

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета № 1
от «31» августа 2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 174 от «31» августа 2023

И.о. директора ДДЮТ _____ С.В. Бурлак

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Волшебные клавиши»

Год обучения 2

Возраст обучающихся 6-7 лет

Кондратенко Елена Александровна,
педагог дополнительного образования

Отличительные особенности образовательного процесса

Программа второго года обучения имеет своей целью закрепить, сделать устойчивыми те приёмы и умения, которые дети получили на первом году обучения. Тематика заданий подобрана таким образом, чтобы повторить уже полученные ранее знания и повысить уровень мастерства путём более сложных требований.

Задачи 2 года обучения:

Обучающие:

- Продолжаем изучение основ изобразительной деятельности.
- Продолжаем совершенствовать технику акварельной живописи.
- Продолжаем развитие навыков работы с пластилином.

Развивающие:

- Продолжаем развитие наблюдательности, зрительной памяти, фантазии.
- Продолжаем развитие познавательного интереса.

Воспитывающие:

- воспитывать любовь к окружающему миру;
- воспитывать умение видеть красоту и желание её сохранять и приумножить.
- Развитие коммуникативных навыков.

Планируемые результаты

Ребёнок после второго года обучения будет:

предметные

- Знать основы изобразительной деятельности.
- Закрепит навыки работы акварельными красками.
- Усовершенствует навыки работы с пластилином.

Метопредметные

- Привыкнет наблюдать, запоминать и использовать увиденное в творческих композициях.
- Будет стремиться узнавать новое.

Личностные

- Научится ценить окружающий мир.
- Разовьёт умение видеть красоту и желание её сохранять и приумножить.
- Общаться со сверстниками и уважать чужое мнение.

Особенности данного года обучения.

Возраст детей 6 лет. Особенность данной группы детей в том, что дети уже прошли курс обучения в группе первого года обучения. Дети знают друг друга. Родители успели сдружиться, выполняя в течении года, поручения и задания на дом, подготавливая детей к занятиям. На второй год обучения дети приходят осознанно и с большим желанием. Задача педагога- не разочаровать детей, сделать занятия не только полезными, но и интересными, познавательными, активными.

Календарно-тематический план

__2__ год обучения

Дни занятий: пятница (лепка), суббота(рисунок)

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Беседа по технике безопасности. Повторение приёмов работы акварелью. Красный цвет. Рисуем мак.	1	23.09.23	
2	Лепим цветок мак.	1	23.09.23	
3	Пейзаж. Рисование по сырому фону «Облака». Рисуем солнце.	1	30.09.23	
4	Аппликация. «Солнце»	1	30.09.23	
5	Симметрия (повторение). Рисуем вазу с розами.	1	07.10.23	
6	Аппликация. «Ваза с цветами».	1	07.10.23	
7	Натюрморт «Дары осени» Рисуем натюрморт с арбузом.	1	14.10.23	
8	Лепка. Лепим стрекозу.	1	14.10.23	
9	Водоплавающие птицы. Рисуем уток.	1	21.10.23	
10	Лепка. Лепим уточку.	1	21.10.23	
11	Пейзаж. Рисуем дуб. Создаём фактуру коры дуба .	1	26.10.23	
12	Лепка. Лепим поросёнка и жёлуди.	1	26.10.23	
13	Пейзаж. Рисуем пейзаж с озером, утками.	1	11.11.23	
14	Лепка. Рисунок пластилином на цв. Бумаге «Цапля»	1	11.11.23	
15	Пейзаж. Учимся рисовать сосну.	1	18.11.23	
16	Аппликация. «Мухомор – красивый гриб»	1	18.11.23	
17	Знакомство с техникой «Монотипия». Тюльпаны и бабочки»	1	25.11.23	
18	Аппликация. «Ваза с листьями» (монотипия).	1	25.11.23	
19	Портрет «Красавица Осень». Формат А-2. Длительная работа.	1	02.12.23	
20	Рисунок. Рисуем друг друга. (карандаш)	1	02.12.23	
21	Головной убор красавицы осени. Композиция из листьев.	1	09.12.23	
22	Учимся рисовать руки.	1	09.12.23	
23	Лепка. Лепим кисть руки.	1	16.12.23	
24	Повторение темы «Узоры и орнаменты». Декорируем платье.	1	16.12.23	
25	Живопись. Завершение темы «Красавица Осень»	1	23.12.23	
26	Подведение итогов по теме «Красавица Осень». Выставка.	1	23.12.23	
27	Лепка. Лепим зимних птиц.	1	30.12.23	
28	Зимние птицы. Рисуем синицу. (Сырой фон, акварель)	1	30.12.23	
29	Портрет Деда Мороза. (Гуашь).	1	13.01.24	
30	Бумажная пластика. «Дворец Снежной королевы».	1	13.01.24	
31	Инструктаж по т. б. Лепка. Лепим сани деда Мороза.	1	20.01.24	
32	Пейзаж. « Зимний пейзаж с домиком»	1	20.01.24	
33	Лепка. Лепим связку ключей.	1	27.01.24	
34	Натюрморт. Рисуем букет из снежинок.	1	27.01.24	
35	Лепка. Изучаем вазы Эрмитажа. Лепим вазочку.	1	03.02.24	
36	«Рисуем зверей» Белый медведь в пейзаже.	1	03.02.24	
37	Лепка. (знакомство с промыслами.) Мезенский конь	1	10.02.24	

38	«Рисуем зверей». Лошадка.	1	10.02.24	
39	«Экзотические звери» Лепка. Слоник	1	17.02.24	
40	«Экзотические звери» Рисуем слонов.	1	17.02.24	
41	Лепка. Лепим крокодила.	1	24.02.24	
42	Рисунок. «Крокодил».	1	24.02.24	
43	«Экзотические звери» Рисуем жирафа.	1	02.03.24	
44	Аппликация. «Стадо жирафов».	1	02.03.24	
45	«Цветок для мамы – роза»	1	09.03.24	
46	Лепка. Лепим тюльпан.	1	09.03.24	
47	«Мартовская котовасия» Рисуем котов.	1	16.03.24	
48	Рисунок пластилином «Полосатый кот».	1	16.03.24	
49	«Как нарисовать белую лилию на белой бумаге». Рисунок.	1	23.03.24	
50	Лепка. «Экзотический цветок»	1	23.03.24	
51	«Пасхальный натюрморт с букетом вербы»	1	30.03.24	
52	Аппликация «Волшебные цветы».	1	30.03.24	
53	«Птица в полёте». Учимся рисовать крыло.	1	06.04.24	
54	Лепка. «Филин»	1	06.04.24	
55	«Русалочка» эскиз, рисунок портрета.	1	13.04.24	
56	Лепка. «Рыбка на цв. Бумаге» фреска.	1	13.04.24	
57	«Русалочка» Работа жировой пастелью.	1	20.04.24	
58	Лепка. Лепим морского конька.	1	20.04.24	
59	«Русалочка» живопись.	1	27.04.24	
60	Лепка. «рачки и морские звёзды».	1	27.04.24	
61	Подготовительная работа к теме «Автопортрет» зарисовки.	1	04.05.24	
62	Лепка. «Лепим кисть руки»	1	04.05.24	
63	«Автопортрет с руками». Жировая пастель.	1	11.05.24	
64	Лепим фигурку человека	1	11.05.24	
65	«Автопортрет с руками». Живопись.	1	18.05.24	
66	Лепим мебель, (диван, стол и стульчик)	1	18.05.24	
67	Завершение темы «Автопортрет»	1	25.05.24	
68	Подведение итогов. Выставка. Праздничное занятие.	1	25.05.24	

Программа рассчитана на 68 часов.

Содержание программы «Радуга»

2 год обучения.

Вся программа разбита на блоки по месяцам. Так сентябрь- это месяц летней тематики.

Октябрь и ноябрь – это осенняя тематика, декабрь – месяц подготовки к новому году, январь – зимняя тема, февраль – месяц, посвященный рисованию животных, апрель – месяц – птиц и начало итоговой работы на формате А-2, и май – завершение итоговой работы и подведение итогов.

Портрет. Эта тема присутствует во всех блоках, является самой сложной и заслуживает особого внимания. В ноябре обучающиеся вспоминают законы построения

портрета, они рисуют друг друга с натуры. Используются карандаши и жирная пастель. В середине ноября, после ряда красивых декоративных рисунков по осенней тематике, дети рисуют красочную работу, портрет с руками «Красавица Осень». Эта работа, своего рода – итог пройденного материала, где нужно показать умение рисовать не только лицо, но и руки, головной убор, уметь декорировать одежду и раскрыть образ через окружающий пейзаж.

В декабре обучающиеся рисуют портрет деда Мороза. Работа очень сложная, так как стоит задача изобразить портрет пожилого человека. Работа выполняется акварелью и восковыми мелками.

«Русалочка» - это ещё один сказочный портрет, требующий проявления фантазии и изобретательности, ведь Русалку никто и никогда не видел. Работа выполняется на формате А-2 гуашевыми красителями.

«Автопортрет» - это сложная итоговая и длительная работа. Необходимо передать мир своих увлечений, нарисовать руки, создать узнаваемый и красивый портрет.

Натюрморт.

Натюрморт с натуры не находит отклика среди детей дошкольного возраста. С большей охотой они рисуют отдельные фрагменты натюрморта или очень вкусные предметы. Так в осеннем натюрморте они рисуют арбуз и другие фрукты, где учатся изображать блики, падающую тень, красиво сочетать и смешивать краски.

В задании «ваза со снежинками» обучающиеся повторяют умение построить симметричную вазу. Эта задача стоит и в ряде декоративных заданий. Например «Букет для мамы», «Пасхальный натюрморт».

Пейзаж.

Эта тема наиболее часто встречается в программе. «Осенний пейзаж с озером» - это сложная работа, где обучающиеся демонстрируют своё умение рисовать разные деревья, озеро, отражение в воде, водоплавающих птиц, травы и цветы. Ранее дети выполнили целый ряд подготовительных рисунков. Так они учились рисовать дуб, берёзу (1г.о.), сосну, ёлку (1г.о.), рисовали водоплавающих птиц, были даны задания на наблюдательность, в качестве домашних заданий. Дети учились рисовать по сырому фону облака и солнце. Тематика пейзажа отрабатывается и в таких заданиях как «Рисуем зверей» и «Рисуем птиц».

Декоративный рисунок.

Самое любимое занятие детей этого возраста – это декоративное рисование. Уже на первом году обучения обучающиеся получили такие понятия как, чем отличается узор от орнамента и где имеет место употребить то или иное изображение. Декоративный рисунок находит свой отклик почти во всех заданиях. Так в портретах «Красавица осень» и «Русалочка», дети декорируют украшения, платье и окружающие предметы, всё разрисовывается узорами и орнаментами. Декоративными работами являются такие темы как «Слоник», букет «Осенние листья» (монотипия), «Ваза со снежинками», Пасхальный натюрморт. Последняя тема является самой трудоёмкой и содержательной.

Лепка и аппликация.

Эти задания даются в помощь, для более успешного освоения тем рисунка. Так, например, перед тем как рисовать портрет с руками, есть смысл сначала слепить кисти рук, что поможет в дальнейшем успешнее их нарисовать. То есть задания по лепке – это подготовительная работа перед заданиями по рисунку. Лепка хорошо развивает моторику руки, что так же полезно начинающим художникам. Аппликация сложнее осваивается

дошкольниками. Эти задания требуют усидчивости. Аккуратности и умения обращаться с инструментами. И лепка, и аппликация – эти задания идут параллельно с основными заданиями по рисунку, служат большему пониманию и более успешному освоению программных заданий по рисунку и являются самостоятельными детскими произведениями.