

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОГСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Протокол педагогического совета № 1
от «31» августа 2023

УТВЕРЖДЕНО

Приказом № 174 от «31» августа 2023
И.о. директора ДДЮТ _____ С.В. Бурлак

**Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
«Формула танца. Первые шаги на паркете»**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы Контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Тема «Введение в программу»	2	1	1	Входное тестирование
2	Раздел «Детские танцы»	20	5	15	
2.1	Тема «Общие упражнения на координацию»	2	1	1	Наблюдение
2.2	Тема «Танец «У жирафа пятна-пятна» Танец «Большая стирка»	4	1	3	Контрольные задания, Наблюдение, Игра.
2.3	Тема: «Танец «Паровозик» Танец «У пальмы краб сидит».	4	1	3	Контрольные задания, Наблюдение, Игра.
2.4	Тема «Танец «Модный рок»	5	1	4	Контрольные задания, Наблюдение, Игра.
2.5	Тема «Танец «Берлинская полька»	5	1	4	Контрольные задания, Наблюдение, Игра.
3	Раздел «Европейский бальный танец»	22	4	18	
3.1	Тема «Упражнения на осанку, постановку корпуса»	3	1	2	Контрольные задания
3.2	Тема «Упражнения на позицию рук»	3	1	2	Контрольные задания

3.3	Тема «Медленный вальс. Основные принципы»	8	1	7	Устный опрос
3.4	Тема «Маленький квадрат», «Большой квадрат»	8	1	7	Наблюдение
4.	Раздел «Латиноамериканский бальный танец»	22	4	18	
4.1	Тема «Упражнения на осанку, постановку корпуса»	3	1	2	Контрольные задания
4.2	Тема «Танец «Ча-ча-ча». Работа ног»	7	1	6	Устный опрос
4.3	Тема «Танец «Ча-ча-ча». Основное движение»	7	1	6	Игра
4.4	Тема «Основы танца «Самба» Пружинка»	5	1	4	Игра
5	Тема «Повторение пройденного материала»	2	1	1	Диагностика
	Итого:	68			