

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета №1
от «31» августа 2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом №174 от «31» августа 2023
И.о. директора ДДЮТ _____ С.В. Бурлак

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Флориаль»

Год обучения – 2-й

Группа № 26-6/2

Возраст учащихся 9-17 лет

Перминова Татьяна Васильевна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Флориаль» (далее – программа) имеет естественнонаучную направленность и базовый уровень освоения.

Программа «Студия Флориаль» ориентирована на активное приобщение детей и подростков к творчеству. С древнейших времен человеку свойственно стремление к красоте в окружающем его мире. Окраской, формой, ароматом цветы несут радость, пробуждают лучшие чувства, пробуждают творческую фантазию, улучшают настроение, облегчают горе, дарят бодрость и повышают работоспособность. Когда не хватает слов или они неуместны, именно цветы приходят нам на помощь.

Занятия в коллективе откроют для учащихся новые возможности познания окружающего мира, помогут определиться с будущей профессией. Каждое занятие – новый шаг в познании, который происходит как через теоретический материал, так и через практическую работу, творческую деятельность.

Работая с различным материалом, дети начинают более внимательно вглядываться в окружающий мир, в его красоту.

Адресат

Программа ориентирована на детей 9 – 17 лет. В коллективе 2 года обучения продолжают заниматься дети, желающие заниматься флористикой. Ребенок может быть зачислен на второй год обучения по результатам тестирования.

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на 3 года обучения. Общее количество учебных часов – 666

Цель программы: развитие и творческое самовыражение личности учащихся посредством занятий флористическим дизайном.

Поставленная цель реализуется при помощи ряда задач.

Задачи второго года обучения

Обучающие:

- Обучить правилам подготовки флористического материала.
- Обучить правилам аранжировки, технологии флористического дизайна и флористики.
- Обучить созданию творческой работы: идея, разработка эскиз, подбор материала и осуществление задуманного;
- Обучить работать с различными материалами при выполнении композиции
- Сформировать умение использовать технические приемы при работе с композицией.
- Углубить и расширить знания по ботанике и экологии растений.

Развивающие:

- Развивать память, внимание, логическое и абстрактное мышление;
- Развивать творческие способности, воображение, фантазию, художественный вкус

Развивать информационную компетентность

Воспитательные:

- Воспитание бережного отношения к природе, формирование навыков экологически грамотного поведения в природе.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, самостоятельность.
- Воспитать стремление к самостоятельному творчеству.

Содержание программы второго года обучения.

1. Вводное занятие.

Теоретическая часть:

Беседа о правилах поведения в ДДЮТ и на занятиях. Инструктаж по технике безопасности.

Практическая часть:

Анализ выполненных домашних заданий.

Знакомство с учебной программой.

Подготовка рекламной выставки.

2. Традиции украшения цветами у разных народов

Теоретическая часть:

Цветы в традициях народов ближнего зарубежья (Прибалтики, Белоруссии, Украины и т.д.).

Искусство вручать и принимать цветы. Цветы в нашем доме.

Практическая часть:

Изготовление венков в волосы. Составление традиционного букета на рождение ребенка Болгарии

Итоговое занятие по теме: «цветы в традициях разных народов» мини конференция, представление презентаций

3. Цветы в искусстве.

Теоретическая часть:

Изучение языка искусства через знакомство с творчеством русских и зарубежных художников – пейзажистов. Цветы в творчестве русских и зарубежных поэтов 18-19вв. Цветы в мировых музыкальных шедеврах.

Практическая часть:

Итоговое занятие по теме. Представление сообщения о любимой картине или стихах.

4. Праздничное оформление

Теоретическая часть

Знакомство с видами праздничного оформления. Изготовление различных элементов оформления. Изготовление дополнительных элементов оформления, их крепление и размещение.

Практическая часть

Настольные композиции. Оформление лестниц. Оформление пространства. Изготовление элементов декора. Изготовление деталей, крепление, цветовое решение. Поэтапная сборка изделий, оформление готовых изделий.

5. Авторский дизайн

Теоретическая часть

История возникновения сувениров, эксклюзивных вещей. Знакомство с видами сувениров. Традиции вручения сувениров к празднику. Как дарить вещицы сделанные своими руками.

Практическая часть

Каждый ребенок предлагает сам сделать что-то необычное и интересное. Подбирает цветовое решение, нужные аксессуары. Изготовление искусственных декоративных цветов: из фоамирана и бумаги.

6. Новогоднее оформление декоративных работ

Теоретическая часть

История возникновения праздников «Новый год» и «Рождество». Знакомство с различными видами Новогоднего оформления. Знакомство с работами по иллюстрациям, по фотографиям. Эскиз планируемой работы, подбор аксессуаров по цветовой гамме.

Практическая часть

Изготовление основы и заготовки работы. Изготовление несложных Рождественских аксессуаров: вязаночки дров, миниатюрные подарочки, украшенные декорированные свечи и т.д. Поэтапная сборка Новогоднего украшения.

7. Работа над проектами

Теоретическая часть: Что такое проект? Выбор и обсуждение темы работы. Этапы проекта.

Составления плана работы над проектом.

Практическая часть: Поиск необходимой литературы. Изучение источников. Работа с картой проекта
Создание фотоматериала. Работа над основной частью проекта. Работа над проектом. Оформление
результатов проекта. Подготовка презентации. Подготовка к защите проекта. Работа над текстом
выступления. Защита проектов.

8. Интерьерные композиции в свободном стиле

Теоретическая часть: Понятие «свободный стиль». Правила изготовления композиций свободного
стиля. Правила расположения свободных композиций в интерьере. Правила подбора растений.

Практическая часть: Рассмотрение образцов композиций в электронном виде. Создание эскизов
интерьерные композиции в свободном стиле. Изготовление композиций для кабинета.

9. Обереги

Теоретическая часть: Зачем нужны обереги? Виды оберегов. Их значение в быту. Русские обереги.

Обереги других национальностей. Виды используемого материала и инструментов для изготовления
оберега.

Практическая часть Изготовление оберега с русской символикой. Изготовление оберега с символикой
других стран. Авторский оберег для дома.

10. Индивидуальная работа. Подготовка к конкурсам. Подготовка к выставкам

Теоретическая часть: Особенности изготовления конкурсной работы

Практическая часть: Работа над эскизами индивидуальных работ по желанию обучающихся.

Подборка материала. Изготовление выставочных работ. Изготовление конкурсных работ. Работа над
конкурсными работами. Работа над крепежом, подготовка к транспортировке работ.

11. Основы ботаники и экологии растений

Теоретическая часть: Диагностика и оценка физиологического состояния растений. Какие
индивидуальные анатомические и морфологические свойства растений нужно учитывать при
создании из них флористических изделий. Какие индивидуальные анатомические и морфологические
свойства растений нужно учитывать при создании из них флористических изделий. Необходимые
условия развития растений

Практическая часть: Необходимые условия развития растений. Элементы географии растений.

Экологические группы растений.

12. Авторские украшения с цветами

Теоретическая часть: Современные украшения с цветами.

Правила работы с растениями. Правила безопасности при работе с красителями. Работа с
красителями и глиттером. Совмещение различных материалов в работе. Совмещение растений и
потали в работах.

Практическая часть: Изготовление кулонов. Изготовление сережек. Изготовление брелоков с
надписями и растениями. Изготовление гребешков. Обработка готовых изделий, полировка, упаковка.

13. Итоговое занятие.

Теоретическая часть: Анализ работы за год.

Практическая часть: Индивидуальные задания на период летних каникул.

Выставка в классе.

Планируемые результаты программы

Личностные результаты:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- дети будут активно участвовать в коллективной и индивидуальной деятельности

Метапредметные результаты:

- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий, отбор способов их исправления; управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, проявление сдержанности и рассудительности;
- развитие творческих способностей, воображение, фантазию, художественный вкус
- улучшение общих моторных функций организма.

Предметные результаты:

- владение правилами подготовки флористического материала.
- Знание правил аранжировки, технологии флористического дизайна и флористики.
- Владение навыками творческой работы: идея, разработка эскиз, подбор материала и осуществление задуманного;
- Опыт работы с различными материалами при выполнении композиции;
- Умения использования технические приемы при работе с композицией;
- Углубление знаний по ботанике и экологии растений.

Планируемые результаты.

К концу 2 года обучения

Предметные:

Учащиеся будут:

- уметь составлять цветочные композиции;
- иметь опыт грамотно собирать и хранить флористический материал;
- уметь создавать творческую работу от идеи до готового изделия;
- иметь опыт работы с различным материалом при выполнении композиций и букетов;
- иметь опыт использования технических приемов при работе с композициями;
- уметь организовывать и планировать работу;
- получат знания по ботанике и экологии растений.

Метапредметные:

Учащиеся:

- улучшат память, внимание, разовьют логическое и абстрактное мышление
- разовьют творческие способности, воображение, фантазию, художественный вкус
- научатся работать с разными информационными источниками, подбирать необходимую информацию по заданной теме

Личностные:

учащиеся будут иметь опыт:

- самостоятельной работы, разовьют аккуратность, усидчивость и трудолюбие.
- самостоятельной работы.

Календарно-тематическое планирование**2 год обучения**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1	Вводное занятие	6		
1	Вводное занятие. Правила поведения в ДДЮТ, знакомство с учебной программой.	3	1.09.23	
2	Подготовка работ для рекламной выставки	3	4.09.23	

2	Традиции украшения цветами у разных народов	12		
3	Цветы в традициях народов ближнего зарубежья (Прибалтики, Белоруссии, Украины и т.д.).	3	8.09.23	
4	Искусство вручать и принимать цветы. Изготовление венков в волосы.	3	11.09.23	
5	Цветы в нашем доме. Составление традиционного букета на рождение ребенка Болгарии	3	15.09.23	
6	Итоговое занятие по теме: «цветы в традициях разных народов» мини конференция, представление презентаций	3	18.09.23	
3	Цветы в искусстве.	15		
7	Изучение языка искусства через знакомство с творчеством русских и зарубежных художников – пейзажистов.	3	22.09.23	
8	Изучение языка искусства через знакомство с творчеством русских и зарубежных художников – пейзажистов.	3	25.09.23	
9	Цветы в творчестве русских и зарубежных поэтов 18-19вв.	3	29.09.23	
10	Цветы в мировых музыкальных шедеврах.	3	2.10.23	
11	Итоговое занятие по теме. Представление сообщения о любимой картине или стихах.	3	6.10.23	
4	Праздничное оформление	30		
12	Знакомство с видами праздничного оформления.	3	9.10.23	
13	Изготовление различных элементов оформления.	3	13.10.23	
14	Изготовление различных элементов оформления.	3	16.10.23	
15	Изготовление дополнительных элементов оформления, их крепление и размещение.	3	20.10.23	
16	Изготовление дополнительных элементов	3	23.10.23	

	оформления, их крепление и размещение.			
17	Изготовление элементов декора.	3	27.10.23	
18	Настольные композиции.	3	30.10.23	
19	Оформление лестниц.	3	3.11.23	
20	Оформление лестниц.	3	6.11.23	
21	Оформление пространства.	3	10.11.23	
5	Авторский дизайн	9		
22	История возникновения сувениров, эксклюзивных вещей. Каждый ребенок предлагает сам сделать что-то необычное и интересное. Подбирает цветовое решение, нужные аксессуары.	3	13.11.23	
23	Знакомство с видами сувениров. Работа над эскизами авторских сувениров.	3	17.11.23	
24	Традиции вручения сувениров к празднику. Как дарить вещи сделанные своими руками. Изготовление сувениров	3	20.11.23	
6	Новогоднее оформление декоративных работ.	9		
25	История возникновения праздников «Новый год» и «Рождество». Знакомство с различными видами Новогоднего оформления. Знакомство с работами по иллюстрациям, по фотографиям. Эскиз планируемой работы, подбор аксессуаров по цветовой гамме. Изготовление основы и заготовки работы.	3	24.11.23	
26	Изготовление несложных Рождественских аксессуаров: вязаночки дров, миниатюрные подарочки, украшенные декорированные	3	27.11.23	

	свечи и т.д.			
27	Поэтапная сборка Новогоднего украшения.	3	1.12.23	
5	Авторский дизайн	27		
28	Изготовление искусственных декоративных цветов. Розы	3	4.12.23	
29	Изготовление искусственных декоративных цветов. Декорирование предметов интерьера	3	8.12.23	
30	Изготовление искусственных декоративных Цветов. Декорирование предметов интерьера	3	11.12.23	
31	Декорирование предметов интерьера	3	15.12.23	
32	Декорирование предметов интерьера. Изготовление авторских подсвечников	3	18.12.23	
33	Изготовление искусственных декоративных цветов: из фоамирана.	3	22.12.23	
34	Декорирование рамок для фотографий	3	25.12.23	
35	Изготовление искусственных декоративных цветов: из фоамирана.	3	29.12.23	
36	Декорирование фужеров.	3	12.01.24	
10	Индивидуальная работа Подготовка к выставкам	15		
37	Работа над эскизами индивидуальных работ по желанию обучающихся	3	15.01.24	
38	Подборка материала. Изготовление выставочных работ	3	19.01.24	
39	Изготовление конкурсных работ.	3	22.01.24	
40	Работа над конкурсными работами	3	26.01.24	
41	Работа над крепежом, подготовка к транспортировке работ	3	29.01.24	
7	Работа над проектами	30		
42	Что такое проект? Выбор и обсуждение темы работы. Составления плана работы над проектом.	3	2.02.24	
43	Поиск необходимой литературы. Изучение источников	3	5.02.24	

44	Работа с картой проекта	3	9.02.24	
45	Создание фотоматериала.	3	12.02.24	
46	Работа над основной частью проекта	3	16.02.24	
47	Работа над проектом	3	19.02.24	
48	Оформление результатов проекта	3	26.02.24	
49	Подготовка презентации	3	1.03.24	
50	Подготовка к защите проекта. Работа над текстом выступления	3	4.03.24	
51	Защита проектов.	3	11.03.24	
8	Интерьерные композиции в свободном стиле	15		
52	Понятие «свободный стиль». Правила изготовления композиций свободного стиля. Правила расположения свободных композиций в интерьере.	3	15.03.24	
53	Правила подбора растений. Рассмотрение образцов композиций в электронном виде.	3	18.03.24	
54	Создание эскизов интерьерные композиции в свободном стиле.	3	22.03.24	
55	Изготовление композиций для кабинета.	3	25.03.24	
56	Изготовление композиций для кабинета.	3	29.03.24	
9	Обереги	15		
57	История оберегов Виды оберегов. Их значение в быту. Русские обереги. Виды используемого материала и инструментов для изготовления оберега.	3	1.04.24	
58	Обереги других национальностей.	3	5.04.24	
59	Изготовление оберега с русской символикой.	3	8.04.24	
60	Изготовление традиционных русских композиций.	3	12.04.24	
61	Авторский оберег для дома.	3	15.04.24	
11	Основы ботаники и географии растений	21		
62	Диагностика и оценка физиологического	3	19.04.24	

	состояния растений.			
63	Какие индивидуальные анатомические и морфологические свойства растений нужно учитывать при создании из них флористических изделий.	3	22.04.24	
64	Какие индивидуальные анатомические и морфологические свойства растений нужно учитывать при создании из них флористических изделий.	3	26.04.24	
65	Необходимые условия развития растений	3	29.04.24	
66	Необходимые условия развития растений	3	3.05.24	
67	Элементы географии растений	3	6.05.24	
68	Экологические группы растений.	3	10.05.24	
12	Авторские украшения с цветами	15		
69	Современные украшения с цветами	3	13.05.24	
70	Украшения с ювелирной эпоксидной смолой. Правила работы с растениями. Изготовление кулонов	3	17.05.24	
71	Украшения с ювелирной эпоксидной смолой. Работа с красителями и глиттером. Совмещение различных материалов в работе. Изготовление сережек	3	20.05.24	
72	Украшения с ювелирной эпоксидной смолой. Совмещение растений и потали в работах. Изготовление гребешков	3	24.05.24	
73	Украшения с ювелирной эпоксидной смолой. Обработка готовых изделий, полировка, упаковка.	3	27.05.24	
13	Итоговое занятие	3		
74	Подведение итогов года. Получение домашнего задания на летний период. Игровое итоговое занятие	3	31.05.24	
	Всего	222		