

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета

№ 3 от «29» мая 2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 127 от «29» мая 2023

Директор ДДЮТ \_\_\_\_\_ Н.А. Савченко

**Учебные планы  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Эстрадно-ансамблевый вокал»**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
1 год обучения**

№	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	беседа
2	Вокально-ансамблевая работа	44	4	40	наблюдение
3	Вокальная работа в мини-группе	42	4	38	наблюдение
4	Работа над репертуаром	42	2	40	выступление
5	Прослушивание	2	0,5	1,5	обсуждение
6	Репетиции	14	1	13	выступление
7	Итоговые занятия	2	0,5	1,5	заполнение диагностических карт
	<b>Итого:</b>	<b>148</b>	<b>13</b>	<b>135</b>	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
2 год обучения**

№	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	беседа
2	Вокально-ансамблевая работа	42	6	36	наблюдение

3	Вокальная работа в мини-группе	78	4	74	наблюдение
4	Работа над репертуаром	72	4	68	выступление
5	Прослушивания	2	0,5	1,5	обсуждение
6	Репетиции	24	1	23	выступление
7	Итоговые занятия	2	1	1	заполнение диагностических карт
	<b>Итого:</b>	<b>222</b>	<b>17,5</b>	<b>204,5</b>	

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН 3 год обучения

№	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	беседа
2	Вокально-ансамблевая работа	42	6	36	наблюдение
3	Вокальная работа в мини-группе	78	4	74	наблюдение
4	Работа над репертуаром	72	4	68	выступление
5	Прослушивания	2	0,5	1,5	обсуждение
6	Репетиции	24	1	23	выступление
7	Итоговые занятия	2	1	1	заполнение диагностических карт
	<b>Итого:</b>	<b>222</b>	<b>17,5</b>	<b>204,5</b>	

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН 4 год обучения

№	Название раздела	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	беседа
2	Вокально-ансамблевая работа	34	4	30	наблюдение
3	Вокальная работа в мини-группе	68	2	66	наблюдение
4	Работа над репертуаром	90	4	86	выступление
5	Прослушивания	2	0,5	1,5	обсуждение

6	Репетиции	24	1	23	выступление
7	Итоговые занятия	2	1	1	заполнение диагностиче ских карт
	<b>Итого:</b>	<b>222</b>	<b>13,5</b>	<b>208,5</b>	