

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета

№ 3 от «29» мая 2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 127 от «29» мая 2023

Директор ДДЮТ _____ Н.А. Савченко

**Учебные планы
дополнительной общеразвивающей программы
«Хор мальчиков»**

Учебный план первого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Хор					
1	Вводное занятие	2	1	1	Диагностическое прослушивание Письменный опрос
2	<u>Пение произведений:</u> Классика Народная песня Современная музыка	68	12	56	Педагогический анализ Устный опрос Выполнение практических заданий педагога Открытое занятие Учебный концерт Зачёт
		16	3	13	
		20	4	16	
		32	5	27	
3	Работа над учебно-тренировочным материалом	18	4	14	Устный опрос Открытое занятие Зачёт
4	Музыкальная грамота	10	3	7	Устный опрос Открытое занятие Зачёт
5	Музыкальная игра, музыкально-ритмические движения	16	2	14	Педагогический анализ Открытое занятие Учебный концерт
6	Слушание, беседа о музыке	10	4	6	Устный опрос Открытое занятие
7	Игра на детских музыкальных шумовых инструментах	6	1	5	Педагогический анализ Открытое занятие Учебный концерт

8	Подготовка к концертной деятельности	14	4	10	Открытое занятие Учебный концерт
9	Контрольные и итоговые занятия	4	1	3	Зачёт Письменный опрос
	Итого:	148	32	116	
Раздел 2. Хоровое сольфеджио					
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа
2	Формирование вокально-интонационных навыков	4	1	3	Опрос, оценка в диагностической карте
3	Звуковысотное и интонационное освоение изучаемого материала	6	2	4	Опрос, оценка в диагностической карте
4	Метроритмическое освоение изучаемого материала	4	1	3	Опрос, оценка в диагностической карте
5	Чтение с листа	10	2	8	Опрос, оценка в диагностической карте
6	Теоретические сведения	6	4	2	Опрос, оценка в диагностической карте
7	Устный музыкальный диктант	4	1	3	Демонстрация умений, оценка в диагностической карте
8	Итоговое занятие (контрольное тестирование)	2	1	1	Демонстрация умений, оценка в диагностической карте
	Итого:	37	12,5	24,5	
	ВСЕГО	185	44,5	140,5	

Учебный план второго года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Хор					
1	Вводное занятие	2	1	1	Диагностическое прослушивание Письменный опрос
2	<u>Пение произведений:</u>	102	12	90	Педагогический анализ Устный опрос Выполнение практических заданий педагога Открытое занятие Учебный концерт Зачёт
	Классика	20	4	16	
	Народная песня	40	4	36	
	Современная музыка	42	4	38	
3	Работа над учебно-тренировочным материалом	40	4	36	Устный опрос Открытое занятие Зачёт
4	Музыкальная грамота	14	4	10	Устный опрос Открытое занятие Зачёт

5	Музыкальная игра, музыкально-ритмические движения	14	2	12	Педагогический анализ Открытое занятие Учебный концерт
6	Слушание, беседа о музыке	14	6	8	Устный опрос Открытое занятие
7	Игра на детских музыкальных шумовых инструментах	6	1	5	Педагогический анализ Открытое занятие Учебный концерт
8	Подготовка к концертной деятельности	26	4	22	Открытое занятие Учебный концерт
9	Контрольные и итоговые занятия	4	1	3	Зачёт Письменный опрос
	Итого:	222	35	187	
Раздел 2. Хоровое сольфеджио					
1	Вводное занятие	1	0,5	0,5	Беседа
2	Звуковысотное и интонационное освоение изучаемого материала	6	2	4	Опрос, оценка в диагностической карте
3	Метроритмическое освоение изучаемого материала	4	1	3	Опрос, оценка в диагностической карте
4	Чтение с листа	10	2	8	Опрос, оценка в диагностической карте
5	Теоретические сведения	6	4	2	Опрос, оценка в диагностической карте
6	Устный музыкальный диктант	4	1	3	Демонстрация умений, оценка в диагностической карте
7	Итоговое занятие (контрольное тестирование)	2	1	1	Демонстрация умений, оценка в диагностической карте
	Итого:	37	12,5	24,5	
	ВСЕГО	259	47,5	211,5	

Учебный план третьего года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Диагностическое прослушивание Письменный опрос
2	<u>Пение произведений:</u> Классика Народная песня Современная музыка	94	12	82	Педагогический анализ Устный опрос Выполнение практических заданий педагога
		24	4	20	Открытое занятие
		30	4	26	Учебный концерт
		40	4	36	Зачёт

3	Работа над учебно-тренировочным материалом	32	2	30	Устный опрос Открытое занятие Зачёт
4	Музыкальная грамота	14	4	10	Устный опрос Открытое занятие Зачёт
5	Хоровое сольфеджио	22	4	18	Устный опрос Открытое занятие Зачёт
6	Музыкальная игра, музыкально-ритмические движения	12	2	10	Педагогический анализ Открытое занятие Учебный концерт
7	Слушание, беседа о музыке	12	6	6	Устный опрос Открытое занятие
8	Подготовка к концертной деятельности	30	4	26	Открытое занятие Учебный концерт
9	Контрольные и итоговые занятия	4	1	3	Зачёт Письменный опрос
	Итого:	222	36	186	

Учебный план четвёртого года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	Диагностическое прослушивание Письменный опрос
2	<u>Пение произведений:</u> Классика Народная песня Современная музыка	98	12	86	Педагогический анализ Устный опрос Выполнение практических заданий педагога
		26	4	20	Открытое занятие
		30	4	26	Учебный концерт
		42	4	38	Зачёт
3	Работа над учебно-тренировочным материалом	32	2	30	Устный опрос Открытое занятие Зачёт
4	Музыкальная грамота	14	4	10	Устный опрос Открытое занятие Зачёт
5	Хоровое сольфеджио	22	4	18	Устный опрос Открытое занятие Зачёт
6	Музыкальная игра, музыкально-ритмические движения	10	2	8	Педагогический анализ Открытое занятие Учебный концерт
7	Слушание, беседа о музыке	10	4	6	Устный опрос Открытое занятие
8	Подготовка к концертной деятельности	30	4	26	Открытое занятие Учебный концерт

9	Контрольные и итоговые занятия	4	1	3	Зачёт Письменный опрос
	Итого:	222	34	188	