

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Протокол педагогического совета № 3

от «06» марта 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом №146 от «27» апреля 2026 г.

Директор ДДЮТ \_\_\_\_\_ Н.А. Козлова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«За рулём»**

Возраст обучающихся 8 – 15 лет

Срок освоения 16 дней

Разработчики:  
Баталова Ольга Михайловна,  
Баталов Андрей Юрьевич,  
педагоги дополнительного образования

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа «За рулём» (далее - Программа) имеет **техническую направленность**.

Программа разработана с учетом Критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга, утвержденных распоряжением Комитета по образованию №1676 от 25.08.2022 года.

**Адресат программы** Программа рассчитана на обучающихся 8 – 15 лет, проявляющим интерес в технических видах творчества, готовым активно включиться в игровую и поисковую учебную деятельность, работать индивидуально и в группе.

**Актуальность программы** определяется интересом со стороны детей и их родителей на программы технической направленности. Программа отвечает запросам государства и общества в развитии инженерного мышления у школьников и нацелена на развитие общих способностей учащихся таких, как способность к обучению и труду, творческих способностей: воображения, креативности и неординарности мышления, эстетическому восприятию, умению работать в команде.

Программа является краткосрочной. Процесс обучения осуществляется в игровой форме, где нужно логически мыслить, вести поиск, обосновывать и отстаивать найденное решение, сравнивать его с другими вариантами и отбирать наиболее оптимальные, наиболее соответствующие поставленной задаче, что способствует формированию у детей готовности к образовательному и жизненному самоопределению. Содержание программы предусматривает возможность включения каждого ребенка в образовательный процесс по индивидуальному плану. Занятия включают теоретическую и практическую части. Учащиеся имеют возможность изучать окружающий мир с помощью различных приемов и видеть результаты своей работы и презентовать их.

**Уровень освоения программы** – *общекультурный*.

**Объем и срок реализации программы**

Срок реализации программы – 16 дней

**Цель:** Развитие индивидуальных способностей, самореализация учащихся на основе формирования интереса к познавательной деятельности в техническом творчестве.

**Задачи**

*Обучающие:*

1. Обучить начальным навыкам работы с картоном: разметка, перекалывание, вырезание, сгибание.
2. Сформировать у учащихся элементарные навыки конструктивного творческого мышления.
3. Обучить безопасным приемам работы ручным инструментом.

*Развивающие:*

1. Способствовать развитию воображения, образного, пространственного и критического мышления.
2. Развивать умение планировать, организовывать и контролировать свой труд.
3. Развивать потребность в творческой активности.

*Воспитательные:*

1. Поощрять аккуратность, терпение, уважительное отношение к результатам труда.
2. Развивать коммуникативные способности и навыки работы в коллективе.
3. Содействовать профессиональной ориентации учащихся.

**Планируемые результаты**

*Предметные:*

В результате работы учащиеся:

1. Будут иметь начальные навыки работы с картоном: разметка, перекалывание, вырезание, сгибание.
2. Будут иметь элементарные навыки конструктивного творческого мышления.

3. Освоят безопасные приемы работы ручным инструментом.

*Метапредметные:*

В результате работы у учащихся будут проявляться:

1. Живое образное и пространственное воображение, критическое мышление.
2. Умение планировать выполнение работы, организовывать и контролировать свой труд.
3. Потребность в творческой активности.

*Личностные:*

В результате работы у учащихся будут проявляться:

1. Аккуратность в выполнении заданий, проектов; терпение в последовательном выполнении заданий, уважительное отношение к результатам своего и чужого труда.
2. Коммуникативные способности и навыки работы в коллективе в выполнении индивидуальных и коллективных работ.
3. Осведомленность в профессиях, связанных с автостроением.

Основным результатом освоения программы является развитие творческого потенциала детей.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Язык реализации программы** Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации, русском.

**Форма обучения** – очная.

### **Организация образовательного процесса**

Образовательный процесс осуществляется с учетом выбора ребенком интересного для себя вида занятия, таким образом, реализуется индивидуализация обучения. Педагог выступает не только как носитель знаний, но и как помощник, выполняя функцию консультанта, что положительно отражается в становлении личности обучающегося.

Образовательный процесс отвечает следующим требованиям:

- направлен на развитие у детей природных задатков и интересов, носит развивающий характер;
- разнообразен, как по форме (групповые и индивидуальные, теоретические и практические, исполнительские и творческие задания), так и по содержанию;
- на занятии приоритет здоровьесберегающих практик, способствующих физическому и психическому здоровью учащихся;
- диагностика интересов и мотивации, ведется педагогическое наблюдение;
- основывается на социальном заказе общества;
- отражает региональные особенности и традиции.

### **Условия набора в коллектив**

В группу принимаются дети в возрасте 8-15 лет, желающие заниматься техническим творчеством.

### **Условия формирования групп**

Группы формируются по возрасту:

- 8 - 9 лет;
- 10-11 лет;
- 11-12 лет;
- 13-15 лет

Допускается формирование разновозрастной группы.

**Формы организации занятий** Занятия проводятся по группам. При проведении занятий, включающих элементы соревнования, возможно объединение групп.

### **Формы проведения занятий**

В рамках программы «За рулём» используются разнообразные формы проведения занятий, позволяющие удерживать внимание детей, учитывать их возрастные особенности и обеспечивать смену видов деятельности в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями:

- практические занятия;
- мини-выставки;
- викторины;

- самостоятельная творческая работа.
- Соотношение форм в структуре занятия (на примере 2-х академических часов):

| Этап занятия              | Форма                                  | Время     |
|---------------------------|----------------------------------------|-----------|
| Оргмомент, мотивация      | Вступительная беседа                   | 5–10 мин  |
| Введение нового материала | Лекция + просмотр слайдов, презентации | 15–20 мин |
| Физкультминутка           | игра                                   | 5 мин     |
| Отработка навыков         | Практикум / мастерская                 | 30–40 мин |
| Рефлексия                 | Мини-выставка / обсуждение             | 10 мин    |
| Оргмомент, мотивация      | Беседа                                 | 5–10 мин  |

Такое разнообразие форм позволяет сохранять высокую познавательную активность, снижать утомляемость и обеспечивать индивидуальный подход к детям с разными типами восприятия информации.

#### **Формы организации деятельности учащихся на занятии**

- фронтальная*: работа со всеми учащимися одновременно (беседа по теме, показ готовых изделий, примеров, объяснение принципов и технологий создания изделий);
- коллективная*: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (создание коллективной работы и т.п.);
- групповая*: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося;
- индивидуальная*: организуется для работы с одаренными детьми; занятия для коррекции пробелов в знаниях и отработки навыков самостоятельности.

Такая вариативность позволяет поддерживать высокую познавательную активность и удовлетворять потребности детей с разными стилями учебной работы.

#### **Материально-техническое оснащение**

Занятия проводятся в кабинете – это светлый, просторный, хорошо оборудованный кабинет с удобной мебелью для занятий техническим творчеством, с материально-техническим оснащением, выставкой детских работ. Рабочее место педагога оснащено персональным компьютером, проектором для показа демонстрационного материала. Кабинет соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

#### **Перечень расходных материалов**

Каждому учащемуся необходимо иметь:

- альбом для эскизов, проектов, схем;
- ручка, карандаши для записей;
- бумага различной текстуры (газеты, картон, салфетки);
- клей ПВА;
- пластиковые предметы различной формы (одноразовые пластиковые стаканчики, бутылки, баночки и т.д.);
- клеёнка на парту;
- кисточки;
- ножницы;
- циркуль;
- нож;
- линейка;
- бумажный скотч.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**Учебный план – 36 часов (9 часов в неделю)**

| №<br>п/п                                                             | Тема                                                                                                                                                               | Общее<br>кол-во<br>часов | Теория | Практика | Формы<br>контроля                      |
|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------|----------|----------------------------------------|
| <b>1 раздел ДОП: Вводные занятия.</b>                                |                                                                                                                                                                    |                          |        |          |                                        |
| 1-3                                                                  | Вводное занятие.<br>Инструктаж.<br>История развития автомоделизма в России.<br>Виды моделирования в автостроении. История развития кружков автомоделизма в России. | 7                        | 6      | 1        | Фронтальный опрос, игровая диагностика |
| 3                                                                    | Основы моделирования и конструирования.                                                                                                                            | 2                        | 2      |          |                                        |
| <b>2 раздел ДОП: Изготовление макета модели из цветного картона.</b> |                                                                                                                                                                    |                          |        |          |                                        |
| 1-5                                                                  | Перекалывание чертежей модели на картон.                                                                                                                           | 12                       | 1      | 11       | Просмотр работ                         |
| 6-11                                                                 | Вырезание и склейка деталей.                                                                                                                                       | 13                       | 1      | 12       | Просмотр работ                         |
| <b>3 раздел ДОП: Итоговое занятие.</b>                               |                                                                                                                                                                    |                          |        |          |                                        |
| 1                                                                    | Итоговое занятие по теме.                                                                                                                                          | 2                        |        | 2        | Итоговая выставка                      |
| <b>ИТОГО:</b>                                                        |                                                                                                                                                                    | 36                       | 10     | 26       |                                        |

**Учебный план – 40 часов (10 часов в неделю)**

| №<br>п/п                                                             | Тема                                                                                                              | Общее<br>кол-во<br>часов | Теория | Практика | Формы<br>контроля                      |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------|----------|----------------------------------------|
| <b>1 раздел ДОП: Вводные занятия.</b>                                |                                                                                                                   |                          |        |          |                                        |
| 1-3                                                                  | Вводное занятие.<br>Инструктаж.<br>История развития автомоделизма в России.<br>Виды моделирования в автостроении. | 8                        | 7      | 1        | Фронтальный опрос, игровая диагностика |
| 4                                                                    | Основы моделирования и конструирования.                                                                           | 2                        | 2      |          |                                        |
| <b>2 раздел ДОП: Изготовление макета модели из цветного картона.</b> |                                                                                                                   |                          |        |          |                                        |
| 1-5                                                                  | Перекалывание чертежей модели на картон.                                                                          | 13                       | 1      | 12       | Просмотр работ                         |
| 6-11                                                                 | Вырезание и склейка деталей.                                                                                      | 15                       | 1      | 14       | Просмотр работ                         |
| <b>3 раздел ДОП: Итоговое занятие.</b>                               |                                                                                                                   |                          |        |          |                                        |
| 1                                                                    | Итоговое занятие по теме.                                                                                         | 2                        |        | 2        | Итоговая выставка                      |

| №<br>п/п      | Тема | Общее<br>кол-во<br>часов | Теория | Практика | Формы<br>контроля |
|---------------|------|--------------------------|--------|----------|-------------------|
| <b>ИТОГО:</b> |      | <b>40</b>                | 11     | 29       |                   |

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### «За рулём»

36 часов (9 часов в неделю)

#### Особенности организации образовательного процесса

Рабочая программа (далее – Программа) составлена на основе дополнительной общеразвивающей программы «За рулём».

#### Характеристика контингента

Группа формируется из детей в возрасте 8 - 15 лет, выразивших желание заниматься техническим творчеством.

#### Календарно-тематическое планирование

| №                                                                 | Тема занятия                                                                       | Кол-во часов |          | Дата занятия |      |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------|--------------|------|
|                                                                   |                                                                                    | Теория       | Практика | План         | Факт |
| 1 раздел ДОП: Вводные занятия.                                    |                                                                                    |              |          |              |      |
| 1                                                                 | Вводное занятие. Инструктаж. Виды моделирования в автостроении.                    | 2            | 1        |              |      |
| 2                                                                 | Вводное занятие. История развития автомоделизма в России.                          | 2            |          |              |      |
| 3                                                                 | Вводное занятие. История развития кружков автомоделизма в России.                  | 2            |          |              |      |
| 4                                                                 | Основы моделирования и конструирования.                                            | 2            |          |              |      |
| 2 раздел ДОП: Изготовление макета из цветного картона «Грузовик». |                                                                                    |              |          |              |      |
| 1                                                                 | Перекалывание деталей (лист 1) чертежа кузова грузовика с шаблона на лист картона. | 1            | 2        |              |      |
| 2                                                                 | Перекалывание деталей (лист 1) чертежа кузова грузовика с шаблона на лист картона. |              | 2        |              |      |
| 3                                                                 | Перекалывание деталей (лист 2) чертежа кузова грузовика с шаблона на лист картона. |              | 2        |              |      |
| 4                                                                 | Перекалывание деталей (лист 2) чертежа кузова грузовика с шаблона на лист картона. |              | 2        |              |      |
| 5                                                                 | Перекалывание деталей (лист 3) чертежа кузова грузовика с шаблона на лист картона. |              | 3        |              |      |
| 6                                                                 | Вырезание и склейка деталей (лист 1) грузовика.                                    | 1            | 1        |              |      |

|    |                                                                         |           |           |                    |           |
|----|-------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|--------------------|-----------|
| 7  | Вырезание и склейка деталей (лист 1) грузовика.                         |           | 2         |                    |           |
| 8  | Вырезание и склейка деталей (лист 2) грузовика.                         |           | 2         |                    |           |
| 9  | Вырезание и склейка деталей (лист 2) грузовика.                         |           | 3         |                    |           |
| 10 | Вырезание и склейка деталей (лист 3) грузовика.                         |           | 2         |                    |           |
| 11 | Склейка деталей (лист 3) грузовика.                                     |           | 2         |                    |           |
|    | <b>3 раздел ДОП: Итоговое занятие.</b>                                  |           |           |                    |           |
| 1  | Итоговое занятие. Подведение итогов по результатам готовых работ ребят. |           | 2         |                    |           |
|    | <b>Всего</b>                                                            | <b>10</b> | <b>26</b> | <b>Итого часов</b> | <b>36</b> |

### Содержание программы

#### 1. Раздел: Вводные занятия.

1. Тема: Безопасность на занятиях. История развития автомоделизма в России.

Теория: Знакомство с содержанием программы. Правила организация занятий. Основные требования к учащимся. Режим занятий. Инструктаж по технике безопасности. История развития автомоделизма в России. Виды моделирования в автостроении.

Практика: Ответы на вопросы викторины.

2. Тема: История развития кружков.

Теория: Модели. История развития кружков автомоделизма в России.

3. Тема: Основы моделирования и конструирования.

Теория: Модели. Миниатюрные копии автотехники. Как создаются макеты.

#### 2. Раздел: Изготовление макета из цветного картона «Грузовик».

1. Тема: Перекалывание деталей чертежей грузовика с шаблона на лист картона.

Теория: Перенос чертежа на материал с помощью метода перекалывания (лист 1).

Практика: Получение чертежа на листе картона с помощью соединения точек прямыми линиями.

2. Тема: Перекалывание деталей чертежей грузовика с шаблона на лист картона.

Теория: Перенос чертежа на материал с помощью метода перекалывания (лист 1).

Практика: Получение чертежа на листе картона с помощью соединения точек прямыми линиями.

3. Тема: Перекалывание деталей чертежей грузовика с шаблона на лист картона.

Теория: Перенос чертежа на материал с помощью метода перекалывания (лист 2).

Практика: Получение чертежа на листе картона с помощью соединения точек прямыми линиями.

4. Тема: Перекалывание деталей чертежей грузовика с шаблона на лист картона.

Теория: Перенос чертежа на материал с помощью метода перекалывания (лист 2).

Практика: Получение чертежа на листе картона с помощью соединения точек прямыми линиями.

5. Тема: Перекалывание деталей чертежей грузовика с шаблона на лист картона.

Теория: Перенос чертежа на материал с помощью метода перекалывания (лист 3).

Практика: Получение чертежа на листе картона с помощью соединения точек прямыми линиями.

6. Тема: Вырезание и склейка деталей грузовика.

Теория: Освоение простейших навыков работы с ножницами. Приемы раскроя и клейки

картона.

Практика: Вырезание деталей кузова (лист 1). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

7. Тема: Вырезание и склейка деталей грузовика.

Теория: Освоение простейших навыков работы с ножницами. Приемы раскроя и клейки картона.

Практика: Вырезание деталей кузова (лист 1). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

8. Тема: Вырезание и склейка деталей грузовика.

Теория: Освоение простейших навыков работы с ножницами. Приемы раскроя и клейки картона.

Практика: Вырезание деталей кузова (лист 2). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

9. Тема: Вырезание и склейка деталей грузовика.

Теория: Освоение простейших навыков работы с ножницами. Приемы раскроя и клейки картона.

Практика: Вырезание деталей кузова (лист 2). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

10. Тема: Вырезание и склейка деталей грузовика.

Теория: Освоение простейших навыков работы с ножницами. Приемы раскроя и клейки картона.

Практика: Вырезание деталей кузова (лист 3). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

11. Тема: Склейка деталей грузовика.

Теория: Приемы раскроя и клейки картона.

Практика: Склеивание деталей кузова (лист 3). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

### **Раздел 3. Итоговое занятие.**

1. Тема: Подведение итогов по результатам готовых работ ребят.

Практика: Презентация лучших работ.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **«За рулём»**

40 часов (10 часов в неделю)

### **Особенности организации образовательного процесса**

Рабочая программа (далее – Программа) составлена на основе дополнительной общеразвивающей программы «За рулём».

### **Характеристика контингента**

Группа формируется из детей в возрасте 8 - 15 лет, выразивших желание заниматься техническим творчеством.

### **Календарно-тематическое планирование**

| №                              | Тема занятия                                                                         | Кол-во часов |          | Дата занятия |      |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------|--------------|------|
|                                |                                                                                      | Теория       | Практика | План         | Факт |
| 1 раздел ДОП: Вводные занятия. |                                                                                      |              |          |              |      |
| 1                              | Вводное занятие.<br>Инструктаж ИОТ/ОП.<br>История развития<br>автомоделизма в России | 2            | 1        |              |      |
| 2                              | Вводное занятие.<br>Виды моделирования в<br>автостроении.                            | 2            |          |              |      |

|                                                                          |                                                                                          |    |    |                |    |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|----------------|----|
| 3                                                                        | Вводное занятие.<br>История развития кружков<br>автомоделизма в России.                  | 3  |    |                |    |
| 4                                                                        | Основы моделирования и<br>конструирования.                                               | 2  |    |                |    |
| <b>2 раздел ДОП: Изготовление макета из цветного картона «Грузовик».</b> |                                                                                          |    |    |                |    |
| 1                                                                        | Перекалывание деталей (лист<br>1) чертежа кузова грузовика с<br>шаблона на лист картона. | 1  | 2  |                |    |
| 2                                                                        | Перекалывание деталей (лист<br>1) чертежа кузова грузовика с<br>шаблона на лист картона. |    | 2  |                |    |
| 3                                                                        | Перекалывание деталей (лист<br>2) чертежа кузова грузовика с<br>шаблона на лист картона. |    | 3  |                |    |
| 4                                                                        | Перекалывание деталей (лист<br>2) чертежа кузова грузовика с<br>шаблона на лист картона. |    | 2  |                |    |
| 5                                                                        | Перекалывание деталей (лист<br>3) чертежа кузова грузовика с<br>шаблона на лист картона. |    | 3  |                |    |
| 6                                                                        | Вырезание и склейка деталей<br>(лист 1) грузовика.                                       | 1  | 1  |                |    |
| 7                                                                        | Вырезание и склейка деталей<br>(лист 1) грузовика.                                       |    | 3  |                |    |
| 8                                                                        | Вырезание и склейка деталей<br>(лист 2) грузовика.                                       |    | 2  |                |    |
| 9                                                                        | Вырезание и склейка деталей<br>(лист 2) грузовика.                                       |    | 3  |                |    |
| 10                                                                       | Вырезание и склейка деталей<br>(лист 3) грузовика.                                       |    | 2  |                |    |
| 11                                                                       | Вырезание и склейка деталей<br>(лист 3) грузовика.                                       |    | 3  |                |    |
| <b>3 раздел ДОП: Итоговое занятие.</b>                                   |                                                                                          |    |    |                |    |
| 1                                                                        | Итоговое занятие.<br>Подведение итогов по<br>результатам готовых работ<br>ребят.         |    | 2  |                |    |
|                                                                          | Всего                                                                                    | 11 | 29 | Итого<br>часов | 40 |

### Содержание программы

#### 1. Раздел: Вводные занятия.

1. Тема: Безопасность на занятиях. История развития автомоделизма в России.

Теория: Знакомство с содержанием программы. Правила организация занятий. Основные требования к учащимся. Режим занятий. Инструктаж по технике безопасности.

История развития автомоделизма в России. Виды моделирования в автостроении.

Практика: Ответы на вопросы викторины.

2. Тема: Виды моделирования.

Теория: Модели. Виды моделирования в автостроении.

3. Тема: История развития кружков.

Теория: История развития кружков автомоделизма в России.

4. Тема: Основы моделирования и конструирования.

Теория: Модели. Миниатюрные копии автотехники. Как создаются макеты.

## **2. Раздел: Изготовление макета из цветного картона «Грузовик».**

1. Тема: Перекалывание деталей чертежей грузовика с шаблона на лист картона.

Теория: Перенос чертежа на материал с помощью метода перекалывания (лист 1).

Практика: Получение чертежа на листе картона с помощью соединения точек прямыми линиями.

2. Тема: Перекалывание деталей чертежей грузовика с шаблона на лист картона.

Теория: Перенос чертежа на материал с помощью метода перекалывания (лист 1).

Практика: Получение чертежа на листе картона с помощью соединения точек прямыми линиями.

3. Тема: Перекалывание деталей чертежей грузовика с шаблона на лист картона.

Теория: Перенос чертежа на материал с помощью метода перекалывания (лист 2).

Практика: Получение чертежа на листе картона с помощью соединения точек прямыми линиями.

4. Тема: Перекалывание деталей чертежей грузовика с шаблона на лист картона.

Теория: Перенос чертежа на материал с помощью метода перекалывания (лист 2).

Практика: Получение чертежа на листе картона с помощью соединения точек прямыми линиями.

5. Тема: Перекалывание деталей чертежей грузовика с шаблона на лист картона.

Теория: Перенос чертежа на материал с помощью метода перекалывания (лист 3).

Практика: Получение чертежа на листе картона с помощью соединения точек прямыми линиями.

6. Тема: Вырезание и склейка деталей грузовика.

Теория: Освоение простейших навыков работы с ножницами. Приемы раскроя и клейки картона.

Практика: Вырезание деталей кузова (лист 1). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

7. Тема: Вырезание и склейка деталей грузовика.

Теория: Освоение простейших навыков работы с ножницами. Приемы раскроя и клейки картона.

Практика: Вырезание деталей кузова (лист 1). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

8. Тема: Вырезание и склейка деталей грузовика.

Теория: Освоение простейших навыков работы с ножницами. Приемы раскроя и клейки картона.

Практика: Вырезание деталей кузова (лист 2). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

9. Тема: Вырезание и склейка деталей грузовика.

Теория: Освоение простейших навыков работы с ножницами. Приемы раскроя и клейки картона.

Практика: Вырезание деталей кузова (лист 2). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

10. Тема: Вырезание и склейка деталей грузовика.

Теория: Освоение простейших навыков работы с ножницами. Приемы раскроя и клейки картона.

Практика: Вырезание деталей кузова (лист 3). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

11. Тема: Вырезание и склейка деталей грузовика.

Теория: Освоение простейших навыков работы с ножницами. Приемы раскроя и клейки картона.

Практика: Вырезание деталей кузова (лист 3). Соединение (склеивание) деталей с помощью клея ПВА.

### Раздел 3. Итоговое занятие.

1. Тема: Подведение итогов по результатам готовых работ ребят.

Практика: Презентация лучших работ.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

В основу образовательного процесса заложен принцип личностно-ориентированного подхода: организация процесса обучения с опорой на субъектный опыт ребенка, развитие и обогащение этого опыта; возможность проявления каждым творческой инициативы, наличие разно уровневых заданий с учетом психологических особенностей детей; дифференцированная помощь педагога; анализ не только результата, но и всего процесса обучения.

### Педагогические технологии

| Название технологий                      | Практика применения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Личностно-ориентированное обучение       | Дифференциация и индивидуализация обучения:<br>- <i>индивидуальная работа</i> с целью дать индивидуальные рекомендации по коррекции недостатков;<br>- <i>работа с небольшими группами</i> позволяет уделить внимание небольшой группе детей, в то же время дать отдохнуть другим.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Технология сотрудничества                | Предполагает совместное сотворчество, где педагог выступает в роли соавтора, который направляет детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Технология проблемно-поискового обучения | - творческие задания;<br>- ситуации выбора;<br>- решение проблемных вопросов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Технология творческого проектирования    | - проектирование;<br>- планирование;<br>- поиск информации;<br>- решение;<br>- презентация.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Технология саморазвития                  | Научить ребенка видеть и уметь исправлять свои ошибки, развивая самостоятельность, ответственность. Привить навыки самоконтроля.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Технология развивающего обучения         | - <i>объяснительно-иллюстративный метод</i> : рассказ, беседа, сопровождающаяся показом наглядности. Используемый наглядный материал: альбомы, репродукции, фотографии, детские работы;<br>- <i>наглядно-практический метод</i> : выполнение развивающих заданий;<br>- <i>метод активации творческой деятельности</i> : беседы, игры, викторины, создание ситуации занимательности, новизны, ситуации успеха;<br>- <i>метод стимулирования деятельности и поведения, направленные на создание мотивации к творчеству</i> : одобрение, обращение внимания на достоинства в работе;<br>- <i>метод контроля и самоконтроля</i> : устные и письменные, индивидуальные опросы, показы творческих работ, анализ, самоанализ, обсуждение творческих работ по итогам занятия или мероприятия. |

| <b>Название технологий</b> | <b>Практика применения</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Информационная технология  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск информации по теме занятия;</li> <li>- изготовление схем для работы;</li> <li>- ознакомление с электронными ресурсами по изобретательству.</li> </ul>                                                                          |
| Здоровье-сберегающие       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- динамические паузы;</li> <li>- специальные упражнения для профилактики снижения зрения, нарушения осанки;</li> <li>- релаксационные упражнения;</li> <li>- создание благоприятного эмоционально-психологического климата.</li> </ul> |

Дидактический материал:

- подборки материалов, конспекты;
- образцы для практической работы;
- презентации, фрагменты фильмов, литература (журналы, книги.)

### **Методы, формы и принципы обучения**

#### **Методы обучения**

Программа предполагает сочетания репродуктивной и исследовательской деятельности. Для достижения поставленной цели и реализации задач программы используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приёмов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, впечатлений);
- игровой;
- инструктаж (объяснение разных приемов работы, предупреждение ошибок)
- демонстрация.

#### **Принципы обучения**

Реализация программы основывается на следующих принципах:

- доступности, последовательности и предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;
- учёта возрастных особенностей – содержание и методика работы ориентированы на детей определенного возраста;
- наглядности – широкое использование наглядных и дидактических пособий, технических средств обучения, делающих учебно-воспитательный процесс более эффективным;
- связи теории с практикой – органичное сочетание в работе с детьми необходимых теоретических знаний и практических умений, и навыков;
- результативности – достижение планируемого результата;
- актуальности – приближенность содержания программы к реальным условиям жизни и деятельности учащихся;
- деятельного подхода – знания приобретаются детьми во время активной деятельности.

### **ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ**

| Раздел программы, темы | Учебно-методические материалы                                                                                                                                                                                                                 | Проверочные задания | Срок (период) | Форма обратной связи |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------|----------------------|
| 1 занятие              | <a href="https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfbNTEeIOoGa72OUW_D_Ms4qyhZdrji6gFpWUGcECoeHKOQCw/viewform?usp=sf_link">https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfbNTEeIOoGa72OUW_D_Ms4qyhZdrji6gFpWUGcECoeHKOQCw/viewform?usp=sf_link</a> | на занятии          |               | Группа ВК            |

## Информационные источники

### Литература для педагога:

1. Михайлов В.В. «Как стать изобретателем и помочь в этом ребенку»: 2019, с.80
2. В.Е. Волгина «Развитие творческих способностей детей» - М., 2000
3. Терехова Г. В. Образовательная среда "Триизобретатель": учебное пособие: /А. А. Нестеренко, Г. В. Терехова/: Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет: 2019, с. 234
4. Субботина Л.Ю. «Развитие воображения у детей»: Ярославль, Академия развития, 2000 г.
5. «Развитие изобретательского мышления» (методическое пособие для учителей / П. В. Сурков и др.): РусГидро, Корпоратив, ун-т гидроэнергетики, 2016, с. 314

### Литература для учащихся и родителей:

1. Роб Битти «Изобрети это!»: пошаговое руководство для начинающего изобретателя для чтения взрослыми детям: Клевер-Медиа групп, 2018, с. 68
2. «Азбука русских изобретений», нарисована детьми: энциклопедия для детей: Гатчинский городской Дом культуры, 2016.
3. Вылегжанина В.: «Как разработать с детьми инженерно-технический проект?»: Школа наставников детских инженерных проектов, Фонд президентских грантов: Радуга-Пресс, 2018, с.58
4. «Изобретения: 100 фактов»: для чтения взрослыми детям: /автор текста: Н. Поликарпов/ (Энциклопедия с развивающими заданиями): Москва, Умка, Симбат, 2019, 47 с.
5. Богатеева З.А. «Чудесные поделки из бумаги»: М., Просвещение, 2003.
6. Долженко, Г.И. «100 поделок из бумаги»: Ярославль, Академия развития, 2006.

### Интернет-ресурсы:

1. Андрианов П. Н. «Техническое творчество учащихся»: пособие для учителей и руководителей кружков, из опыта работы:  
<http://jmk-project.narod.ru/K-metod/B/TechTvorchUch86/cont.htm>;
2. Боровков Ю.А., «Технический справочник учителя труда»:  
<https://search.rsl.ru/ru/record/01007284342>;
3. Журавлёва А.П., Болотина Л.А. «Начальное техническое моделирование»: пособие для учителей нач. классов по внеклассной работе:  
[http://jmk-project.narod.ru/L-jnr/B/Zhyravleva82\\_NachTechM/cont.htm](http://jmk-project.narod.ru/L-jnr/B/Zhyravleva82_NachTechM/cont.htm);
4. Заверотов В.А. «От идеи до модели»:  
<https://static.my-shop.ru/product/pdf/154/1532341.pdf>;
5. Тимофеева М.С. «Твори, выдумывай, пробуй»:  
<https://bookree.org/reader?file=1355869>;
6. Кравченко А.С., Шумков Б.М. «Новые самоделки из бумаги»:  
<https://litmy.ru/knigi/hobby/214691-novye-samodelki-iz-bumagi-94-sovremennye-modeli.html>;
7. Программы для внешкольных учреждений и школ. Техническое творчество учащихся: [http://www.sutnakhodka.ru/Arhiv/programma\\_tekh\\_modelirovanie\\_2017-1-1-.pdf](http://www.sutnakhodka.ru/Arhiv/programma_tekh_modelirovanie_2017-1-1-.pdf);
8. Бюллетень программно – методических материалов для учреждений дополнительного образования детей (региональный опыт) . № № 1, 2, 3, 2008:  
<http://ucpr.arbicon.ru/bupm95.html>;
9. Крулехт М.В., Крулехт А. А. Самоделкино. Методическое пособие для педагогов ДОУ: <http://det-sad108.ru/images/krulext1.pdf>;
10. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Уроки творчества. Учебник для второго класса:  
<http://bookre.org/reader?file=1346864>;

11. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. «Умные руки». Учебник для 1-го класса:  
<https://obuchalka.org/2015101986979/umnie-ruki-1-klass-cirulik-n-a-prosnyakova-t-n-2005.html>;
12. Чернова Н. Н. «Волшебная бумага»:  
[http://a2b2.ru/storage/files/methodologicals/17987/20552\\_Volshebnyy%20mir%20origami.docx](http://a2b2.ru/storage/files/methodologicals/17987/20552_Volshebnyy%20mir%20origami.docx)

### **ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

При организации образовательного процесса предусматривается два вида результатов: регистрируемые (очевидные) и нерегистрируемые (неочевидные), тесно взаимосвязанные между собой.

Входной, текущий, промежуточный и итоговый контроли, позволяющие отслеживать уровень усвоения знаний, умений, навыков учащихся, проходят в разнообразных формах: беседа-опрос, тестирование, выставка работ, педагогический анализ.

**Входной контроль** проводится на первом занятии с целью определения, насколько учащиеся знакомы с предлагаемым материалом;

**Текущий контроль на занятиях:** проводится оценка знаний, практических умений и навыков, качество выполнения работы в конце занятия или темы.

**Формы проведения:**

- устный опрос (определение, насколько учащиеся усвоили материал);
- объективная оценка выполнения практических работ;
- самооценка учащимися своих работ.

**Итоговый контроль** в форме участия в презентации работы.

**Описание форм и средств выявления результативности обучения по программе**

| <b>Контроль</b>     | <b>Описание</b>                                                                         | <b>Методы</b>                                                                                        | <b>Как часто применяется</b>       |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Входная диагностика | Выявление начального уровня подготовки детей.                                           | Фронтальный опрос, игровая диагностика. Педагогическое наблюдение.                                   | 1 раз на занятии                   |
| Текущий контроль    | Отслеживание уровня освоения учебного материала и развития личностных качеств учащихся. | Педагогическое наблюдение. Беседа. Опрос учащихся. Игра.                                             | На занятиях                        |
| Итоговый контроль   | Оценка качества освоения учащимися программы                                            | Педагогическое наблюдение. Беседа. Анализ участия каждого учащегося в выставке и презентация работы. | 1 раз в конце реализации программы |

### **Система контроля результативности обучения**

Диагностика результативности образовательного процесса.

#### ***Информационная карта результативности образовательного процесса***

Критерии:

##### *Знает*

1. Основы технического черчения
2. Основы материаловедения
3. Правила техники безопасной работы в учебном кабинете
4. Исторические вехи развития автомобильной техники и автомоделизма

##### *Умеет*

1. Выполнять чертежные работы

2. Выполнять работы ручным инструментом
3. Соблюдать правила техники безопасной работы в учебном кабинете
4. Планировать работу, анализировать результаты учебной деятельности

Проявляет

1. Склонность к творческой деятельности
2. Активность в освоении Программы
3. Участие в социально значимой деятельности коллектива.

Сроки:

И — июнь

Оценка по 5-ти балльной системе (от 3 до 5).

Критерии оценки:

1. Теоретические знания
2. Практическое выполнение
3. Активность в социально значимой жизни кружка

Шкала оценки по критериям:

«3» - низкий уровень (чрезвычайно низкий уровень регуляции действий, ученик постоянно нарушает заданную систему требований);

«4» - средний уровень (ориентировка ученика на систему требований развития недостаточно);

«5» - высокий уровень (высокий уровень ориентировки ученика на заданную систему требований).

Принимаем (суммарно):

за высокий уровень усвоения Программы - 27-30 баллов,

за средний усвоения Программы – 20-26 баллов,

за низкий усвоения Программы – 9-19 баллов.

Оценка результата:

«27-30 баллов» — высокий: работы выполнены в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности. Учащиеся подбирают необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показывают необходимые для проведения практической работы теоретические знания, практические умения и навыки.

«20-26 баллов» — средний: практическая или самостоятельная работа выполняется учащимися в полном объёме и самостоятельно. Допускаются отклонения от необходимой последовательности выполнения, не влияющие на правильность конечного результата.

«9-19 баллов» — низкий: практическая работа выполняется и оформляется при помощи учителя или при помощи хорошо выполнивших данную работу ребят. На выполнение работы затрачивается много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показывают знания теоретического материала, но испытывают затруднение при самостоятельной работе.

Список учающихся творческого объединения

Педагог: ФИО

Группа № \_\_\_\_\_

[illegible]



## СИСТЕМА КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

| Задачи                                                                                                    | Результаты<br>(диагностические<br>показатели)                                                                                    | Диагностические методы                                                                   | Формы представления<br>результатов                                                                    | Периодичность<br>диагностики |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| <b>Обучающие:</b>                                                                                         | <b>Предметные:</b>                                                                                                               |                                                                                          |                                                                                                       |                              |
| Познакомить учащихся с некоторыми интересными примерами и фактами окружающей среды, для мотивации учения. | Умение находить интересные примеры и факты окружающей среды.                                                                     | Наблюдение, опрос, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, взаимоконтроль.               | Самостоятельная работа, практическая работа, контрольное занятие, конкурс, выставка творческих работ. | Июнь                         |
| Научить находить объяснения происходящим явлениям в элементарных опытах.                                  | Умение находить разные объяснения происходящим явлениям и проводить необходимые элементарные опыты для подтверждения результата. | Тестирование, наблюдение, опрос, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, взаимоконтроль. | Самостоятельная работа, практическая работа, контрольное занятие, конкурс, выставка творческих работ. | Июнь                         |
| Обучить детей презентовать, демонстрировать результаты работы.                                            | Умение презентовать, демонстрировать результаты своей работы.                                                                    | Самооценка, взаимооценка, самоконтроль, взаимоконтроль.                                  | Конкурс, выставка творческих работ.                                                                   | Последняя неделя июня        |
| <b>Развивающие:</b>                                                                                       | <b>Метапредметные:</b>                                                                                                           |                                                                                          |                                                                                                       |                              |
| Способствовать развитию воображения, образного, пространственного и критического мышления.                | Развивается живое образное и пространственное воображение, критическое мышление.                                                 | Тестирование, наблюдение, опрос, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, взаимоконтроль. | Самостоятельная работа, практическая работа, контрольное занятие, конкурс, выставка творческих работ. | Июнь                         |
| Развивать умение планировать, организовывать и                                                            | Умение планировать выполнение работы, организовывать и                                                                           | Опрос, самооценка, взаимооценка, самоконтроль,                                           | Самостоятельная работа, практическая работа.                                                          | Июнь                         |

| <b>Задачи</b>                                                                | <b>Результаты<br/>(диагностические<br/>показатели)</b>                                                                                                             | <b>Диагностические методы</b>                                                            | <b>Формы представления<br/>результатов</b>                                                            | <b>Периодичность<br/>диагностики</b> |
|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| контролировать свой труд.                                                    | контролировать свой труд.                                                                                                                                          | взаимоконтроль.                                                                          |                                                                                                       |                                      |
| Развивать потребность в творческой активности.                               | Развивается потребность в творческой активности.                                                                                                                   | Наблюдение, опрос, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, взаимоконтроль.               | Самостоятельная работа, практическая работа, контрольное занятие, конкурс, выставка творческих работ. | Июнь                                 |
| <b>Воспитательные:</b>                                                       | <b>Личностные:</b>                                                                                                                                                 |                                                                                          |                                                                                                       |                                      |
| Поощрять аккуратность, терпение, уважительное отношение к результатам труда. | Проявляет аккуратность в выполнении заданий, проектов; терпение в последовательном выполнении заданий, уважительное отношение к результатам своего и чужого труда. | Наблюдение, опрос, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, взаимоконтроль.               | Самостоятельная работа, практическая работа, контрольное занятие, конкурс, выставка творческих работ. | Июнь                                 |
| Развивать коммуникативные способности и навыки работы в коллективе.          | Проявляет коммуникативные способности и навыки работы в коллективе в выполнении индивидуальных и коллективных работ.                                               | Тестирование, наблюдение, опрос, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, взаимоконтроль. | Самостоятельная работа, практическая работа, контрольное занятие, конкурс, выставка творческих работ. | Июнь                                 |
| Содействовать профессиональной ориентации учащихся.                          | Проявляет осведомленность в профессиях, связанных с автостроением.                                                                                                 | Тестирование, наблюдение, опрос, самооценка, взаимооценка, самоконтроль, взаимоконтроль. | Самостоятельная работа, практическая работа, контрольное занятие, конкурс, выставка творческих работ. | Июнь                                 |