик ов на	ПК, девайс, гаджеты,

		е занятия, инструктаж, виртуальная экскурсия	ия, наблюдение	руководство по фотосъемке	основе реального рейтинга просмотров	оборудование, свет
16	Тема 15. Видео-, аудио-, фото-монтаж	Мини-лекции, практические занятия, инструктаж	Наблюдение, опрос, практические тренинги	Фото-, видео-материалы, презентации, методология монтажа	Видеоролик «Монтаж решает всё»	ПК, девайсы, гаджеты, прикладные программы
17	Тема 16. Дизайн	Практическое занятие, мини-лекция, виртуальная экскурсия	Наблюдение, практическое занятие	Презентация на тему «Дизайнерские программы»	Создание дизайна коллективного блога, презентация проекта	Интерактивная доска, ПК, прикладные программы
18	Заключительное занятие	Праздник	Игра, беседа	Контент блогов учащихся	Итоги конкурса блогов	Интерактивная доска, ПК

Информационные источники

Список литературы для педагога:

1. Психология подростка: учебник / под ред. А. А. Реана. - СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК ; Москва. : ОЛМА-пресс, 2003.
2. Психология взросления и воспитательные практики нового поколения: учебное пособие / О. А. Фиофанова ; Рос. акад. образования, НОУ ВПО "Моск. психол.-социал. ин-т". - Москва : Флинта : НОУ ВПО "МПСИ", 2012.
3. Психологические тесты для старшеклассников и студентов: / А. Грецов, А. Азбель. - Москва [и др.] : Питер, 2012
4. Ваш беспокойный подросток. Практическое руководство для отчаявшихся родителей/ Р. Т. Байярд, Д. Байярд ; [пер. с англ. А. Б. Орлова]. - Москва.: Академический проект, 2006
5. Выбор профессии: тренинг для подростков / Ю. В. Тюшев. - СПб.: Питер, 2006.
6. Подростковый возраст: развитие креативности, самосознания, эмоций, коммуникации и ответственности/ С. М. Шурухт. - СПб.: Речь, 2006.
7. Языковое сознание русских и американских подростков: (этнокультурный аспект)/ А. В. Федченко; Ин-т языкознания Рос. акад. наук. - Москва. : Флинта: Наука, 2006.
8. Большая книга подросткового психолога : от 10 лет и старше / О. Н. Истратова, Т. В. Эксакусто. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2008.
9. Психология и психотерапия семейных конфликтов: хрестоматия : учебное пособие по психологическому консультированию. Для факультетов: психологических, медицинских и социальной работы / [ред.-сост. Д. Я. Райгородский]. - Самара : БАХРАХ-М, 2008
10. Девиантное поведение детей и подростков/ Л. Б. Шнейдер. - 2-е изд. - Москва : Академический проект : Гаудеамус, 2007.
11. Психология телесности между душой и телом: исследователям в области телесности. Преподавателям и студентам. Практическим психологам и психотерапевтам/ ред.-сост.: В. П. Зинченко, Т. С. Леви. - Москва : АСТ, 2005
12. Выбор профессии : тренинг для подростков / Ю. В. Тюшев. - СПб. : Питер, 2006
13. Подросток. Трудности взросления [] : книга для психологов, педагогов, родителей / В. Г. Казанская. - СПб. : Питер, 2006
14. Психология подростка: учебное пособие для педагогов и студентов педагогических учебных заведений / Б. С. Волков. - 5-е изд. - Москва [и др.] : Питер, 2010
15. Психология подросткового и юношеского возраста [] = The Adolescent Development, Relationships, and Culture : / Филип Райс, Ким Долджин ; пер. с англ. под науч. ред. Е. И. Николаевой. - 12-е изд. - Москва [и др.] : Питер, 2010
16. Групповой психологический тренинг со старшеклассниками и студентами/ А. Г. Лидерс. - Москва : Этерна, 2009.

Список литературы для учащихся:

1. Может ли "другой" стать другом?: тренинг по профилактике ксенофобии / Г. У. Солдатова, А. В. Макарачук. - Москва : Генезис, 2006
2. Код тинейджеров, Или Как с нами говорить про... все! The teen code. How to talk to us about sex, drugs, and everything else - teenagers reveal what works best / Рэтт Годфрей ; [пер. с англ. Е. В. Колосовой]. - Москва : Рипол классик, 2007
3. Психология неудачника. Тренинг уверенности в себе/ А. М. Прихожан. - 2-е изд. - Москва [и др.] : Питер, 2009
4. Практическая психология для подростков: 100 самых сложных ситуаций, которые тебе нужно пережить / Даниэль Марселли, Гильметта де Ла Бори ; [пер. с фр. А. А. Артемова]. - Екатеринбург : У-Фактория, 2008.
5. Создай свой стиль : вдохновляющие советы от лучших мировых журналистов/ [пер. с англ. Н. А. Золотиной]. - Москва : АСТ, 2014.
6. Уайт, Оли (1995-). Друзья Online [пер. с англ. Н. Власенко]. - Москва : АСТ, 2017.
7. Гогохия, Инди. Инстаграм: хочу likes и followers : от блогера к бизнесу : практические советы как заработать миллион в Инстаграм. - Москва : АСТ, 2018.
8. Мэтт Трифт. Как снять кино за 39 шагов. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2018 г. Серия: МИФ. Творчество
9. Абер, Мария. Получаю все, что хочу! : все секреты знаменитой Барбары Шер. - Москва : АСТ, 2014.
10. Кононов Н.В. Автор, ножницы, бумага. Как быстро писать впечатляющие тексты. 14 уроков. – Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2019.