

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Протокол педагогического совета № 3
от «06» марта 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом №146 от «27» апреля 2026 г.
Директор ДДЮТ _____ Н.А. Козлова

**Дополнительная общеразвивающая программа
«ЦИФРОГРАФИЯ»**

Срок освоения: 20 дней

Возраст обучающихся: 8-15 лет

Разработчик:
Шайхиев Рамис Рафикович,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность

Дополнительная общеразвивающая программа «Цифрография» (далее – программа) соответствует **технической направленности**.

Адресат программы

Программа рассчитана на учащихся 8 – 15 лет, интересующихся компьютером, Интернетом, фото и видеооборудованием.

Актуальность программы определена необходимостью приобретения детьми школьного возраста навыков эффективного использования цифровых технологий, способных улучшить качество повседневной жизни любого человека. Изучение и применение технических новинок способствует мотивации детей к занятиям, творческой самореализации и самоопределению. Программа состоит из нескольких блоков-модулей, направленных на знакомство с современными направлениями работы в сфере фото, медиатворчества, информационно-коммуникационных технологий и программирования в условиях цифровой трансформации. На занятиях дети учатся обрабатывать информацию с использованием мультимедиа-технологий, создавать программы и ориентироваться в виртуальном пространстве.

Отличительные особенности программы

Практика работы с детьми, обладающими техническими способностями, подтверждает необходимость создания определённых условий для поиска ими нестандартных решений и использования креативного подхода в процессе раскрытия той или иной темы. Это, прежде всего - творческая свобода. Проектная деятельность, являясь одним из методов развивающего обучения, обеспечивает выработку в ходе учебного процесса самостоятельных исследовательских умений и предоставляет необходимую свободу выбора творческой деятельности, раскрывая возможности командной деятельности. Программа дает возможность научиться грамотно работать с цифровыми носителями, видеофайлами, программным обеспечением и, впоследствии, осуществить проект.

Программа краткосрочная, построена с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей и имеет практическую значимость, так как содержит целый ряд специальных заданий, предоставляющих возможность реализовывать собственные решения, используя полученные знания.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Объем и сроки освоения программы

Срок освоения программы – 20 дней. Общее количество часов – 40.

Цель и задачи программы

Цель: знакомство учащихся с цифровыми технологиями в различных видах деятельности.

Задачи

Обучающие:

- познакомить с мультимедиа-проектами, разработанными в среде PowerPoint;
- познакомить учащихся с использованием дополнительного оборудования при работе с компьютерной графикой;
- познакомить с приемами работы с информацией разного вида и формата;
- познакомить с приемами работы с аудио и видео редакторами.

Развивающие:

- развивать у учащихся логическое мышление, помогающее решать поставленные задачи;
- развивать воображение, фантазию, внимание, память.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
- воспитывать культуру общения в сети Интернет;
- формировать основы культуры труда за компьютером.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- учащиеся будут проявлять: трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
- учащиеся начнут соблюдать культуру общения в сети Интернет;
- учащиеся начнут соблюдать основы культуры труда за компьютером.

Метапредметные результаты:

- у учащихся будет развиваться логическое мышление, помогающее решать поставленные задачи;
- у учащихся будут развиваться: воображение, фантазия, внимание, память.

Предметные результаты:

- учащиеся познакомятся с мультимедиа-проектами, разработанными в среде PowerPoint;
- учащихся познакомятся с использованием дополнительного оборудования при работе с компьютерной графикой;
- учащихся познакомятся с приемами работы с информацией разного вида и формата;
- учащиеся познакомятся с приемами работы с аудио и видео редакторами.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Язык реализации программы

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса

Весь процесс обучения построен с использованием специальных технических средств, программного обеспечения и Интернет ресурсов.

В процессе обучения учащиеся знакомятся с проектной деятельностью, придумывают и создают собственный проект.

Педагог в процессе работы, совместной творческой деятельности непосредственно участвует в выявлении и развитии творческих способностей участников объединения, а в конечном итоге влияет на развитие их личности: интеллекта, самостоятельности мышления, умения анализировать, давать самооценку.

Условия набора в коллектив

В группу принимаются дети в возрасте 8-15 лет, желающие научиться использовать программные ресурсы компьютера для создания творческих проектов.

Условия формирования групп

Группы формируются по возрасту:

8 - 10 лет;

10 - 15 лет;

Допускается формирование разновозрастной группы при наличии у детей знаний одного уровня по результатам входной диагностики.

Формы организации занятий

Программа предусматривает проведение аудиторных занятий. Как правило аудиторные занятия проводятся в учебном классе под руководством педагога, для всей группы.

Формы проведения занятий

- Учебное занятие
- Практическое занятие
- Проектная деятельность

Занятия проводятся по группам. При проведении занятий, включающих представление или защиту творческих проектов, возможно объединение групп.

Формы организации деятельности учащихся на занятии

- *фронтальная*: работа со всеми учащимися одновременно (беседа по теме, объяснение принципа создания проекта);
- *коллективная*: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно (создание коллективной работы и т.п.);
- *групповая*: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося.

Материально-техническое оснащение программы

- оснащенный компьютерный класс;
- компьютер - 14шт.,
- проектор – 1шт.;
- видеокамера – 1шт.;
- цифровой фотоаппарат – 2шт.;
- микрофон студийный – 1 шт.;
- микрофон петличный – 3 шт.;
- постоянный доступ в сеть Интернет;
- графический планшет – 12 шт.;
- программное обеспечение.

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования по направлению деятельности – компьютерные технологии.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Общее кол-во	Теория	Практика	Формы контроля/
----------	------------------------	-----------------	--------	----------	--------------------

		часов			аттестации
1.	«Введение в программу»	2	1	1	Педагогическое наблюдение.
2.	«Информационные и компьютерные технологии»	9	3	6	Педагогическое наблюдение, опрос
3.	«Компьютерная графика. Работа в программах»	9	3	6	Педагогическое наблюдение, анализ, контроль за исполнением.
4.	«Аудио-видео проекты»	9	3	6	Педагогическое наблюдение, анализ, контроль за исполнением.
5.	«Интернет-среда. Современные СМИ»	9	3	6	Педагогическое наблюдение, опрос
6.	«Подведение итогов»	2	0	2	Защита проектов.
Итого:		40	13	27	

**Календарный учебный график реализации
дополнительной общеразвивающей программы
«Цифрография»
на 2025-2026 учебный год**

Педагог: Шайхиев Рамис Рафикович

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
4 недели	02.06.2026	26.06.2026	4 недели	20 дней	40 часов	5 раз в неделю по два часа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Особенности организации образовательного процесса – программа рассчитана на 3 недели обучения учащихся, содержит краткий модуль освоения основ компьютерных технологий.

Содержание программы

1. Тема «Введение в программу»

Теория

Знакомство с компьютерным классом. Правила поведения и охраны труда.

Практика

Знакомство с инструментами создания медиапродукции.

Форма контроля - педагогическое наблюдение.

2. Тема «Информационные и компьютерные технологии»

Теория

Устройство компьютера и его программное обеспечение. Сфера применения Microsoft PowerPoint, Adobe Photoshop.

Практика

Показ примеров презентаций.

Форма контроля - педагогическое наблюдение, опрос.

3. Тема «Компьютерная графика. Работа в программах»

Теория

Изучение правил создания эффективной презентации.

Практика

Применение правил создания эффективной презентации на практике. Разбор типичных ошибок при работе с Microsoft PowerPoint, Adobe Photoshop.

Форма контроля - Педагогическое наблюдение, анализ, контроль за исполнением.

4. Тема «Аудио-видео проекты»

Теория

Сфера применения программы Sony Vegas. Знакомство с инструментарием аудио видео редактирования, Создание слайд-шоу в рамках программы Sony Vegas.

Практика

Презентация и оценка проектов в группе.

Форма контроля - Педагогическое наблюдение, анализ, контроль за исполнением.

5. Тема «Интернет-среда. Современные СМИ»

Теория

Тенденции развития Интернет-журналистики в России

Практика

Поиск фотоизображений в сети Интернет и редактирование изображений. Работа над проектами.

Форма контроля - Педагогическое наблюдение, опрос

6. Тема «Подведение итогов»

Практика

Демонстрация и оценка проектов в группе.

Форма контроля – Защита проектов

Календарно-тематическое планирование гр № 46/10/1; 47/10/1; 48/10/1

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1.	Введение в программу. Входной контроль, Знакомство с компьютерным классом. Правила поведения и охраны труда.	2		
2.	Устройство компьютера и его программное обеспечение.	2		
3.	Изучение возможностей инструментария PowerPoint, Adobe Photoshop.	2		
4.	Знакомство с инструментарием аудио/видео редактирования рамках программы Sony Vegas.	2		
5.	Интернет-среда. Современные СМИ.	2		
6.	Сфера применения Microsoft PowerPoint. Показ примеров презентаций.	2		
7.	Изучение правил создания эффективной презентации.	2		
8.	Изучение правил создания эффективной презентации. Повторение материала	2		
9.	Применение правил создания эффективной презентации на практике.	2		
10.	Разбор типичных ошибок при работе с Microsoft PowerPoint.	2		
11.	Знакомство с интерфейсом Microsoft PowerPoint.	2		
12.	Изучение возможностей инструментария Microsoft PowerPoint.	2		
13.	Инструментарий Microsoft PowerPoint. Изучение работы с разными типами файлов.	2		
14.	Инструментарий Microsoft PowerPoint. Изучение дополнительных возможностей.	2		
15.	Инструментарий Microsoft PowerPoint. Повторение материала.	2		
16.	Разработка структуры проекта в среде Microsoft PowerPoint.	2		
17.	Работа над проектами в среде Microsoft PowerPoint.	2		
18.	Инструментарий Microsoft PowerPoint. Работа над проектами.	2		
19.	Среда Microsoft PowerPoint как среда создания мультимедиа проектов.	2		
20.	Подведение итогов. Демонстрация и оценка проектов в группе.	2		
	ИТОГО	40		

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

В программе реализуются современные образовательные технологии, которые отражены в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности); формах и методах обучения; методах контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов деятельности детей); средствах обучения (компьютерные технологии, проектная деятельность).

Педагогические технологии

Название технологий	Практика применения
Личностно-ориентированное обучение	Дифференциация и индивидуализация обучения: - <i>индивидуальная работа</i> с целью дать индивидуальные рекомендации по коррекции недостатков; - <i>работа с небольшими группами</i> позволяет уделить внимание небольшой группе детей, в то же время дать отдохнуть другим.
Технология сотрудничества	Предполагает совместное сотворчество, где педагог выступает в роли соавтора, который направляет детей.
Технология проблемно-поискового обучения	- творческие задания; - ситуации выбора; - решение проблемных вопросов.
Технология творческого проектирования	- проектирование; - планирование; - поиск информации; - решение; - презентация.
Технология саморазвития	Научить ребенка видеть и уметь исправлять свои ошибки, развивая самостоятельность, ответственность. Привить навыки самоконтроля.
Технология развивающего обучения	- <i>объяснительно-иллюстративный метод</i> : рассказ, беседа, сопровождающаяся показом наглядности. Используемый наглядный материал: альбомы, репродукции, фотографии, детские работы; - <i>наглядно-практический метод</i> : выполнение развивающих заданий; - <i>метод активации творческой деятельности</i> : беседы, игры, викторины, создание ситуации занимательности, новизны, ситуации успеха; - <i>метод стимулирования деятельности и поведения, направленные на создание мотивации к творчеству</i> : одобрение, обращение внимания на достоинства в работе; - <i>метод контроля и самоконтроля</i> : устные и письменные, индивидуальные опросы, открытые занятия для педагогов и родителей, показы творческих работ, анализ, самоанализ, обсуждение творческих работ по итогам занятия или мероприятия.
Информационная технология	- поиск информации по теме занятия; - изготовление схем для работы; - ознакомление с электронными ресурсами по изобретательству.

Здоровье-сберегающие	- динамические паузы; - специальные упражнения для профилактики снижения зрения, нарушения осанки; - релаксационные упражнения; - создание благоприятного эмоционально-психологического климата.
----------------------	---

Методы, формы и принципы обучения

Методы и приемы:

Программа предполагает сочетания репродуктивной и исследовательской деятельности. Для достижения поставленной цели и реализации задач программы используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приёмов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, впечатлений);
- игровой;
- инструктаж (объяснение разных приемов работы, предупреждение ошибок)
- демонстрация.

Принципы обучения

Реализация программы основывается на следующих принципах:

- доступности, последовательности и предполагает построение учебного процесса от простого к сложному;
- учёта возрастных особенностей – содержание и методика работы ориентированы на детей определенного возраста;
- наглядности – широкое использование наглядных и дидактических пособий, технических средств обучения, делающих учебно-воспитательный процесс более эффективным;
- связи теории с практикой – органичное сочетание в работе с детьми необходимых теоретических знаний и практических умений, и навыков;
- результативности – достижение планируемого результата;
- актуальности – приближенность содержания программы к реальным условиям жизни и деятельности учащихся.

Дидактический материал:

- подборки материалов, конспекты;
- образцы для практической работы;
- презентации, фрагменты фильмов, литература (журналы, книги.)

Электронные образовательные ресурсы:

- презентации;
- шаблоны проектов;
- видео и аудио шаблоны;
- электронные образцы картинок.

Информационные источники

Список литературы для педагога:

1. Гамалей, В. А. Видео своими руками, ДМК Пресс, / В. А. Гамалей 2023. – 200, 30 см. – 200 экз. - ISBN 978-5-223-09865-2. - Текст: непосредственный;
2. Прокди, Р. Г. Фотошопчик: Photoshop на практике. Создание фотомонтажа и обработка фотографий в программе Photoshop / Р. Г. Прокди, М. И. Устинова, А. А. Прохоров. – Санкт-Петербург: Наука и техника, 2021. – 320 с.: ил. – ISBN 978-5-94387-956-1. – Текст: непосредственный.
3. Райтман, М. А. Видеомонтаж в программе Sony Vegas PRO 13 + DVD / М. А. Райтман. – Москва: ДМК Пресс, 2015. – 400 с.: ил. + 1 эл. опт. диск (DVD). – ISBN 978-5-94074-957-8. – Текст: непосредственный.
4. Снайдер, Л. Photoshop CC 2024: Исчерпывающее руководство (+CD) / Л. Снайдер. – Москва: Эксмо, 2024. – 448 с: ил. + 1 эл. опт. диск (CD). – ISBN 978-5-699-76600-8. – Текст: непосредственный.
5. Финков, М. В. Создание эффектных презентаций с использованием PowerPoint 2013 и других программ / М. В. Финков, Р. Г. Прокди, В. П. Шульгин. – Санкт-Петербург: Наука и техника, 2020. – 272 с.: ил. – ISBN 978-5-94387-853-3. – Текст: непосредственный.

Список литературы для учащихся:

1. Левин, А. Полезный интернет: Не выходя из дома / А. Левин. – Санкт-Петербург: Питер, 2021. – 240 с.: ил. – ISBN 978-5-496-01358-7. – Текст: непосредственный.
2. Леонтьев, В. Новейшая энциклопедия: Компьютер и интернет / В. Леонтьев. – Москва: Эксмо, 2023. – 800 с: ил. – ISBN 978-5-699-87691-2. – Текст: непосредственный.
3. Прокди, Р. Г. Фотошопчик: Photoshop на практике. Создание фотомонтажа и обработка фотографий в программе Photoshop / Р. Г. Прокди, М. И. Устинова, А. А. Прохоров. – Санкт-Петербург: Наука и техника, 2021. – 320 с: ил. – ISBN 978-5-94387-956-1. – Текст: непосредственный.

Список литературы для родителей:

1. Робсон, Э. Изучаем HTML, XHTML и CSS / Э. Робсон. – 2-е изд. – Санкт-Петербург: Питер, 2023. – 528 с.: ил. – ISBN 978-5-459-01464-5. – Текст: непосредственный.
2. Финков, М. В. Создание эффектных презентаций с использованием PowerPoint 2013 и других программ / М. В. Финков, Р. Г. Прокди, В. П. Шульгин. – Санкт-Петербург: Наука и техника, 2021. – 272 с.: ил. – ISBN 978-5-94387-853-3. – Текст: непосредственный.

Интернет-источники:

1. Музей истории компьютеров: [сайт]. – URL: <https://www.computer-museum.ru/> (дата обращения: 18.05.2025). – Текст: электронный.
2. Практикум «Уроки PowerPoint»: [канал]. – URL: <https://rutube.ru/channel/39636090/> (дата обращения: 18.05.2025). – Видео: электронный.

3. Программирование: [плейлист]. – URL: <https://rutube.ru/plst/881281/> (дата обращения: 18.05.2025). – Видео: электронный.
4. Школа программирования: [плейлист]. – URL: <https://rutube.ru/plst/631501/> (дата обращения: 18.05.2025). – Видео: электронный.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

При организации образовательного процесса предусматривается два вида результатов: регистрируемые (очевидные) и нерегистрируемые (неочевидные), тесно взаимосвязанные между собой.

Входной, текущий, промежуточный и итоговый контроли, позволяющие отслеживать уровень усвоения знаний, умений, навыков учащихся, проходят в разнообразных формах: беседа-опрос, тестирование, выставка работ, педагогический анализ.

Входной контроль проводится на первом занятии с целью определения, насколько учащиеся знакомы с предлагаемым материалом.

Текущий контроль на занятиях: проводится оценка знаний, практических умений и навыков, качество выполнения работы в конце занятия или темы.

Формы проведения:

- педагогическое наблюдение;
- анализ (объективная оценка выполнения практических работ);
- устный опрос (определение, насколько учащиеся усвоили материал);
- самооценка учащимися своих работ.

Итоговый контроль в форме демонстрации самостоятельно выполненных проектов в конце обучения.

Система контроля результативности обучения

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Баллы
1. Теоретическая подготовка ребенка			
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объема знаний, предусмотренных программой); Средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$); Максимальный уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	1 5 10
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Минимальный уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); Средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); Максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно в полном соответствии с их содержанием).	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень теоретической подготовки	Низкий Средний Высокий	2-6 7-14 15-20
2. Практическая подготовка ребенка			
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	Минимальный уровень (ребенок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ предусмотренных умений и навыков); Средний уровень (объем освоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$); Максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период)	1 5 10
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Минимальный уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием); Средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога); Максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	1 5 10

2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); Репродуктивный уровень (выполняет, в основном, задания на основе образца); Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень практической подготовки	Низкий Средний Высокий	3-10 11-22 23-30
3. Общеучебные умения и навыки ребенка			
3.1. Учебно-интеллектуальные умения: 3.1.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	Минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); Средний уровень (работает с литературой с помощью педагога или родителей); Максимальный уровень (работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	1 5 10
3.1.2. Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации	Минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с компьютерными источниками информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); Средний уровень (работает с компьютерными источниками информации с помощью педагога или родителей); Максимальный уровень (работает с компьютерными источниками информации самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	1 5 10
3.1.3. Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить самостоятельные учебные исследования)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения при выполнении учебно-исследовательской работы, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); Средний уровень (осуществляет учебно-исследовательскую работу с помощью педагога или родителей); Максимальный уровень (осуществляет учебно-исследовательскую работу самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	1 5 10
3.2. Учебно-коммуникативные умения: 3.2.1. Умение слушать и слышать педагога	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в восприятии информации, идущей от педагога); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в восприятии информации, идущей от педагога); Максимальный уровень (не испытывает затруднений в восприятии информации, идущей от педагога).	1 5 10
3.2.2. Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации	Минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в подаче подготовленной информации); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в подаче подготовленной информации); Максимальный уровень (свободно выступает перед аудиторией).	1 5 10

3.2.3. Умение вести полемику, участвовать в дискуссии	Самостоятельность в построении дискуссионного выступления, логика в построении доказательств	Минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в умении вести дискуссию); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в умении вести дискуссию); Максимальный уровень (свободно ведет дискуссию).	1 5 10
3.3. Учебно-организационные умения и навыки: 3.3.1. Умение организовать свое рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности и убирать его за собой	Минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в умении организовать рабочее место); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в умении организовать рабочее место); Максимальный уровень (умеет организовать рабочее место).	1 5 10
3.3.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	Минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в соблюдении правил безопасности в процессе деятельности); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в соблюдении правил безопасности в процессе деятельности); Максимальный уровень (не испытывает затруднений в соблюдении правил безопасности в процессе деятельности).	1 5 10
3.3.3. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Минимальный уровень умений (обучающийся испытывает серьезные затруднения в умении аккуратно выполнять работу); Средний уровень (не испытывает особых трудностей в умении аккуратно выполнять работу); Максимальный уровень (умеет аккуратно выполнять работу).	1 5 10
Вывод:	Уровень общеучебных умений и навыков	Низкий Средний Высокий	9-30 31-62 63-90
Заключение	Результат обучения ребенка по дополнительной образовательной программе	Низкий Средний Высокий	ДО 46 47-98 99-140

Личностное развитие обучающегося в процессе освоения им образовательной программы

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов
I. Организационно-волевые качества			
1.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее чем на 1/2 занятия Терпения хватает более чем на 1/2 занятия Терпения хватает на все занятие	1 5 10
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребенка побуждаются извне Иногда - самим ребенком Всегда - самим ребенком	1 5 10
1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне Периодически контролирует себя сам Постоянно контролирует себя сам	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень сформированности организационно-волевых качеств	Низкий Средний Высокий	До 3 4-15 16-30
II. Ориентационные качества			
2.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная Заниженная Нормальная	1 5 10
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	Интерес к занятиям продиктован ребенку извне. Интерес периодически поддерживается самим ребенком Интерес постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень сформированности ориентационных качеств	Низкий Средний Высокий	До 2 3-10 11-20
III. Поведенческие качества			
3.1. Конфликтность (отношение ребенка к столкновению интересов (спору) в процессе)	Способность занять определенную позицию в конфликтной ситуации	Периодически провоцирует конфликты Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты	1 5 10
3.2. Тип сотрудничества (отношение ребенка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Избегает участия в общих делах Участвует при побуждении извне Инициативен в общих делах	1 5 10
ВЫВОД:	Уровень сформированности поведенческих качеств	Низкий Средний Высокий	До 2 3-10 11-20
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	Результат личностного развития ребенка в процессе освоения им дополнительной образовательной программы	Низкий Средний Высокий	0-7 8-37 38-70

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

" _____ "

Ф.И.О. пдо - Шайхиев Рамис Рафикович Год обучения _____, № группы _____ Дата заполнения « _____ » _____ г.

№	Ф.И.О. обучающегося	Теория					Практика					Развитие личностных качеств учащегося	Творческий рост воспитанника (участие в мероприятиях различного уровня)	Общее количество баллов	Уровень освоения ОП
		параметры					параметры								
		Правила безопасного поведения на занятиях, во время подвижных игр и правила обращения со	Культура общения с детьми и взрослыми	Интерес к цирковому искусству	Знание терминологии	Роль игры в развитии внимания, воображения, наблюдательности	Развитие гибкости	Развитие силы	Развитие координации движения	Развитие функционального уровня систем организма	Умение выполнять и соблюдать правила игры				
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															

ИТОГО: Н-0; С-3; В-7

Критерии оценки: 1- низкий уровень, 2 - средний уровень, 3 - высокий уровень

Критерии оценки результативности освоения программы в целом (оцениваются по общей сумме баллов):

12-18 баллов - низкий уровень; 19-27 баллов - средний уровень; выше 28 баллов - высокий уровень

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА 20__/20__ учебный год

Педагог дополнительного образования Шайхиев Рамис Рафикович

дополнительная общеобразовательная программа дополнительного образования детей "

" группа №

		РЕЗУЛЬТАТЫ обучения по программе														РЕЗУЛЬТАТЫ личностного развития детей в процессе освоения программы							
№ п/ п	Фамилия Имя обучающег ося	Теоретическая подготовка		Практическая подготовка		Учебно- интеллектуальны е умения		Учебно- коммуникативны е умения		Учебно- организационны е умения и навыки		Предметные достижения ребёнка		итого, %		Организационно- волевые качества		Ориентационные качества		Поведенческие качества		% освоения программы обучающимся	
		полугод ие		полугод ие		полугод ие		полугод ие		полугод ие		полугод ие		полугод ие		полугод ие		полугод ие		полугод ие		полугод ие	
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
1		5	6	5	6	5	6	5	6	5	6	5	6	50 %	60 %	5	7	5	7	7	8	57 %	73 %
2		6	7	6	7	6	7	6	7	6	7	6	7	60 %	70 %	5	7	5	7	8	9	60 %	77 %
3		5	7	5	7	5	7	5	7	5	7	5	7	50 %	70 %	5	7	5	7	8	8	60 %	73 %
15																							
11	ИТОГО													52 %	61 %							56 %	68 %

