

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета № \_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 174 от «31» августа 2023г.  
Директор ДДЮТ \_\_\_\_\_ Н.А. Савченко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**«ИГРАЕМ В МУЛЬТИПЛИКАЦИЮ»**

Срок обучения 1  
Группа № 2-6-1  
Возраст учащихся 8-12 лет

Разработчик:  
Гусаковская Наталья Сергеевна,  
педагог дополнительного образования

### **Особенности организации образовательного процесса:**

Модульный принцип предоставления содержания ДОП и построения учебных планов. В программе четыре модуля – Мультпроект №1, Мультпроект №2, Мультпроект №3 и Мультпроект №4. За год реализации программы планируется освоение 3-х модулей: Мультпроект №1 (первое полугодие), Мультпроект №2 (второе полугодие) и Мультпроект №4. В Мультпроекте №1 создается мультфильм в технике бумажной и предметной перекладки, в Мультпроекте №2 создается мультфильм в технике классической рисованной анимации, в Мультпроекте №4 создается мультфильм в технике песочной анимации. В ходе освоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, степень продвинутости по образовательному маршруту, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Если темп невысок, то Мультпроект №2 заменяется на Мультпроект №3.

Темы программы изучаются последовательно, от простого материала к более сложному. Каждое занятие включает теоретическую и практическую части. На протяжении всего курса обучения проводятся наблюдения за успехами учащихся посредством заполнения индивидуальных анкет учащихся, диагностики. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Отличительная особенность организации образовательного процесса заключается в поэтапном игровом и исследовательском погружении в процесс создания мультфильма:

1 этап – создание сценария (акцент на младших школьников) и раскадровки (акцент на тинейджеров),

2 этап – создание и озвучка персонажей (главные, более проработанные персонажи – тинейджеры, второстепенные – младшие школьники),

3 этап – создание изобразительных и музыкальных фонов и запись шумов (простые – младшие школьники, более проработанные – тинейджеры),

4 этап – съёмка мультфильма (младшие школьники – операторы, тинейджеры – режиссёры). создание панно, коллажа (младшие школьники), портфолио (тинейджеры) по своей части работы в мультфильме.

5 этап – защита проекта на открытом уроке: в модуле 1-3 выставка-презентация портфолио / панно, коллажа; в модуле 4 выступление ребят с рисованием песочной истории. Далее проводится премьера созданных мультфильмов для обучающихся и родителей.

В программе реализуется методы индивидуальной и командной, коллективной работы в группах. Режим работы по модулям 1-3 – два занятия в неделю во второй половине дня (после обеда и прогулки), по модулю 4 – одно занятие в неделю с домашними заданиями.

### **Задачи программы:**

#### ***Обучающие:***

- Ознакомить учащегося с практической стороной создания мультфильма
- Сформировать у учащегося представление о мультипликационной деятельности
- Сформировать умение последовательно строить плоскостную, колористическую, тоновую композицию фонов и сцены в соответствии с музыкально-шумовым контекстом
- Научить создавать и озвучивать мультипликационных персонажей
- Научить творчески применять художественные, музыкальные и актёрские приёмы в процессе создания мультфильма
- Сформировать навык операторской съёмки мультфильма
- Ознакомить учащегося с мультипликационной терминологией

#### ***Развивающие:***

- Развить умение целеполагания и планирования действий в соответствии с поставленной задачей
- Развить умение самоконтроля, наблюдательности и глазомера
- Развить умение оценки качества своей практической деятельности
- Развить изобретательность в нестандартных ситуациях и творчески подходить к заданиям
- Развить навык саморегуляции в процессе художественно-технической деятельности

- Развить коммуникативные навыки личного и коллективного взаимодействия, плодотворного сотрудничества внутри коллектива и между коллективами
- Развить навык отстаивания своей и целесообразной точки зрения и навык уважения к иной точке зрения
- Развить навыки работы по правилам коллектива и в соответствии с ценностно-смысловым содержанием деятельности
- Развить внимание, память и наблюдательность учащегося
- Развить эмоционально-чувственное восприятие гармонии и эстетики в мультипликации, «насмотренность»
- Поспособствовать развитию познавательного интереса к изучению мультипликационной деятельности и развитию мотивации к целенаправленной творческой деятельности
- Поспособствовать развитию навыков рефлексивной самооценки

#### ***Воспитательные:***

- Создать условия для эмоционального развития ребенка через актуализацию всех чувств
- Воспитать уважительное отношение к культурному и историческому наследию мировой и отечественной мультипликации
- Поспособствовать профессиональному поиску и самоопределению

#### **Планируемые результаты освоения программы:**

##### ***Предметные:***

- Сформированное практическое представление о создании мультфильма в технике перекладки и рисованной анимации
- Сформированное представление о мультипликационной деятельности
- Умение последовательно строить плоскостную, колористическую, тоновую композицию фонов и сцены в соответствии с сюжетом и музыкально-шумовым контекстом
- Умение создавать и озвучивать мультипликационных персонажей в технике перекладки и рисованной анимации
- Знание принципов творческого применения художественных и технических приёмов в процессе создания мультфильма
- Владение навыком операторской съёмки мультфильма с помощью фотоаппарата и/или телефона
- Владение мультипликационной терминологией

##### ***Метапредметные:***

###### ***а) Регулятивные:***

- Опыт определения необходимых целей, прогнозирования и планирования действий и в соответствии с поставленной задачей
- Развитие навыка контролировать свои действия, соотносить их с планируемым результатом
- Опыт самостоятельного оценивания правильности выполнения действий на основе предложенных критериев, опыт замечать и придумывать способы исправления собственных ошибок в процессе исполнения и в конце действия
- Развитие умения творчески подходить к заданиям и нестандартным ситуациям
- Развитие умения аккуратно выполнять и оформлять свою работу
- Развитие умения соблюдать в процессе деятельности правила безопасности
- Развитие умения самостоятельно готовить своё рабочее место к деятельности и убирать его за собой

**б) Коммуникативные:**

- Развитие навыка организовывать учебное взаимодействие и сотрудничество друг с другом в разных ролях в контексте мультипликационной деятельности
- Опыт находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов друг друга, коллектива и общей гуманной ценности деятельности
- Опыт формулировать, аргументировать и отстаивать свою и целесообразную точку зрения, а также достойно признавать ошибочность своего мнения (если оно оказалось таким) и корректировать его
- Развитие навыка использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности и деятельности коллектива

**в) Познавательные:**

- Развитие умения анализировать сюжеты и технические приёмы во время просмотра и в процессе создания мультфильмов
- Возможность почувствовать гармонию и эстетику мультипликации

**Личностные:**

- Повышение познавательного интереса к изучению мультипликационной деятельности и мотивация к целенаправленной творческой деятельности
- Формирование навыка оценивать свои возможности и свою деятельность
- Формирование ориентации в профессиях, связанных с мультипликацией
- Опыт взаимодействия со своим внутренним миром, а так же в социальных и межличностных отношениях, в эффективной коммуникации и сплочённости в коллективе
- Опыт ценностного отношения к мировой, и, в особенности, к отечественной мультипликации, а так же к её истории и создателям

**Календарно-тематическое планирование**

Дни	Блок	Тема занятий	Часы	Дата	
				план	факт
1	1.0 Вводное занятие	1. Игра-знакомство. Обзор предстоящей деятельности, тестирование и презентация курса	3	04.09.2023	
2	1.1. Создание сценария и раскадровки	1. Идея, сценарий	3	06.09.2023	
3		2. Идея сценария и афиша	3	11.09.2023	
4		3. Раскадровка сценария произведения	3	13.09.2023	
5		4. Раскадровка мультфильма	3	18.09.2023	
6		5. Производственный план	3	20.09.2023	
7	1.2 Создание и озвучка персонажей	1. Характер персонажа	3	25.09.2023	
8		2. Движение и одежда персонажа – м.п.	3	27.09.2023	
9		3. Движение и одежда персонажа – м.п.	3	02.10.2023	
10		4. Движение и одежда персонажа – с.п.	3	04.10.2023	
11		5. Движение и одежда персонажа – с.п.	3	09.10.2023	
12		6. Движение и одежда персонажа – к.п.	3	11.10.2023	
13		7. Движение и одежда персонажа – к.п.	3	16.10.2023	

14		8. Речь персонажа – гл.г.	3	18.10.2023	
15		9. Речь персонажа – вт.г.	3	23.10.2023	
16	1.3 Создание изобразительных фонов и декораций, музыкальных фонов и шумов	1. Создание музыкальных фонов	3	25.10.2023	
17		2. Создание изобразительных фонов и декораций – м.п.	3	30.10.2023	
18		3. Создание изобразительных фонов и декораций – с.п.	3	01.11.2023	
19		4. Создание изобразительных фонов и декораций – с.п.	3	06.11.2023	
20		5. Создание изобразительных фонов и декораций – к.п.	3	08.11.2023	
21		6. Создание шумов	3	13.11.2023	
22	1.4 Съёмка мультфильма	1. Съёмка мультфильма	3	15.11.2023	
23		2. Съёмка мультфильма	3	20.11.2023	
24		3. Съёмка мультфильма	3	22.11.2023	
25		4. Съёмка мультфильма	3	27.11.2023	
26		5. Съёмка мультфильма	3	29.11.2023	
27		6. Съёмка мультфильма	3	04.12.2023	
28		7. Съёмка мультфильма	3	06.12.2023	
29		8. Съёмка мультфильма	3	11.12.2023	
30		9. Съёмка мультфильма	3	13.12.2023	
31		10. Съёмка мультфильма	3	18.12.2023	
32		11. Съёмка мультфильма	3	20.12.2023	
33		12. Съёмка мультфильма	3	25.12.2023	
34	1.5.1 Проект. Создание панно, коллажа, портфолио	1. Создание портфолио в виде коллажного панно	3	27.12.2023	
35		2. Создание портфолио в виде коллажного панно	3	08.01.2024	
36		3. Создание портфолио в виде коллажного панно	3	10.01.2024	
37		4. Создание портфолио в виде коллажного панно	3	15.01.2024	
38	1.5.2 Защита проекта	1. Выставка-презентация коллажного панно и премьеры 1-го мультфильма.	3	17.01.2024	
39	2.1 Создание сценария и раскадровки	1. Идея, сценарий	3	22.01.2024	
40		2. Знакомство с произведением. Идея сценария и афиша	3	24.01.2024	
41		3. Раскадровка сценария произведения	3	29.01.2024	
42		4. Раскадровка мультфильма	3	31.01.2024	
43		5. Производственный план	3	05.02.2024	
44	2.2 Создание и озвучка	1. Характер персонажа	3	07.02.2024	
45		2. Движение и одежда персонажа – м.п.	3	12.02.2024	

46	персонажей	3. Движение и одежда персонажа – м.п.	3	14.02.2024		
47		4. Движение и одежда персонажа – с.п.	3	19.02.2024		
48		5. Движение и одежда персонажа – с.п.	3	21.02.2024		
49		6. Движение и одежда персонажа – к.п.	3	26.02.2024		
50		7. Движение и одежда персонажа – к.п.	3	28.02.2024		
51		8. Речь персонажа – гл.г.	3	04.03.2024		
52		9. Речь персонажа – вт.г.	3	06.03.2024		
53		2.3 Создание изобразительных фонов и декораций, музыкальных фонов и шумов	1. Создание музыкальных фонов	3	11.03.2024	
54			2. Создание изобразительных фонов и декораций – м.п.	3	13.03.2024	
55	3. Создание изобразительных фонов и декораций – с.п.		3	18.03.2024		
56	4. Создание изобразительных фонов и декораций – с.п.		3	20.03.2024		
57	5. Создание изобразительных фонов и декораций – к.п.		3	25.03.2024		
58	6. Создание шумов		3	27.03.2024		
59	2.4 Съёмка мультфильма	1. Съёмка мультфильма	3	01.04.2024		
60		2. Съёмка мультфильма	3	03.04.2024		
61		3. Съёмка мультфильма	3	08.04.2024		
62		4. Съёмка мультфильма	3	10.04.2024		
63		5. Съёмка мультфильма	3	15.04.2024		
64		6. Съёмка мультфильма	3	17.04.2024		
65		7. Съёмка мультфильма	3	22.04.2024		
66		8. Съёмка мультфильма	3	24.04.2024		
67		9. Съёмка мультфильма	3	29.04.2024		
68		10. Съёмка мультфильма	3	01.05.2024		
69		11. Съёмка мультфильма	3	06.05.2024		
70		12. Съёмка мультфильма	3	08.05.2024		
71	2.5.1 Проект. Создание панно, коллажа, портфолио	1. Создание портфолио в виде коллажного панно	3	13.05.2024		
72		2. Создание портфолио в виде коллажного панно	3	15.05.2024		
73		3. Создание портфолио в виде коллажного панно	3	20.05.2024		
74	2.5.2 Защита проекта	1. Выставка-презентация коллажного панно и премьеры 2-го мультфильма.	3	22.05.2024		
ИТОГ			222			

## Содержание программы:

### 1.0 Вводное занятие. 3 часа.

1 урок	Практика. 2 часа	Круг: Игра-знакомство учащихся друг с другом, с педагогом и темой общего проекта - мультипликацией.
	Теория. 1 час	Обзор предстоящей деятельности, тестирование и презентация курса.

## МОДУЛЬ «Мультпроект № 1». 111 час.

### 1.1. Создание сценария и раскадровки. 15 часов. ОБЩИЙ МУЛЬТФИЛЬМ.

1 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «смятый лист» с.173. <b>Постановка задачи + каждому папку. Бумажная / предметная перекладка.</b>
	Практика. 2 часа	Идея, сценарий: мульт + «чайник цели», «2 правды 1 ложь».
2 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «перекинь мячик» с.77. <b>Сюжет кратко: Идея сценария.</b>
	Практика. 2 часа	Идея сценария + афиша: мульт «Фильм-фильм-фильм» + буриме.
3 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «расскажи историю своей вещи». <b>Сюжет полно: Сюжетные линии в производстве.</b>
	Практика. 2 часа	Раскадровка сценария: мульт + изучение смен сцен, планов.
4 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «властелины кольца» с.35, «наощупь» <b>Идея воплощения: Цельность произведения.</b>
	Практика. 2 часа	Раскадровка мультфильма: мульт + «собираем общую историю вещей» + раскадровка общей истории (по группам?): зачин, сюжет, финал.
5 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «жужжалка». <b>Проект воплощения.</b>
	Практика. 2 часа	Производственный план: мульт + этапы производственного плана (по группам).

### 1.2 Создание и озвучка персонажей. 27 часов.

1 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Расскажи о себе от имени любимой игрушки»
	Практика. 2 часа	Характер персонажа – моделирование (рисунок + озвучка)
2 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр теней» или крокодил
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали мелкого плана
3 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр теней» или крокодил
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали мелкого плана
4 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр марионеток»
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали среднего плана
5 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр марионеток»
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали среднего плана
6 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр мимики» («нарисуй мои глаза»)
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали крупного плана
7 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр мимики» («отгадай моё настроение»)
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали крупного плана

8 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «Испорченный телефон»
	<i>Практика. 2 часа</i>	Речь персонажа – озвучка главных героев
9 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «Радиопередача»
	<i>Практика. 2 часа</i>	Речь персонажа – озвучка второстепенных героев

### **1.3 Создание изобразительных фонов и декораций, музыкальных фонов и шумов. 18 часов.**

1 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «слушаем голоса» с. 7
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание музыкальных фонов – настроение, переданное музыкой
2 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «волшебный бинокль» с. 146 (представь мультфильм: 1-на каком фоне, 2-съёмка, 3-премьера)
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание изобразительных фонов и декораций мелкого плана
3 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «бумажная арка» с. 129
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание изобразительных фонов и декораций среднего плана
4 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «рисование по инструкции» с. 31
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание изобразительных фонов и декораций среднего плана
5 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «общение в рисунках» с. 68
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание изобразительных фонов и декораций крупного плана
6 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «кошки и собаки» с. 45
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание шумов

### **1.4 Съёмка мультфильма, создание панно, коллажа, портфолио. 36 часов.**

1 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «моё отражение» с. 143
	<i>Практика. 2 часа</i>	Съёмка мультфильма
2 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «вслепую через лабиринт» с. 62
	<i>Практика. 2 часа</i>	Съёмка мультфильма
3 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «фигурные построения» с. 80
	<i>Практика. 2 часа</i>	Съёмка мультфильма
4 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «по клеточкам» с. 118 («муха»)
	<i>Практика. 2 часа</i>	Съёмка мультфильма
5 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «замороженные» с. 153
	<i>Практика. 2 часа</i>	Съёмка мультфильма
6 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «психологическое время» с. 158
	<i>Практика. 2 часа</i>	Съёмка мультфильма
7 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «телекинез» с. 165
	<i>Практика. 2 часа</i>	Съёмка мультфильма
8 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «бездомный кролик» с. 44
	<i>Практика. 2 часа</i>	Съёмка мультфильма
9 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «в прозрачном шаре» с. 185
	<i>Практика. 2 часа</i>	Съёмка мультфильма



10 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «угадай рифму» с. 56
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
11 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «убавь ток» с. 181
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
12 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «между лбами» с. 82
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма

#### **1.5.1 Проект. Создание панно, коллажа, портфолио. 12 часов.**

1 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «что делает буква» с. 127
	Практика. 2 часа	Создание портфолио в виде коллажного панно
2 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «шумящие препятствия» с. 87
	Практика. 2 часа	Создание портфолио в виде коллажного панно
3 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «стыковка в космосе» с. 85
	Практика. 2 часа	Создание портфолио в виде коллажного панно
4 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «измени свой пульс» с. 163
	Практика. 2 часа	Создание портфолио в виде коллажного панно

#### **1.5.2 Защита проекта. 3 часа.**

1 урок	Теория. 0 часов	–
	Практика. 3 часа	Выставка-презентация коллажного панно и премьеры 1-го мультфильма. Проводится вместе с родителями. После – чаепитие.

## МОДУЛЬ «Мультпроект № 2». 108 час.

### 2.1. Создание сценария и раскадровки. 15 часов. МУЛЬТФИЛЬМ ПО МИНИ-ГРУППАМ.

1 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «смятый лист» с.173. <b>Постановка задачи + каждому папку.</b> <b>Рисованная анимация</b>
	Практика. 2 часа	Идея, сценарий: мульт + «чайник цели», «2 правды 1 ложь».
2 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «перекинь мячик» с.77. <b>Сюжет кратко: Сочинение идеи истории</b>
	Практика. 2 часа	Идея сценария + 1 афиша: мульт «Фильм-фильм-фильм» + буриме.
3 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «расскажи историю своей вещи». <b>Сюжет полно: Сочинение сюжетных линий истории</b>
	Практика. 2 часа	Раскадровка сценария: мульт + изучение смен сцен, планов.
4 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «властелины кольца» с.35, «наощупь» <b>Идея воплощения: Соединение в единый сюжет</b>
	Практика. 2 часа	Раскадровка мультфильма: мульт + «собираем общую историю вещей» + раскадровка общей истории (по группам?): зачин, сюжет, финал.
5 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «жужжалка». <b>Проект воплощения.</b>
	Практика. 2 часа	Производственный план: мульт + этапы производственного плана (по группам).

### 2.2 Создание и озвучка персонажей. 27 часов.

1 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Расскажи о себе от имени любимой игрушки»
	Практика. 2 часа	Характер персонажа – моделирование (рисунок + озвучка)
2 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр теней» или крокодил
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали мелкого плана
3 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр теней» или крокодил
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали мелкого плана
4 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр марионеток»
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали среднего плана
5 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр марионеток»
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали среднего плана
6 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр мимики»
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали крупного плана
7 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр мимики»
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали крупного плана
8 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Испорченный телефон»
	Практика. 2 часа	Речь персонажа – озвучка главных героев
9 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Радиопередача»
	Практика. 2 часа	Речь персонажа – озвучка второстепенных героев

### **2.3 Создание изобразительных фонов и декораций, музыкальных фонов и шумов. 18 часов.**

1 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «слушаем голоса» с. 7
	Практика. 2 часа	Создание музыкальных фонов – настроение, переданное музыкой
2 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «волшебный бинокль» с. 146 (представь мультфильм: 1-на каком фоне, 2-съёмка, 3-премьера)
	Практика. 2 часа	Создание изобразительных фонов и декораций мелкого плана
3 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «бумажная арка» с. 129
	Практика. 2 часа	Создание изобразительных фонов и декораций среднего плана
4 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «рисование по инструкции» с. 31
	Практика. 2 часа	Создание изобразительных фонов и декораций среднего плана
5 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «общение в рисунках» с. 68
	Практика. 2 часа	Создание изобразительных фонов и декораций крупного плана
6 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «кошки и собаки» с. 45
	Практика. 2 часа	Создание шумов

### **2.4 Съёмка мультфильма, создание панно, коллажа, портфолио. 36 часов.**

1 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «моё отражение» с. 143
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
2 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «вслепую через лабиринт» с. 62
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
3 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «фигурные построения» с. 80
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
4 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «по клеточкам» с. 118 («муха»)
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
5 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «замороженные» с. 153
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
6 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «психологическое время» с. 158
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
7 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «телекинез» с. 165
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
8 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «бездомный кролик» с. 44
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
9 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «в прозрачном шаре» с. 185
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
10 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «угадай рифму» с. 56
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
11 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «убавь ток» с. 181
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
12 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «между лбами» с. 82

	<i>Практика. 2 часа</i>	Съёмка мультфильма
13 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «что делает буква» с. 127
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание портфолио в виде коллажного панно
14 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «шумящие препятствия» с. 87
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание портфолио в виде коллажного панно
15 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «измени свой пульс» с. 163
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание портфолио в виде коллажного панно

### **2.5.1 Проект. Создание панно, коллажа, портфолио. 9 часов.**

1 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «что делает буква» с. 127
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание портфолио в виде коллажного панно
2 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «шумящие препятствия» с. 87
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание портфолио в виде коллажного панно
3 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «измени свой пульс» с. 163
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание портфолио в виде коллажного панно

### **2.5.2 Защита проекта. 3 часа.**

1 урок	<i>Теория. 0 часов</i>	–
	<i>Практика. 3 часа</i>	Выставка-презентация коллажных панно и премьеры мультфильмов. Проводится вместе с родителями. После – чаепитие.

**МОДУЛЬ «Мультпроект № 3». 108 час.**

**3.1. Создание сценария и раскадровки. 15 часов. МУЛЬТФИЛЬМ ПО МИНИ-ГРУППАМ.**

1 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «смятый лист» с.173. <b>Постановка задачи + каждому папку.</b> <b>Анимация, смешанная техника.</b>
	Практика. 2 часа	Идея, сценарий: мульт + «чайник цели», «2 правды 1 ложь».
2 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «перекинь мячик» с.77. <b>Сюжет кратко: Сочинение идеи истории</b>
	Практика. 2 часа	Идея сценария + 1 афиша: мульт «Фильм-фильм-фильм» + буриме.
3 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «расскажи историю своей вещи». <b>Сюжет полно: Сочинение сюжетных линий истории</b>
	Практика. 2 часа	Раскадровка сценария: мульт + изучение смен сцен, планов.
4 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «властелины кольца» с.35, «наощупь» <b>Идея воплощения: Соединение в единый сюжет</b>
	Практика. 2 часа	Раскадровка мультфильма: мульт + «собираем общую историю вещей» + раскадровка общей истории (по группам?): зачин, сюжет, финал.
5 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «жужжалка». <b>Проект воплощения.</b>
	Практика. 2 часа	Производственный план: мульт + этапы производственного плана (по группам).

**3.2 Создание и озвучка персонажей. 27 часов.**

1 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Расскажи о себе от имени любимой игрушки»
	Практика. 2 часа	Характер персонажа – моделирование (рисунок + озвучка)
2 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр теней» или крокодил
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали мелкого плана
3 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр теней» или крокодил
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали мелкого плана
4 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр марионеток»
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали среднего плана
5 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр марионеток»
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали среднего плана
6 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр мимики» («нарисуй мои глаза»)
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали крупного плана
7 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Театр мимики» («отгадай моё настроение»)
	Практика. 2 часа	Движение и одежда персонажа – детали крупного плана
8 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Испорченный телефон»
	Практика. 2 часа	Речь персонажа – озвучка главных героев
9 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «Радиопередача»
	Практика. 2 часа	Речь персонажа – озвучка второстепенных героев

### **3.3 Создание изобразительных фонов и декораций, музыкальных фонов и шумов. 18 часов.**

1 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «слушаем голоса» с. 7
	Практика. 2 часа	Создание музыкальных фонов – настроение, переданное музыкой
2 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «волшебный бинокль» с. 146 (представь мультфильм: 1-на каком фоне, 2-съёмка, 3-премьера)
	Практика. 2 часа	Создание изобразительных фонов и декораций мелкого плана
3 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «бумажная арка» с. 129
	Практика. 2 часа	Создание изобразительных фонов и декораций среднего плана
4 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «рисование по инструкции» с. 31
	Практика. 2 часа	Создание изобразительных фонов и декораций среднего плана
5 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «общение в рисунках» с. 68
	Практика. 2 часа	Создание изобразительных фонов и декораций крупного плана
6 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «кошки и собаки» с. 45
	Практика. 2 часа	Создание шумов

### **3.4 Съёмка мультфильма, создание панно, коллажа, портфолио. 36 часов.**

1 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «моё отражение» с. 143
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
2 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «вслепую через лабиринт» с. 62
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
3 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «фигурные построения» с. 80
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
4 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «по клеточкам» с. 118 («муха»)
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
5 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «замороженные» с. 153
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
6 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «психологическое время» с. 158
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
7 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «телекинез» с. 165
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
8 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «бездомный кролик» с. 44
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
9 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «в прозрачном шаре» с. 185
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
10 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «угадай рифму» с. 56
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
11 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «убавь ток» с. 181
	Практика. 2 часа	Съёмка мультфильма
12 урок	Теория. 1 часа	Круг: Сонастройка – «между лбами» с. 82

	<i>Практика. 2 часа</i>	Съёмка мультфильма
--	-------------------------	--------------------

**3.5.1 Проект. Создание панно, коллажа, портфолио. 9 часов.**

1 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «что делает буква» с. 127
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание портфолио в виде коллажного панно
2 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «шумящие препятствия» с. 87
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание портфолио в виде коллажного панно
3 урок	<i>Теория. 1 часа</i>	Круг: Сонастройка – «измени свой пульс» с. 163
	<i>Практика. 2 часа</i>	Создание портфолио в виде коллажного панно

**3.5.2 Защита проекта. 3 часа.**

1 урок	<i>Теория. 0 часов</i>	–
	<i>Практика. 3 часа</i>	Выставка-презентация коллажного панно и премьеры 1-го мультфильма. Проводится вместе с родителями. После – чаепитие.