

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета

№ 3 от «29» мая 2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 127 от «29» мая 2023

Директор ДДЮТ _____ Н.А. Савченко

Учебные планы
дополнительной общеразвивающей программы
«Хор «Весёлые голоса»

Учебный план 1-го года обучения

№ п/п	Название общей темы	Количество часов			Формы контроля
		Общее кол-во часов	Теория	Практика	
Раздел 1. Хор					
1.	Вводное занятие	2	0,5	1,5	Диагностический контроль
2.	Пение произведений:	72	12	60	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
	Классика	16	3	13	
	Народная песня	25	4	21	
	Современная музыка	31	5	26	
3.	Учебно-тренировочный материал	26	6	20	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
4.	Музыкальная грамота	17	8	9	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
5.	Ритмика	9	1	8	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
6.	Слушание музыки	9	2	7	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
7.	Подготовка к концертной деятельности	8	1	7	Итоговый контроль
8.	Знакомство с творчеством композиторов	3	1	2	Текущий контроль - беседа
9.	Итоговое занятие	2	0,5	1,5	Итоговый контроль
	Итого:	148	32	116	

Раздел 2. Хоровое сольфеджио					
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа
2.	Формирование вокально-интонационных навыков	4	1	3	Опрос, оценка в диагностической карте
3.	Звуковысотное и интонационное освоение изучаемого материала	6	2	4	Опрос, оценка в диагностической карте
4.	Метроритмическое освоение изучаемого материала	4	1	3	Опрос, оценка в диагностической карте
5.	Чтение с листа	10	2	8	Опрос, оценка в диагностической карте
6.	Теоретические сведения	6	4	2	Опрос, оценка в диагностической карте
7.	Устный музыкальный диктант	4	1	3	Демонстрация умений, оценка в диагностической карте
8.	Итоговое занятие (контрольное тестирование)	2	1	1	Демонстрация умений, оценка в диагностической карте
	Итого:	37	12,5	24,5	
	ВСЕГО	185	44,5	140,5	

Учебный план 2-го года обучения

№ п/п	Название общей темы	Количество часов			Формы контроля
		Общее кол-во часов	Теория	Практика	
Раздел 1. Хор					
1.	Вводное занятие	2	0,5	1,5	Диагностический контроль
2.	Пение произведений:	72	12	60	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
	Классика	16	3	13	
	Народная песня	25	4	21	
	Современная музыка	31	5	26	
3.	Учебно-тренировочный материал	26	6	20	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
4.	Музыкальная грамота	17	8	9	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
5.	Ритмика	9	1	8	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль

6.	Слушание музыки	9	2	7	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
7.	Подготовка к концертной деятельности	8	1	7	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
8.	Знакомство с творчеством композиторов	3	1	2	Итоговый контроль
9.	Итоговое занятие	2	0,5	1,5	Итоговый контроль
	Итого:	148	32	116	
Раздел 2. Хоровое сольфеджио					
1.	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа
2.	Звуковысотное и интонационное освоение изучаемого материала	6	2	4	Опрос, оценка в диагностической карте
3.	Метроритмическое освоение изучаемого материала	4	1	3	Опрос, оценка в диагностической карте
4.	Чтение с листа	10	2	8	Опрос, оценка в диагностической карте
5.	Теоретические сведения	6	4	2	Опрос, оценка в диагностической карте
6.	Устный музыкальный диктант	4	1	3	Демонстрация умений, оценка в диагностической карте
7.	Итоговое занятие (контрольное тестирование)	2	1	1	Демонстрация умений, оценка в диагностической карте
	Итого:	37	12,5	24,5	
	ВСЕГО	185	44,5	140,5	

Учебный план 3-го года обучения

№ п/п	Название общей темы	Количество часов			Формы контроля
		Общее кол-во часов	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Диагностический контроль
2.	Пение произведений:	96	19	77	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
	Классика	25	5	20	
	Народная песня	30	6	24	
	Современная музыка	41	8	33	

3.	Учебно-тренировочный материал	28	6	22	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
4.	Музыкальная грамота	20	8	12	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
5.	Хоровое сольфеджио	29	6	23	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
6.	Ритмика	13	1	12	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
7.	Слушание музыки	14	4	10	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
8.	Подготовка к концертной деятельности	14	1	13	Итоговый контроль
9.	Знакомство с творчеством композиторов	4	1	3	Текущий контроль - беседа
10.	Итоговое занятие	2	1	1	Итоговый контроль
	Итого:	222	48	174	

Учебный план 4-го года обучения

№ п/п	Название общей темы	Количество часов			Формы контроля
		Общее кол-во часов	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Диагностический контроль
2.	Пение произведений:	96	19	77	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
	Классика	25	5	20	
	Народная песня	30	6	24	
	Современная музыка	41	8	33	
3.	Учебно-тренировочный материал	28	6	22	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
4.	Музыкальная грамота	20	8	12	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
5.	Хоровое сольфеджио	29	6	23	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
6.	Ритмика	13	1	12	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль

7.	Слушание музыки	14	4	10	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
8.	Подготовка к концертной деятельности	14	1	13	Итоговый контроль
9.	Знакомство с творчеством композиторов	4	1	3	Текущий контроль - беседа
10.	Итоговое занятие	2	1	1	Итоговый контроль
	Итого:	222	48	174	

Учебный план 5-го года обучения

№ п/п	Название общей темы	Количество часов			Формы контроля
		Общее кол-во часов	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Диагностический контроль
2.	Пение произведений:	96	19	77	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
	Классика	25	5	20	
	Народная песня	30	6	24	
	Современная музыка	41	8	33	
3.	Учебно-тренировочный материал	28	6	22	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
4.	Музыкальная грамота	20	8	12	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
5.	Хоровое сольфеджио	29	6	23	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
6.	Ритмика	13	1	12	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
7.	Слушание музыки	14	4	10	Текущий контроль, в конце года – итоговый контроль
8.	Подготовка к концертной деятельности	14	1	13	Итоговый контроль
9.	Знакомство с творчеством композиторов	4	1	3	Текущий контроль - беседа
10.	Итоговое занятие	2	1	1	Итоговый контроль
	Итого:	222	48	174	