

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета №1
от «31» августа 2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 174 от «31» августа 2023

И.о. директора ДДЮТ _____ С.В. Бурлак

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Живая бумага»

Год обучения 1

Группа № 32

Возраст обучающихся 7-8 лет

Степанченко Юлия Геннадьевна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2023

Особенности организации образовательного процесса

Программа первого года обучения рассчитана на учащихся 7-8 лет. Программа "Живая бумага" направлена на формирование у ребенка представления о свойствах и возможностях бумаги для реализации творческих замыслов. На занятиях дети изучают различные техники работы с бумагой и выполняют готовое изделие. Создавая изделие, дети изучают его форму и внешний вид, подбирают необходимый материал и выбирают способ изготовления, развивая, таким образом, начальные исследовательские навыки, наряду с наблюдательностью, фантазией и развитием мелкой моторики. Образовательный процесс построен с учетом возрастных особенностей, природной любознательности и стремления детей к новым видам деятельности. Необходимо помочь им развить творческое воображение и фантазию, а для этого важно, чтобы ребенок проявлял любовь к прекрасному не только путём созерцания и разговоров, но и сам вносил красоту в быт, во все окружающее, становясь настоящей творческой личностью. В ходе освоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, степень продвинутости по образовательному маршруту, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе.

В течение первого года обучения изучаются наиболее доступные для детей техники бумагопластики, позволяющие изготовить несложные изделия собственными руками и мотивировать обучающихся к дальнейшим занятиям данным видом деятельности.

В ходе освоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, степень продвинутости по образовательному маршруту, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Образовательный процесс построен с учетом возрастных особенностей, природной любознательности и стремления детей к новым видам деятельности.

Задачи 1 года обучения

Обучающие

- овладение различными техниками работы с бумагой
- овладение основными знаниями в области формообразования и цветоведения
- овладение необходимыми теор. знаниями и терминологией в области декоративно-прикладного искусства
- умение применять на практике полученные знания и навыки
- соблюдение техники безопасности

Развивающие:

- развитие потребности к творческой активности и самостоятельности
- развитие навыков и умений работы с материалом
- развитие знаний в области декоративно-прикладного искусства
- развитие способности самоанализа
- участие в мероприятиях различного уровня

Воспитательные:

- воспитание культуры организации труда
- воспитание инициативности и устойчивой мотивации к знаниям
- воспитание трудолюбия и самостоятельности
- развитие Коммуникативных навыков
- развитие гражданской позиции

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности;
- формирование потребности приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими;
- способность вести себя в соответствии с социальными нормами и правилами поведения, проявлять толерантность по отношению к другим;
- развитие максимальной самостоятельности в поиске решений творческих задач;
- развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально-нравственной оценки;

Метапредметные результаты:

- развитие фантазии, воображения, образного и пространственного мышления;
- умение принимать и выполнять поставленную задачу, осуществлять самоконтроль в процессе запланированной деятельности.
- развитие моторики рук, глазомера, двигательной сноровки, навыков саморегуляции;
- развитие разносторонних художественных интересов обучающихся, художественного вкуса и эстетических потребностей;
- формирование умений трудиться в одиночку, в паре, группе, умений распределять трудовые знания между собой, умение планировать, организовывать и контролировать свой труд.

Предметные результаты:

- получают знания о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека;
- узнают доступные приемы и техники работы с бумагой (оригами, торцевание, объемная бумагопластика, бумагоконструирование, маширование)
- узнают приемы декорирования изделий (роспись, декупаж);
- научатся работать в различных техниках бумагопластики по образцам, рисункам, чертежам, используя собственное творческое воображение;
- получают знания в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства.

Учащиеся будут знать:

- основы цветоведения и формообразования
- основные понятия, термины;
- основные виды декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- виды и свойства бумаги;
- правила безопасной работы с материалами и инструментами;
- технологию изготовления изделий в различных техниках работы с бумагой;

Учащиеся будут уметь:

- пользоваться инструментами, соблюдая правила ТБ;
- самостоятельно планировать предстоящую работу;
- организовывать свое рабочее место;
- применять изученные техники работы с бумагой;
- работать в коллективе;
- оформлять изделие согласно образцу или самостоятельно по эскизу;

- оценивать результаты своего труда;
- вносить изменения в конструкцию изделия с целью усовершенствования;
- сочетать разные виды декоративно-прикладного искусства для создания собственных оригинальных изделий.

Календарно-тематическое планирование

№	Блок	Тема занятий		дата	
				план	факт
1	Вводное занятие	Введение. Викторина. Инструктаж по ТБ.	3	04.09.2023	
2	Основные техники бумагопластики	Оригами	3	05.09.2023	
3		Аппликация. Осенняя композиция	3	11.09.2023	
4		Аппликация. Осенняя композиция	3	12.09.2023	
5		Торцевание. ПДД	3	18.09.2023	
6		Торцевание. ПДД	3	19.09.2023	
7		Папье-маше. История. Материалы.	3	25.09.2023	
8		Объемная бумагопластика. Ягоды и грибы.	3	26.09.2023	
9		Объемная бумагопластика. Ягоды и грибы.	3	02.10.2023	
10		Папье-маше. Фрукты и овощи. Работа с натуры.	3	03.10.2023	
11		Папье-маше. Фрукты и овощи. Работа с натуры.	3	09.10.2023	
12		Папье-маше. Фрукты и овощи. Работа с натуры.	3	10.10.2023	
13		Посуда из папье-маше. Орнамент.	3	16.10.2023	
14		Посуда из папье-маше. Орнамент.	3	17.10.2023	
15		Посуда из папье-маше. Орнамент.	3	23.10.2023	
16		Выставка в группе. Осеннее настроение.	3	24.10.2023	
17		Мастерская сувениров	3	30.10.2023	
18		Мастерская сувениров	3	31.10.2023	
19		Игрушки в технике папье-маше	Моя любимая игрушка.	3	06.11.2023
20	Моя любимая игрушка.		3	07.11.2023	
21	Моя любимая игрушка.		3	13.11.2023	
22	Моя любимая игрушка.		3	14.11.2023	
23	Подарок маме.		3	20.11.2023	
24	Подарок маме.		3	21.11.2023	
25	Елочные игрушки. История. Материалы.		3	27.11.2023	
26	Елочная игрушка в технике маширование из ваты.		3	28.11.2023	
27	Елочная игрушка в технике маширование из ваты.		3	04.12.2023	

28		Елочная игрушка в техники маширование из ваты.	3	05.12.2023	
29		Елочные игрушки моей семьи.	3	11.12.2023	
30		Елочные игрушки моей семьи.	3	12.12.2023	
31		Елочные игрушки моей семьи.	3	18.12.2023	
32		Мастерская подарков	3	19.12.2023	
33		Мастерская подарков	3	25.12.2023	
34		Праздник НОВЫЙ ГОД	3	26.12.2023	
35		Копилка в технике папье-маше.	3	09.01.2024	
36		Копилка в технике папье-маше.	3	15.01.2024	
37		Копилка в технике папье-маше.	3	16.01.2024	
38		Копилка в технике папье-маше.	3	22.01.2024	
39		Копилка в технике папье-маше.	3	23.01.2024	
40		Сувениры в разных техниках бумагопластики.	3	29.01.2024	
41		Сувениры в разных техниках бумагопластики.	3	30.01.2024	
42		Сувениры в разных техниках бумагопластики.	3	05.02.2024	
43		Сувениры в разных техниках бумагопластики.	3	06.02.2024	
44		Сувениры в разных техниках бумагопластики.	3	12.02.2024	
45		Мартовские коты.	3	13.02.2024	
46		Мартовские коты.	3	19.02.2024	
47		Мартовские коты.	3	20.02.2024	
48		Мартовские коты.	3	26.02.2024	
49		Мартовские коты.	3	27.02.2024	
50		Мартовские коты.	3	04.03.2024	
51	Конструирование	Праздник ВЕСНЫ	3	05.03.2024	
52		Орнаменты русского народного творчества. Масленица.	3	11.03.2024	
53		Светильник в техники папье-маше.	3	12.03.2024	
54		Светильник в техники папье-маше.	3	18.03.2024	
55		Светильник в техники папье-маше.	3	19.03.2024	
56	Русское народное творчество	Мастерская сувениров	3	25.03.2024	
57		Мастерская сувениров	3	26.03.2024	
58		Коллективная работа. Космос.	3	01.04.2024	
59		Коллективная работа. Космос.	3	02.04.2024	
60		Коллективная работа. Космос.	3	08.04.2024	
61		Коллективная работа. Космос.	3	09.04.2024	

62		Кукольный театр. «Русские народные сказки».	3	15.04.2024	
63		Кукольный театр. «Русские народные сказки».	3	16.04.2024	
64		Кукольный театр. «Русские народные сказки».	3	22.04.2024	
65		Кукольный театр. «Русские народные сказки».	3	23.04.2024	
66		Кукольный театр. «Русские народные сказки».	3	29.04.2024	
67		Итоговое изделие.	3	30.04.2024	
68		Итоговое изделие.	3	06.05.2024	
69		Итоговое изделие.	3	07.05.2024	
70		Итоговое изделие.	3	13.05.2024	
71		Итоговое изделие.	3	14.05.2024	
72		Порядок в кабинете	3	20.05.2024	
73		Праздник летнего настроения	3	21.05.2024	
74	Наши итоги	Мастерская ЛЕТО	3	27.05.2024	
	ИТОГИ		222		

Содержание

1. Вводное занятие.

Ознакомление с порядком и планом работы объединения. Правила пожарной безопасности и правила поведения при пожаре. Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для работы. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами, необходимыми для работы по данной программе. Содержание в порядке рабочего места. Знакомство с выставкой различных поделок, макетов, моделей. Обзор литературы, учебных пособий, журналов, близких к темам работы объединения.

Практическая работа:

Игры «Живая бумага» на адаптацию.

2. Основные техники бумагопластики.

Беседы:

«Бумага – виды, свойства», «Аппликация», «Цвет, фактура, форма», «Оригами», «Торцевание», «Папье-маше. История. Материалы». Знакомство со свойствами бумаги. Изучение техник работы с бумагой, методов декорирования изделий.

Практическая работа:

«Оригами». Отработка навыков сгибания бумаги.

«Аппликация». Основа цветоведения. Бумага разной фактуры. Осенняя композиция.

«Торцевание». ПДД

«Объемная бумагопластика». Ягоды и грибы.

«Папье-маше». Фрукты и овощи в техники маширования из ваты.

«Папье-маше». Тарелка в техники маширования из бумаги.

3. Игрушки в техники папье-маше.

Беседы:

«Моя любимая игрушка», «История игрушки», «Создание образа из простых форм», «Ёлочные игрушки. История. Материалы».

Изучения способов комбинирования разных техник работы с бумагой. Поэтапное усложнение форм, проработка деталей. Изучение разных техник декорирования. Изучение и анализ семейных новогодних традиций..

Практическая работа:

«Моя любимая игрушка». Отрисовка эскиза. Упрощение формы. Разработка цветовой палитры. Создание основы. Оклейка. Декорирование.

«Ёлочные игрушки моей семьи». Копирование елочных игрушек.

« Мастерская подарков». Создание элементов новогоднего декора интерьера, новогодние открытки.

4. Конструирование

Беседы:

«Основы и каркасы». «Конструирование объекта из нескольких частей». Формирование умения составлять целое из мелких частей. Изучение способов создания каркаса (провода) и основы (фольга), Повторения методов оклейки формы (послойная оклейка ватой или бумагой). Формирование умения анализировать форму. «Декупаж в декорировании изделий».

Практическая работа:

«Копилка в технике папье-маше». Создание формы на основе воздушного шара. Декорирование в технике декупаж.

«Сувениры в разных техниках бумагопластики». Повторение пройденных техник работы с бумагой.

«Мартовские коты». Разработка эскиза. Изготовление каркаса, создание основы, оклека. Декорирование. Создание единой композиции для выставки.

5. Русское народное декоративно-прикладное творчество.

Беседы:

«Русское народное декоративно-прикладное творчество», «Орнамент в русском народном творчестве». Изучение истории русского народного творчества. Формирование навыков стилизации и упрощения сложных элементов. «Русские народные сказки». Создание персонажей Русских народных сказок. Обыгрывание.

Практическая работа:

«Светильник в технике папье-маше». Создания и декорирование светильника в технике декупаж по мотивам русской росписи.

«Коллективная работа. Космос».

«Кукольный театр. «Русские народные сказки»». изготовление игрушек для пальчикового театра приемом маширования с использованием каркаса. Театрализация русских народных сказок на выбор: «Репка», «Колобок», «Теремок».

6. Наши итоги Выставка работ за прошедший год. Игра на знание пройденного материала.

Примечание: в связи со спецификой деятельности объединения и на основе практического опыта, количество часов и отдельные темы в течении года могут изменяться.