

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета №1  
от «31» августа 2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 174 от «31» августа 2023

И.о. директора ДДЮТ \_\_\_\_\_ С.В. Бурлак

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**«Мастерская керамики и гончарных изделий»  
(основы)**

Год обучения 2

Группа № 34

Возраст обучающихся 8-9 лет

**Степанченко Юлия Геннадьевна,**  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург  
2023

## **Особенности организации образовательного процесса**

Программа второго года обучения рассчитана на учащихся 8-9 лет. Программа "Мастерская керамики и гончарных изделий(основы)" направлена на формирование у ребенка представления о свойствах и возможностях глины для реализации творческих замыслов. На занятиях дети изучают различные техники работы с глиной и выполняют готовое изделие. Создавая изделие, дети изучают его форму и внешний вид, подбирают необходимый способ изготовления, развивая, таким образом, начальные исследовательские навыки, наряду с наблюдательностью, фантазией и развитием мелкой моторики.

В течение второго года обучения совершенствуются доступные для детей техники работы с глиной, позволяющие изготовить изделия собственными руками и мотивировать обучающихся к дальнейшим занятием данным видом деятельности.

В ходе освоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, степень продвинутой по образовательному маршруту, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Образовательный процесс построен с учетом возрастных особенностей, природной любознательности и стремления детей к новым видам деятельности.

### **Задачи 2 года обучения**

#### *Обучающие*

- овладение различными техниками работы с глиной
- овладение основными знаниями в области формообразования и цветоведения
- овладение необходимыми теор. знаниями и терминологией в области декоративно-прикладного искусства
- умение применять на практике полученные знания и навыки
- соблюдение техники безопасности

#### *Развивающие:*

- развитие потребности к творческой активности и самостоятельности
- развитие навыков и умений работы с материалом
- развитие знаний в области декоративно-прикладного искусства
- развитие способности самоанализа
- участие в мероприятиях различного уровня

#### *Воспитательные:*

- воспитание культуры организации труда
- воспитание инициативности и устойчивой мотивации к знаниям
- воспитание трудолюбия и самостоятельности
- развитие коммуникативных навыков
- развитие гражданской позиции

## **Планируемые результаты**

#### *Личностные результаты:*

- формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности;
- формирование потребности приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими;

- способность вести себя в соответствии с социальными нормами и правилами поведения, проявлять толерантность по отношению к другим;
- развитие максимальной самостоятельности в поиске решений творческих задач;
- развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально-нравственной оценки;

*Метапредметные результаты:*

- развитие фантазии, воображения, образного и пространственного мышления;
- умение принимать и выполнять поставленную задачу, осуществлять самоконтроль в процессе запланированной деятельности.
- развитие моторики рук, глазомера, двигательной сноровки, навыков саморегуляции;
- развитие разносторонних художественных интересов обучающихся, художественного вкуса и эстетических потребностей;
- формирование умений трудиться в одиночку, в паре, группе, умений распределять трудовые знания между собой, умение планировать, организовывать и контролировать свой труд.

*Предметные результаты:*

- получают знания о месте и роли декоративно - прикладного искусства в жизни человека;
- узнают доступные техники работы с глиной (лепка из цельного куска, жгутиковая лепка, лепка из пласта, конструирование из отдельных частей);
- узнают приемы декорирования изделий из глины ( роспись, тиснение, гравировка, фактурирование);
- научатся работать в различных техниках по образцам, рисункам, чертежам, используя собственное творческое воображение;
- получают знания в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства.

*Учащиеся будут знать:*

- основы цветоведения и формообразования;
- историю и развитие керамики;
- основные понятия, термины;
- основные виды декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- виды и свойства глины;
- инструменты для работы с глиной;
- правила безопасной работы с материалами и инструментами;
- технологию изготовления изделий в различных техниках;
- способы декорирования изделий из глины.

*Учащиеся будут уметь:*

- пользоваться инструментами, соблюдая правила ТБ;
- самостоятельно планировать предстоящую работу;
- организовывать свое рабочее место;
- применять изученные техники работы с глиной;
- работать в коллективе;
- оформлять изделие согласно образцу или самостоятельно по эскизу;
- оценивать результаты своего труда;
- вносить изменения в конструкцию изделия с целью усовершенствования;
- сочетать разные виды декоративно-прикладного искусства для создания собственных оригинальных изделий.

## Календарно-тематическое планирование

№	Блок	Тема занятий		дата	
				план	факт
1	Введение	Введение. Правила ДДЮТ. Кабинет. Игра.	3	06.09.2023	
2	Мир растений	Свободное задание. Воспоминание о лете.	3	07.09.2023	
3		Свободное задание. Воспоминание о лете.	3	13.09.2023	
4		Свободное задание. Воспоминание о лете.	3	14.09.2023	
5		Дары природы.	3	20.09.2023	
6		Дары природы.	3	21.09.2023	
7		Дары природы. Лепка с натуры. Шкатулка	3	27.09.2023	
8		Дары природы. Лепка с натуры. Шкатулка	3	28.09.2023	
9		Дары природы. Лепка с натуры. Шкатулка	3	04.10.2023	
10		Осенняя политра мира. Цветоведение.	3	05.10.2023	
11		Осенний листопад. Тарелка.	3	11.10.2023	
12		Осенний листопад. Тарелка.	3	12.10.2023	
13		Осенний листопад. Пейзаж. Рельеф	3	18.10.2023	
14		Осенний листопад. Пейзаж. Рельеф	3	19.10.2023	
15		Осенний листопад. Пейзаж. Рельеф	3	25.10.2023	
16		Праздник осени. Выставка в группе.	3	26.10.2023	
17		Творческая мастерская	3	01.11.2023	
18		Творческая мастерская	3	02.11.2023	
19	Царство животных	Насекомые. Ваза.	3	08.11.2023	
20		Насекомые. Ваза.	3	09.11.2023	
21		Насекомые. Ваза.	3	15.11.2023	
22		Земноводные. Шкатулка.	3	16.11.2023	
23		Земноводные. Шкатулка.	3	22.11.2023	
24		Земноводные. Шкатулка.	3	23.11.2023	
25		Животные. Сюжетная композиция.	3	29.11.2023	
26		Животные. Сюжетная композиция.	3	30.11.2023	
27		Животные. Сюжетная композиция.	3	06.12.2023	
28		Животные. Сюжетная композиция.	3	07.12.2023	
29		Животные. Сюжетная композиция.	3	13.12.2023	
30		Новогодние традиции со всего мира	3	14.12.2023	

31	Новогодняя мастерская	Новогодние традиции со всего мира	3	20.12.2023		
32		Новогодние традиции со всего мира	3	21.12.2023		
33		Новогодние традиции со всего мира	3	27.12.2023		
34		Праздник "новый год"	3	28.12.2023		
35	Человек в керамике	Изображение людей в древнем мире. Неолит.	3	10.01.2024		
36		Изображение людей в древнем мире. Неолит.	3	11.01.2024		
37		Изображение людей в древнем мире. Египет	3	17.01.2024		
38		Изображение людей в древнем мире. Египет	3	18.01.2024		
39		Антропоморфный орнамент.	3	24.01.2024		
40		Антропоморфный орнамент.	3	25.01.2024		
41		Антропоморфный орнамент.	3	31.01.2024		
42		Антропоморфный орнамент.	3	01.02.2024		
43		Профессии. Портрет.	3	07.02.2024		
44		Профессии. Портрет.	3	08.02.2024		
45		Ваза. Портрет.	3	14.02.2024		
46		Ваза. Портрет.	3	15.02.2024		
47		Кукла - душа народа	3	21.02.2024		
48		Кукла - душа народа	3	22.02.2024		
49		Кукла - душа народа	3	28.02.2024		
50		Кукла - душа народа	3	29.02.2024		
51		Кукла - душа народа	3	06.03.2024		
52		Праздник Весны	3	07.03.2024		
53		Сказки народов мира	Пословицы и поговорки	3	13.03.2024	
54			Пословицы и поговорки	3	14.03.2024	
55			Пословицы и поговорки	3	20.03.2024	
56			Пословицы и поговорки	3	21.03.2024	
57			Творческая мастерская	3	27.03.2024	
58			Творческая мастерская	3	28.03.2024	
59			Коллективная работа. Космос.	3	03.04.2024	
60			Коллективная работа. Космос.	3	04.04.2024	
61			Коллективная работа. Космос.	3	10.04.2024	
62			Коллективная работа. Космос.	3	11.04.2024	
63	Архитектура в сказках		3	17.04.2024		
64	Архитектура в сказках		3	18.04.2024		
65	Архитектура в сказках		3	24.04.2024		

66		Сюжетная композиция из любимой сказки	3	25.04.2024	
67		Сюжетная композиция из любимой сказки	3	02.05.2024	
68		Сюжетная композиция из любимой сказки	3	08.05.2024	
69		Сюжетная композиция из любимой сказки	3	15.05.2024	
70		Сюжетная композиция из любимой сказки	3	16.05.2024	
71	Наши итоги	Итоговая выставка.	3	22.05.2024	
72		Выпускной. Игра-викторина.	3	23.05.2024	
73		Мастерская "Летнее настроение"	3	29.05.2024	
74		Мастерская "Летнее настроение"	3	30.05.2024	
			222		

## Содержание

### 1. Вводное занятие.

Ознакомление с порядком и планом работы объединения. Правила пожарной безопасности и правила поведения при пожаре. Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для работы. Техника безопасности при работе с инструментами и материалами, необходимыми для работы по данной программе. Содержание в порядке рабочего места. Знакомство с выставкой различных поделок, макетов, моделей. Обзор литературы, учебных пособий, журналов, близких к темам работы объединения.

*Практическая работа:* Игра «Порядок в кабинете». Техника безопасности при работе с инструментами и материалами, отработка навыка аккуратного и экономного использования материала.

### 2. Мир растений

Беседы: «Из чего можно лепить», «Свойства глины», «Инструменты для работы с глиной», «Основные элементы: шарик, жгутик, пласт», «Основные техники создание изделия из глины: лепка из цельного куска, лепка из жгутиков, лепка из пласта, техника конструирование из отдельных элементов, комбинированная лепка». Закрепление знаний о методах работы с глиной, методах декорирования изделий. Закрепление принципов формообразование.

*Практическая работа:*

«Воспоминание о лете». Повторение пройденного материала за первый год обучения. Отработка навыков формования шарика, жгутика и пласта. Отработка навыков декорирования изделий из глины. Отработка навыков конструирования изделия.

«Дары природы». Лепка с натуры.

«Осенний листопад». Цветоведение. Знакомство с глазурями. Декорирование изделий из глины: роспись, фактурирование, теснение, гравировка.

### 3. Царство животных

Знакомство с принципами объемно-пространственного моделирования.

*Беседы:*

«Царство животных», «Строение насекомых», «Гончарное искусство. История. Развитие», «Конструирование из пласта», «Сюжетная композиция в керамике».

Формирование умения видеть, анализировать форму. Формирование умений разработки эскиза. Изучение техники лепки из пласта, из жгутика. Совершенствование техник составления изделия из частей.

*Практическая работа:*

«Насекомые. Ваза». Отработка навыков работы на гончарном круге.

Декорирование гончарного изделия методом налепа.

«Земноводные. Шкатулка». Конструирование из пласта. Декорирование в техники сграффито.

«Животные. Сюжетная композиция». Закрепление умений и навыков работы с глиной. Закрепление понятия – эскиз. Обыгрывание.

#### **4. Новогодняя мастерская**

*Беседы:*

«Новогодние традиции со всего мира». «Традиции нашей семьи». Закрепление пройденных техник декорирования. Изучение истории возникновения елочных игрушек, особенности Русских игрушек. Изучение и анализ семейных новогодних традиций с целью формирования навыков вести проектно-исследовательскую деятельность. Закрепление умений и навыков в области формообразования.

*Практическая работа:*

Изучение семейных традиций, с целью определения темы для будущего изделия. Создание новогоднего сувенира по собственным эскизам. Создание новогодних сувениров с использованием пройденных техник лепки и декорирования. Защита творческой работы с презентацией на тему «новогодние традиции со всего мира».

#### **5. Человек в керамике**

*Беседы:*

«Строение человека», «Изображение людей в древнем мире. Неолит. Древний египет.», «Антропоморфный орнамент», «Профессии», «Портрет», «Куклы народов мира», «Русское народное прикладное искусство» навыков стилизации и упрощения сложных элементов. Изучение узоров и орнаментов . Создание изделия по мотивам русской декоративной игрушки. Изучение истории русского народного творчества. Формирование

*Практическая работа:*

«Изображение людей в древнем мире. Неолит». Техника отминки и процарапывания на пласте.

«Изображение людей в древнем мире. Древний Египет». Рельеф.

«Антропоморфный орнамент». Роспись гончарного изделия по мотивам русского народного творчества.

« Портрет». Рельеф «профессии наших родителей», Ваза из пласта «Мой любимый персонаж».

«Кукла - душа народа». Интерьерная кукла по мотивам куклы-панки.

#### **6. Сказки народов мира**

*Беседы:*

«Сказки народов мира», «Пословицы и поговорки», «Шрифт», «Комбинирование техник лепки и техник декорирования». Формирование навыков проектной деятельности (идея, эскиз, изделие, защита творческой работы).

*Практическая работа:*

«Пословицы и поговорки» - комбинированная техника с использованием шрифта.

«Коллективная работа. Космос» - коллективная работа

«Архитектура в сказках». Лепка по рисункам И.Билибина.

«Сюжетная композиция из любимой». От идеи до готового изделия. Сказки А.С. Пушкина.

**6. Наши итоги** Выставка работ за прошедший год. Игра на знание пройденного материала.

*Примечание: в связи со спецификой деятельности объединения и на основе практического опыта, количество часов и отдельные темы в течении года могут изменяться.*