

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО (ЮНОШЕСКОГО) ТВОРЧЕСТВА
ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТА

Протокол педагогического совета № 4
от «15» июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказ № 211 от «15» июня 2026 г.

Директор ДДЮТ _____ Н.А.Козлова

Дополнительная общеразвивающая программа
«История и культура Санкт-Петербурга»

Срок освоения 3 года
Возраст обучающихся: 8 - 13 лет

Разработчик:
Фурманова Ирина Борисовна,
педагог дополнительного образования;

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Интерес к изучению истории, изучение своей малой Родины, краеведческая работа имеет особую значимость в Санкт-Петербурге - центре мировой и отечественной культуры. Изучение истории города предоставляет широкий спектр возможностей для социальной адаптации и духовно-нравственного становления личности подрастающего поколения. Юным жителям Санкт-Петербурга, нашим современникам, предстоит сделать его еще и сохранить его наследие.

Дополнительная общеразвивающая программа «История и культура Санкт-Петербурга» носит туристско-краеведческую **направленность**.

Актуальность реализации образовательной программы «История и культура Санкт-Петербурга» обусловлена тем, что в настоящее время педагогическая практика испытывает следующие затруднения: в воспитании чувства патриотизма у детей и молодёжи; в необходимости поддержки петербургских культурных традиций; в сохранении исторического и культурного наследия Петербурга как сокровищницы мировой культуры. Однако, курс «История и культура Петербурга» школьной программы составляет 1 час в неделю, что приводит к тому, что дети слабо знают культуру и историю Петербурга, его достопримечательности, плохо ориентируются по карте и на улицах города, своего района. Отдельные семьи обучающихся недавно сменили место жительства и еще не адаптировались в новой среде. Занятия по программе дают возможность детям быстрее влиться в образовательную и городскую среду.

Адресат программы

Дополнительная общеразвивающая программа «История и культура Санкт-Петербурга» предназначена для детей 8-13 лет и рассчитана на 3 года обучения. В объединение принимаются все дети, желающие заниматься изучением истории и культуры Санкт-Петербурга.

Работа объединения определяется задачами, содержанием, методами обучения и воспитания, возрастными особенностями детей.

Дополнительная общеразвивающая программа «История и культура Санкт-Петербурга» имеет **базовый уровень освоения**.

Объём и срок освоения

Программа рассчитана на 3 года обучения общим объёмом 518 часов (1го – 148 часов, 2го – 148 часов, 3го-222 часа).

Цель программы: воспитание духовно-нравственной личности юного петербуржца через изучение истории и культуры Санкт-Петербурга - центра мировой и отечественной культуры.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать систему знаний основных вех и важнейших исторических событий Санкт-Петербурга и их отражение в достопримечательностях города
- изучить историю и основные достопримечательности своего района, его промышленность, учебные заведения;
- создать и обогатить словарь топонимов, узнать почему так названы основные достопримечательности Санкт-Петербурга;

Развивающие:

- развивать умение рассказывать о своём любимом уголке города.
- научить детей обобщать знания об истории Петербурга и его достопримечательностях в творческих работах.
- научить детей самостоятельному поиску информации по краеведению;

Воспитательные:

- воспитывать культуру поведения и культуру выступлений;
- воспитывать потребности в передаче знаний о городе сверстникам.

Планируемые результаты

Предметные:

- будут знать основные исторические вехи Санкт-Петербурга от основания до наших дней и их отражение в достопримечательностях;
- будут знать историю и достопримечательности своего (Выборгского) района.
- будут знать, почему так названы основные достопримечательности Санкт-Петербурга (до 20 названий)

Метапредметные:

- выступят с рассказом о своём любимом уголке города
- обобщат знания об истории Петербурга и его достопримечательностях в творческих работах;
- будут использовать самостоятельно найденную информацию по краеведению, оформят ее в виде сообщения, доклада

Личностные:

- будут проявлять высокий уровень культуры поведения в общественных местах, культуры выступлений;
- будут уметь передавать знания о городе.

Условия набора и формирования групп: в объединение принимаются все желающие, достигшие возраста 8 лет.

Наполняемость групп

1 год обучения — не менее 15 человек;

2 год обучения — не менее 12 человек;

3 год обучения — не менее 10 человек.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы - общеразвивающая деятельность осуществляется на русском языке.

Форма обучения - очная

Форма организации деятельности обучающихся на занятиях

- групповая;
- индивидуально-групповая;
- работа в парах постоянного и сменного состава;
- работа в малых группах.

В основу программы положены следующие принципы:

- последовательности – процесс изучения материала от простого к сложному;
- доступности – материал представлен просто, понятно для всех;
- активного освоения материала – через прогулки и экскурсии

Форма проведения занятий:

- виртуальные экскурсии;
- виртуальный круиз;
- игры-путешествия;
- игра-викторина;
- занятие-сказка;
- театрализация;
- игра-поиск;
- мини-расследование;
- историческая реконструкция;
- встречи с интересными людьми;
- краеведческое ориентирование;
- квесты;
- дискуссионный клуб;
- диспут;

- круглый стол;
- экскурсия;
- конференция;
- защита проектов.

Материально-техническое обеспечение

Для успешного освоения образовательной программы необходимо следующее:

- *Просторный, хорошо проветриваемый кабинет
- * Проектор и экран для демонстрации презентаций
- * Ноутбук или компьютер, с возможностью выхода в интернет
- * Место для хранения методических пособий, книг и альбомов по истории города.
- * Мебель: столы, стулья, магнитная доска
- * Карты и планы Петербурга
- *Краеведческая литература (по списку).

Необходимые условия для реализации образовательной программы

Для реализации образовательной программы «История и культура Санкт-Петербурга» каждому учащемуся необходимо иметь на протяжении всех трех лет обучения на каждом занятии:

- общая тетрадь;
- ручка и карандаш.

Учебный план 1-ого года обучения

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	История моей семьи	12	4	8	Защита проекта
3	Петербург до Петербурга	12	4	8	Викторина
4	Основание Санкт-Петербурга. Петровский Петербург	78	26	52	Тест
5	Васильевский остров – созвездие музеев	42	12	30	Зачет
6	Итоговое занятие	2	0	2	Викторина
	Всего	148	47	101	

Учебный план второго года обучения

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	
2	Елизаветинский Петербург	14	4	10	Викторина
3	Екатерина Великая начало	28	10	18	Тест
4	Культура и жизнь Петербурга	18	8	10	Зачет
5	Пушкинский Петербург	28	8	20	Викторина
6	Монументальная скульптура Петербурга	30	6	24	Викторина
7	Вдоль по Невскому проспекту	14	4	10	Тест
8	Учебные заведения Петербурга	12	4	8	Зачет
9	Итоговое занятие	2	0	2	Викторина
	ВСЕГО:	148	45	103	

Учебный план 3-ого года обучения

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	3	2	1	
2	Храмы Петербурга. Многонациональный и многоконфессиональный Петербург	24	10	14	Зачет
3	Мой дом – Выборгский район. Достопримечательности района. Знаменитые петербуржцы на Выборгской стороне.	45	18	27	Защита проекта
4	Ленинград в годы Великой Отечественной войны.	78	27	51	Тест
5	Вклад района в дело победы. Памятники района. Культурная жизнь города Город во второй половине XX века.	36	12	24	Зачет
6	Современный город. Выборгский район. Новое строительство. Новая промышленность. Метро. Новые достопримечательности	33	9	24	Викторина
7	Итоговое занятие	3	0	3	Викторина
	Всего	222	78	144	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 1 года обучения

Особенности организации образовательного процесса

На первом году обучения пробуждается эмоциональность детей, чувство удивления и восхищения миром, поэтому знания о родном городе и интересные исторические факты, мифы и легенды, связанные с достопримечательностями, помогут пробудить отклик на красоту и уникальную историю родного города, уважение к его традициям. Эффективным методом, активно воздействующим на познавательную деятельность ребенка, на его эмоциональную сферу является игра (авторские разработки: составление пары, нахождение третьего лишнего, игра-поиск, игра-сказка, составление и решение кроссвордов, конструирование). Практические занятия проходят в форме пешеходных экскурсий. Каждый учащийся ведет рабочую тетрадь, в которую кратко записывает основные данные по изученному материалу - даты, термины, тезисы, рисунки, схемы. Все дети получают памятку для выполнения задания летом.

Задачи 1-го года обучения

Обучающие:

- дать детям элементарные знания по истории города;
- познакомить с основными достопримечательностями города;
- научить детей ориентироваться по карте города.

Развивающие:

- развивать творческие способности через выражение своего впечатления (рассказ, рисунок), через создание и защиту своего мини-проекта.

Воспитательные:

- подвигнуть к решению проблем творческого и поискового характера;
- способствовать проявлению командного духа, коммуникативных навыков;
- формировать культуру поведения в общественных местах.

Планируемые результаты 1 года обучения

Предметные:

- знает день рождения города, основателя города, герб и флаг города, их значение, знает мелодию и слова его гимна, знает отдельные факты из истории города;
- знает основные достопримечательности города и области, их назначение и использование в прошлом и настоящем; умеет узнавать и называть основные архитектурные и исторические

памятники города, являющиеся визитными карточками Санкт-Петербурга, умеет различать понятия «Архитектор», «Скульптор»; понимает значения: «Культурная столица», «Настоящий петербуржец»;

- умеет ориентироваться по карте города и области, уметь находить на ней основные достопримечательности.

Личностные:

- умеет выражать свое впечатление в рассказе, рисунке; разработает и защитит свой мини-проект.

Метапредметные:

- ищет решения проблем творческого и поискового характера;
- активно и успешно участвует в командных играх, проявляет коммуникативные навыки;
- обладает культурой поведения в общественных местах.

Календарно-тематическое планирование 1 года обучения

№ п/п	Тема занятий	Кол- во часов	Дата занятия	
			План	Факт
1	Вводное занятие. Давайте знакомиться. Игра	2		
2	Мое родословное дерево. Мои корни. Игра-викторина «Кто кому кем приходится?» (тесть, сноха, свояченица, кузина...)	2		
3	История моей семьи. Старые фотографии рассказывают...	2		
4	Изготовление «Родословного дерева». Выставка	2		
5	Самая старинная (удивительная) вещь в моем доме). Вещь, коллекция, экспонат.	2		
6	Проект «Музей на один день», составленный из предметов и рассказов обучающихся. Галерея	2		
7	Путь «из варяг в греки» Нева, Балтика, Ладога. Работа с картой Виртуальный круиз. Презентация педагога	2		
8	Устройство и секреты крепостей. Работа с картой Ленинградской области. Подготовка к городской олимпиаде «Оборонительное зодчество Северо-запада Руси»	2		
9	Крепости северо-запада Руси. Рассказ педагога: Орешек, Ладога, Копорье, Ниеншанц, Ивангород, Корела.	2		
10	Крепость Ладога – первая столица Руси Изготовление макета крепости (рвы, башни, герса...)	2		
11	Петербург до Петербурга Мини-расследование строки А.С. Пушкина «...на берегу пустынных волн...». Круглый стол	2		
12	Санкт-Петербург - город на берегах Невы. Петр Первый основатель Санкт-Петербурга. Святой Петр - покровитель города. Символические ключи от города.	2		
13	Символы Санкт-Петербурга. Герб, флаг, возраст города. Будем знакомы. Поиск городов, имеющих в имени «-бург», рисуем герб, флаг.	2		
14	Когда Петр I был маленький. Рассказ, презентация. По книге Воскобойникова "Детство великих людей".	2		
15	Первый дом нашего города. «Красные хоромцы» - ровесник нашего города. Первые городские постройки на Берёзовом острове. Внешний вид и интерьер домика. Как горожане сохранили домик Петра Первого.	2		
16	Посещение музея «Домик Петра I» на Петровской наб. Бюст Петра I. Ши-цза. Экскурсия	2		
17	Троицкая площадь - первая площадь юного города.	2		

№	Тема занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
п/п			План	Факт
	История площади и её названия.			
18	Петропавловская крепость. Иоановский мост. История крепости. Достопримечательности крепости.	2		
19	Доменико Трезини - первый архитектор Санкт-Петербурга, автор Петропавловского собора	2		
20	Составление кроссворда «К» (крепость, куранты. Куртина, казематы, комендант, канал, Кронверка, колокольня ...)	2		
21	Экскурсия в крепость. Собор святых Петра и Павла. Бастионы и куртины. Памятник зайцу, спасшемуся от наводнения. Ангел на шпиле колокольни - символ СПб.	2		
22	Стихи о городе. "Я люблю этот город..."	2		
23	Адмиралтейская верфь на берегу Невы - место для строительства кораблей. Устройство верфи. Золотой кораблик. Петровская "модель-камора"	2		
24	Ботик Петра 1- "дедушка русского флота". Ботный домик.	2		
25	Элементы ТРИЗ на занятиях по истории города. (Сложить из счетных палочек силуэт кораблика Адмиралтейства, Крепости.)	2		
26	«Мое открытие Летнего сада». Летний сад - любимое место отдыха горожан. «Летний сад вчера и сегодня» Рассказ педагога.	2		
27	Летний дворец Петра 1. Увлечения Петра 1. Ассамблеи в Летнем саду. Чайный и кофейный домики. Модники и модницы петровской поры	2		
28	Скульптура Летнего сада. "Мир и изобилие" -первый памятник города и России.	2		
29	Решётка Летнего сада. Легенды. Водное окружение Летнего сада: Нева, Фонтанка, Мойка, Лебяжий канал.	2		
30	Экскурсия в Летний сад и Летний дворец Петра Первого	2		
31	Инсценировка правил этикета по книге «Юности чистое зеркало».	2		
32	Кикины палаты Сравнить Летний дворец и Кикины палаты. Архитектура Петровское барокко	2		
33	Зимний дворец Петра Великого. Восковая персона Петра 1 работы Растрелли-отца.	2		
34	Памятник Петру Первому работы Ф. Растрелли. История создания первого памятника России.	2		
35	Невский проспект - первый проспект города. История названия и строительства.	2		
36	Пешеходная экскурсия по Невскому проспекту от Адмиралтейства до Фонтанки.	2		
37	Алекса́ндро-Невская лавра. Первый в городе монастырь.	2		
38	Алекса́ндро-Невская лавра. История создания Алекса́ндро-Невской лавры и связанные с ней легенды	2		
39	Васильевский остров – созвездие музеев Прогулка по Университетской набережной. Наблюдение, зарисовки.	2		
40	Васильевский остров. Легенды названия. Памятник Василию. Топонимика.	2		

№ п/п	Тема занятий	Кол- во часов	Дата занятия	
			План	Факт
41	Работа с картой, вид острова с высоты птичьего полета. Планировка острова. Торговый порт на Стрелке	2		
42	Разбор стихов С. Черного и Еф. Ефимовского "Каналов нет в помине, остались только линии..."	2		
43	Доклады детей "Моя личная коллекция. Я- коллекционер". Презентация педагога "Самые необычные музеи мира"	2		
44	Первый музей России – Кунсткамера. Музей этнографии народов мира им. Петра Великого. Петровская Кунсткамера. Петр 1 коллекционер Легенда строительства.	2		
45	Экскурсия в Кунсткамеру. Двор Кунсткамеры.	2		
46	Сказочное путешествие по Земному шару. Мини-проект «По странам и континентам» (по экспозиции Кунсткамеры)	2		
47	Меншиковский дворец – первый дворец города. А.Д. Меншиков-первый губернатор города. Петровское барокко.	2		
48	В гости к первому губернатору города. Экскурсия в Меншиковский дворец. Мини-расследование «Был ли Меншиков грамотным?» наблюдение в интерьере.	2		
49	Зоологический музей Пешеходная экскурсия в музей и на Стрелку ВО. Памятный знак к 300-летию СПб	2		
50	Здание Биржи. Скульптура Нептуна на фронтоне Биржи. История местности. Порт. Спуск к Неве.	2		
51	Скульптуры-аллегии. Понятие "аллегория". Скульптуры-аллегии на башне Адмиралтейства, на Петровских воротах "Петр и Симеон" в Петропавловской крепости.	2		
52	Ростральные колонны. Скульптуры рек у основания колонн. Самсон Суханов	2		
53	Ростральные колоны. «Виртуальная экскурсия внутрь колоны и вид с колоны» Презентация	2		
54	Здание Двенадцати коллегий. Легенды строительства. Прошлое и настоящее	2		
55	Игра «Третий лишний» здания построенные Д. Трезини	2		
56	Что такое архитектурный ансамбль? Ансамбль Стрелки Васильевского острова	2		
57	Посещение музея минералогии на Среднем проспекте В.О. дом 74	2		
58	Музей Русской литературы. Здание бывшей таможни. Виртуальная экскурсия.	2		
59	Биржевая площадь - место праздничных народных гуляний.	2		
60	Музей почвоведения им. Докучаева. Экскурсия	2		
61	Викторина "Знаешь ли ты Васильевский остров?"	2		
62	Галерея детского творчества "Мой любимый уголок Васильевского острова".	2		
63	Звери и птицы в скульптуре Санкт-Петербурга. Петербургские львы. Сфинксы и грифоны.	2		
64	Конные монументы Петербурга	2		
65	Игра "Сказочный Петербург"	2		
66	Петербург-город нового тип. Архитектура петровской	2		

№ п/п	Тема занятий	Кол- во часов	Дата занятия	
			План	Факт
	эпохи- петровское барокко. Проекты образцовых домов.			
67	Интеллектуальная игра "Азбука Петербурга. Часть 1" (от А до З), городские загадки, ребусы)	2		
68	Интеллектуальная игра "Азбука Петербурга. Часть 2" (от З до К), городские загадки, ребусы)	2		
69	Интеллектуальная игра "Азбука Петербурга. Часть 3" (от К до О), городские загадки, ребусы)	2		
70	Интеллектуальная игра "Азбука Петербурга. Часть 4" (от О до Я), городские загадки, ребусы)	2		
71	Роль личности Петра Великого в судьбе Петербурга и России. Дискуссионный клуб.	2		
72	Сочинение-фантазия "Если бы я был губернатором..." Творческое представление своих работ	2		
73	Викторина «Знаешь ли ты свой город?» Презентация.	2		
74	Итоговое занятие. Памятка отъезжающему на каникулы. Задание на лето.	2		
	Итого: 148			

Содержание программы 1 года обучения

1. Вводное занятие

Теория. Я - Петербуржец! Я в городе этом живу! Цели и задачи предстоящей деятельности. Куда пойдем, что увидим, что узнаем. Техника безопасности.

Практика. Игра «Давайте знакомиться».

2. История моей семьи

Теория. Мои корни. История моей семьи.

Старые фотографии рассказывают. Самая старинная (удивительная) вещь в моем доме. Вещь. Коллекция. Экспонат. Родословное дерево. Составление родословной.

Практика. Игра-викторина «Кто кому кем приходится?» (тесть, сноха, свояченица, кузина...). Выставка «Моё родословное дерево». Правила ведения записей в рабочей тетради.

Проект «Музей на один день», составленный из предметов и рассказов обучающихся.

3. Петербург до Петербурга

Теория. Путь «из варяг в греки» Нева, Балтика, Ладога. Крепости северо-запада Руси. Орешек, Ладога, Копорье, Ниеншанц, Ивангород, Корела. Устройство и секреты крепостей. Крепость Ладога – первая столица Руси.

Практика. Мини-расследование строки А.С. Пушкина «...на берегу пустынных волн...»
Круглый стол.

Виртуальный круиз. Работа с картой Ленинградской области.

Конструирование. Изготовление макета крепости (рвы, башни, герса...). Выставка макетов крепостей.

4. Основание Санкт-Петербурга. Петровский Петербург

Теория. Герб, флаг, возраст города. Первый дом нашего города. «Красные хоромцы» ровесник нашего города. Петропавловская крепость. Иоановский мост. Собор святых Петра и Павла. Бастионы и куртины. Необходимость, побудившая Петра I построить город.

Адмиралтейство. Ботик Петра I.

Там у Невы наш первый сад. Летний дворец Петра I в Летнем саду.

Ассамблеи. Этикет в петровское время.

Кикины палаты.

Практика. Поиск названий городов, имеющих в имени частицу «-бург». Рисуем герб, флаг. Посещение музея «Домик Петра I» на Петровской набережной. Экскурсия. Составление кроссворда «К». Термины и названия. (Крепость, куранты, куртина, казематы, комендант, канал, Кронверк, колокольня ...)

Экскурсия в крепость. Памятник зайцу, спасшемуся от наводнения.

Конструирование. Задание: сложить из счетных палочек силуэт кораблика, очертание Адмиралтейства. Посещение Летнего сада. Инсценировка правил этикета по книге «Юности чистое зеркало». Задание: сравнить Летний дворец Петра I и Кикины палаты. Архитектура. Петровское барокко.

5. Васильевский остров – созвездие музеев

Теория. Васильевский остров. Легенды названия. Памятник Василию.

Топонимика. Васильевский остров – созвездие музеев. Первый музей России – Кунсткамера. Музей этнографии народов мира им. Петра Великого.

Петровская Кунсткамера. Петр I коллекционер. Меншиковский дворец – первый дворец города.

Зоологический музей.

Ростральные колонны.

Здание Двенадцати коллегий Д. Трезини

Практика. Прогулка по Университетской набережной. Наблюдение, зарисовки. Работа с картой, вид острова с высоты птичьего полета. Планировка острова.

Разбор стихов С. Черного «Васильевский остров прекрасен как жаба в манжетах..» и Еф. Ефимовского «Каналов нет в помине, остались только линии...». Легенда строительства Кунсткамеры.

Сказочное путешествие по Земному шару. Мини-проект «По странам и континентам» (по экспозиции Кунсткамеры).

Экскурсия в Меншиковский дворец «В гости к первому губернатору города». Мини-расследование «Был ли Меншиков грамотным?». Наблюдение в интерьере. Пешеходная экскурсия в Зоологический музей и на Стрелку ВО. Презентация «Виртуальная экскурсия внутрь колонны и вид с высоты колонны».

Задание: найти львов, несоответствующий месту». Фрагменты фильма Э.Рязанова «Невероятные приключения итальянцев в России», 1973; (виды Петербурга со скульптурами львов)

Игра «Третий лишний» здания построенные Д. Трезини.

6. Итоговое занятие

Практика. Викторина «Знаешь ли ты свой город?».

Задание на лето. Памятка «Путешествие в Каникуляндию».

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 2 года обучения

Особенности организации образовательного процесса

На втором году обучения содержание занятий ориентируется на диалог. Активно используется метод проектов, который дает обучающимся умение исследовать проблемы; оценивать свои возможности, развивает умения творческой самореализации и самоизменения; становление критичности и самостоятельности суждений. Такая форма занятий способствует повышению сплоченности коллектива, приобретению опыта решения жизненно важных проблем, умению самоопределяться в деятельности, способах, средствах, путях решения; умению общаться, вести диалог, осуществлять анализ уже совершенной деятельности; повышению качества знаний и приобретению компетентности. Дети включаются в поисковую, исследовательскую деятельность (поиск информации, анализ, сравнение, составление сообщений, составление версий событий, гипотез). Используется инсценировка (авторская сказка, легенды), элементы театрализации. Продолжается краеведческое образование как индивидуальное, так и коллективное, углубляются и расширяются знания об истории города, района, основных достопримечательностях. Дети продолжают учиться ориентироваться в городе по карте, а разнообразные формы обучения позволяют существенно углубить знания и развить у детей интерес к изучению своего города

Задачи 2 года обучения:

Обучающие:

- расширить знания детей по истории города и дать представление о важнейших исторических событиях в истории Санкт-Петербурга и соотнести их с определенными памятниками;
- обогатить словарь топонимов (до 20 названий: 10 – закрепление ранее изученных, 10 новых);
- выучить основные достопримечательности Санкт-Петербурга и познакомить с историей их создания.

Развивающие:

- научить грамотно рассказывать о исторических событиях и фактах, отображенных в памятниках Санкт-Петербурга;
- развивать коммуникативные способности: умение вести диалог, защищать собственные творческие работы, проекты; работать в группе.

Воспитательные:

- воспитывать чувства любви и бережного отношения к традициям, культурному наследию Санкт-Петербурга, чувства сопричастности к его жизни;
- воспитывать нравственность, достоинство, культуру общения и культуру поведения в городе, присущую петербуржцам.

Планируемые результаты 2 года обучения:

Предметные:

- будут знать деятелей, прославивших Россию во времена правления Екатерины II, события войны 1812 года и их отражение в памятниках архитектуры и скульптуры Санкт-Петербурга, Пушкинские места Санкт-Петербурга;
- будут знать почему так названы основные достопримечательности Санкт-Петербурга (до 20 названий);
- будут знать основные достопримечательности Санкт-Петербурга.

Метапредметные:

- защитят мини проект об одном из исторических событий, связанных с памятниками Санкт-Петербурга;
- неоднократно будут практиковать умение вести диалог, защищать собственные творческие работы, проекты; работать в группе.

Личностные:

- прикоснуться к культурному наследию Санкт-Петербурга через изучение и экскурсии;
- проявят нравственность, достоинство, культуру общения и культуру поведения в

городе, присущую петербуржцам.

Календарно-тематическое планирование 2 года обучения

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
	1 Вводное занятие			
1	Вводное занятие. Цели и задачи предстоящей деятельности объединения. Техника безопасности на улице дома, в транспорте. Как я провел лето. Где был, что видел. Изготовление газеты «Вот и лето прошло...»	2		
	2 Елизаветинский Петербург			
2	Елизаветинский Петербург. Зимний дворец. Планировка города.	2		
3	Елизаветинское барокко. Презентация.	2		
4	Волшебник Растрелли К.Б. История строительства Зимних дворцов. Презентация	2		
5	Зимний дворец и Эрмитаж. Архитектурный словарь	2		
6	Эрмитаж – сокровищница мирового искусства. Экскурсия	2		
7	Защита мини-доклада «Мой любимый экспонат Эрмитажа»	2		
8	Викторина «Знаешь ли ты свой город?»	2		
	3 Екатерина Великая начало			
9	Медный всадник. История создания монумента Э.М. Фальконе	2		
10	Пешеходная экскурсия к Медному всаднику на Сенатскую площадь	2		
11	Памятники Петру 1 в России и мире. Памятники Петру 1 в Петербурге. Анализ, сравнение. Сопоставление	2		
12	Екатерина Великая. Жизнь и деятельность на благо России. Памятник на площади Островского Исследовательская работа. Екатерининский Петербург «Я приняла город деревянным, а оставила каменным...»	2		
13	Памятник Екатерине 2. Окружение на памятнике. Чем прославились? Что сделали для России? Чем знамениты?	2		
14	Смольный институт. Смолынки. Женское образование в России.	2		
15	Чему учили смолянок? Как учились и сколько? Поисковая работа	2		
16	Пешеходная экскурсия посещение Смольного собора. Площадь Растрелли	2		
17	Пешеходная экскурсии по ансамблю Дворцовой площади	2		
18	Таврический дворец. Шпалерная улица	2		
19	Стрелка Васильевского острова. Архитектурный ансамбль. Биржа. Ростральные колонны	2		
20	Пешеходная экскурсия по ансамблю Стрелки Васильевского острова	2		

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
21	Петербург-военная столица Российской империи. Казармы. Марсово поле.	2		
22	Пешеходная экскурсия по Английской набережной	2		
	4 Культура и жизнь Петербурга			
23	Экскурсия по Российской Национальной библиотеке. Пешеходная экскурсия по Невскому проспекту	2		
24	Академия художеств. Университетская набережная Академия наук	2		
25	Посещение музея Академии художеств, где хранится макет Смольного монастыря	2		
26	Культурная жизнь столицы: театры, музеи, салоны, вечера..	2		
27	Пешеходная экскурсия по Коломне	2		
28	Экскурсии в музей Н.А. Римского-Корсакова или Ф.М.Достоевского	2		
29	Каменный театр. Карусельная площадь.	2		
30	А не создать ли нам музей? Музей барона Мюнхаузена.	2		
31	Литературный Петербург. Виртуальная экскурсия.	2		
	5 Пушкинский Петербург			
32	В садах лицея. Царское село	2		
33	Царское Село. Екатерининский дворец. Янтарная комната	2		
34	Экскурсия в Царскосельский лицей	2		
35	Санкт-Петербург в начале XIX века. "Город пышный, город бедный..."	2		
36	Культурная жизнь города – театры, книги, журналы	2		
37	Экскурсия в музей-квартиру А.С. Пушкина. Мойка, 12	2		
38	Пешеходная экскурсия на Черную речку, место дуэли Пушкина. Мемориальный знак на месте дуэли.	2		
39	Литературный вечер "Я люблю этот город..."	2		
40	Санкт-Петербург студенческий. Учебные заведения города. Куда пойти учиться?	2		
41	Экскурсия в дом-музей Г.Р. Державина. Литературная гостиная "Проба пера"	2		
42	Выра. Домик станционного смотрителя. Литературный музей Самсона Вырина.	2		
43	Суйда. Имение Ганнибалов. Кобрино. Домик няни Пушкина Михайловой Арины Родионовны.	2		
44	Литературные музеи. Музеи литературных героев в мире и в России.	2		
45	По Пушкинским местам Ленинградской области. Усадьба Приютино.	2		
	6 Монументальная скульптура Петербурга			
46	Доходный Петербург. Доходные дома Петербурга	2		
47	Скульптурные памятники императорам и историческим личностям	2		

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
48	Отечественная война 1812 года	2		
49	Памятники войны 1812 года. Триумфальные арки. Александровская колонна	2		
50	Галерея 1812 года в Зимнем дворце. Художник Дж. Доу	2		
51	Экскурсия в Зимний дворец. Военная галерея 1812 года. "У царя в чертогах есть палата..."	2		
52	Железные дороги. "Сей век железный..." Царскосельская дорога.	2		
53	Экскурсия в музей Железнодорожного транспорта	2		
54	Пожарные команды. Огнеборцы. Памятник пожарным на Васильевском о-ве, Большой пр.	2		
55	Петропавловская крепость. Музей "Улица времени"	2		
56	Сады и парки Петербурга	2		
57	Музеи Петербурга	2		
58	Мосты Петербурга	2		
59	Памятники Петербурга	2		
60	Чугунное кружево оград	2		
	7 Вдоль по Невскому проспекту			
61	Адмиралтейство. Александровский сад. Петербургский "трезубец"- Невский, Гороховая, Вознесенский.	2		
62	Церковное строительство. Храмы Петербурга	2		
63	Самая веротерпимая улица России - Невский проспект. Храмы Невского проспекта	2		
64	Невский проспект – главная улица города Пешеходная экскурсия от Адмиралтейства до Вознесенской площади. Мини-экскурсии обучающихся	2		
65	Улица – красавица Невский проспект. Пешеходная экскурсия по Староневскому пр. от пл. Восстания до Александро-Невской лавры.	2		
66	Городской транспорт. Конки. Омнибусы.	2		
67	Повседневная жизнь Петербурга. Фонарики, городовые, дворники, трубочисты и памятники им в городе	2		
	8 Учебные заведения Петербурга			
68	Культурная жизнь столицы: театры, музеи, салоны, вечера. Жители города	2		
69	Посещение театрального музея на пл. Островского	2		
70	Жители города. Город в конце XIX века.	2		
71	Топонимика Петербурга	2		
72	Что читали и во что играли наши бабушки. Программа в Центре детского исторического воспитания	2		
73	Исследовательская краеведческая работа городского конкурса "Старт в науку"	2		
	9 Итоговое занятие			
74	Итоговое занятие. Задание -игра Составляем рассказ	2		

№ п/п	Темы занятий	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
	«Петр построил Петербург», где все слова начинаются на одну только букву «П».			
	Всего:	148 часов		

Содержание программы 2 года обучения.

1. Вводное занятие

Теория. Цели и задачи предстоящей деятельности объединения. Что узнаем, где побываем? Техника безопасности на улице, в транспорте на экскурсии. Газета «Вот и лето прошло...»
Практика. Как составить маршрут поездки, рассчитать время, логику маршрута, деньги... Правила ведения записей в рабочей тетради. Изготовление и презентация газеты.

2. Елизаветинский Петербург

Теория. Зимний дворец. История строительства Зимних дворцов. Елизаветинское барокко. Волшебник Растрелли К.Б.. Смольный монастырь. Архитектурный словарь. Городские доминанты.
Практика. Игра на узнавание зданий, построенных в стиле барокко. Презентация. Посещение музея Академии художеств, где хранится макет Смольного монастыря. Виртуальная экскурсия в прошлое Зимних дворцов.

3. Екатерина Великая

Теория. Екатерина Великая. Жизнь и деятельность на благо России. Памятник Екатерине Великой на площади Островского.
Екатерининский Петербург. Оценка деятельности и реформ Екатерины II. Планировка города. Зимний дворец и Эрмитаж. Таврический дворец. Медный всадник. Э.М. Фальконе. Памятники Петру I в России и в мире. Невский проспект – главная улица города. Царское село. Екатерининский дворец. Янтарная комната. Подвиг реставраторов.
Практика. Поисковая работа. Кто изображен на памятнике Екатерине II? Чем прославились эти люди? Что сделали для России?
Исследовательская работа. Защита мини-доклада «Мой любимый экспонат Эрмитажа».
Екатерина Великая: «Я приняла город деревянным, а оставила каменным...».(Инсценировка). Памятники Петру I в России и в мире. Фрагменты фильма реж. А.Митта «Как царь Петр арапа женил», 1976 (внешний вид, костюм, быт, нравы в окружении Петра). Брейн-ринг "Узнай памятник".
Янтарная комната: поиски и находки, версии и разочарования. Составить детективный рассказ о поиске Янтарной комнаты.

4. Культурная жизнь Петербурга

Теория. Театры, книги, журналы. Балы, быт и нравы. Театры, салоны, вечера Петербуржцев. Смольный институт. Смольянки. Женское образование в России.
Практика. Поисковая работа по различным источникам. Чему учили Смольянок? Как учились и сколько? Сравнение с современной школой.
Проба пера. Сочинение сказки «О чем беседует Кораблик с Ангелом?» (кораблик Адмиралтейства с Ангелом с Петропавловского собора).

5. Пушкинский Петербург

Теория. Царскосельский лицей. Пушкинские адреса Петербурга. Последняя дорога Пушкина.
Практика. Царскосельский лицей (экскурсия).
Посещение музея-квартиры А.С. Пушкина на Мойке, 12.
Посещение памятного знака на месте дуэли Пушкина А.С. на Черной речке.

6. Монументальная скульптура Петербурга

Теория. Памятники императорам. Конные монументы. Памятники полководцам. Триумфальные ворота и арки города. Памятники Войне 1812 года.
Современные памятники простым труженикам города. Городская скульптура: трубочист, дворник, городской, водонос, фонарщик, молочница.
Практика. Посещение музея городской скульптуры в Александро-Невской лавре.

Некрополь мастеров искусств XIX века.

Экскурсия к скульптуре «Фонарщик» на Одесской улице.

Эскиз к памятнику «Любимому литературному герою».

7. Вдоль по Невскому проспекту

Теория. Невский проспект – главная улица города. Невский проспект – улица красавица. Невский проспект – самая торговая улица Петербурга. Гостиный двор, Пассаж, Дом книги, Елисеевский магазин.

Публичная библиотека на Невском проспекте и Садовой улице.

Практика. Ориентирование по городским доминантам. Пешеходная экскурсия от Адмиралтейства до площади Восстания. Пешеходная экскурсия по Староневскому пр. от пл. Восстания до Александро-Невской лавры. Мини-экскурсии обучающихся по отдельным объектам маршрута.

Прогулка с книгой Юрия Ракова «Эмблемы и символы СПб» - скульптура на фасаде Публичной библиотеки.

8. Учебные заведения Петербурга

Теория. Петербург студенческий. Учебные заведения Петербурга. Академия художеств.

Академия наук. Университет (СПбГУ). Горный институт.

Практика. Образовательные возможности Петербурга. Работа со справочником для абитуриентов «Куда пойти учиться».

Виртуальная экскурсия к памятникам во дворе Университета.

9. Итоговое занятие

Практика. Составляем рассказ «Петр построил Петербург» (все слова начинаются на букву «П»).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА 3 года обучения

Особенности организации образовательного процесса

На третьем году обучения увеличивается количество дальних экскурсий более продолжительных по протяженности и по времени. Особенное внимание уделяется воспитанию бережного отношения к природе. Все маршруты, экскурсии, термны кратко заносятся в рабочие тетради. Задание на лето "Путешествие в Каникуляндию» выполняют по желанию обучающиеся второго года. На втором и третьем году обучения дети принимают участие в районной олимпиаде «Чудесный город». Защита творческих проектов проходит в виде открытого занятия, куда приглашаются родители и все желающие. Сформированность качеств личности проявляется в итоговом сочинении «Если бы я был губернатором...» и в социальных инициативах детей объединения (социальные проекты) для города и района. Особенностью данной программы является использование межпредметных связей с историей, географией, мировой художественной культурой, литературой, русским языком, что помогает детям живо воспринимать содержание занятий и проявлять свои художественные и творческие способности, развиваются познавательные и коммуникативные навыки, интеллект, творческая активность, формируется общая культура. Создание атмосферы доверия и доброжелательности, товарищеского отношения в коллективе помогает достижению общей цели - воспитанию духовно-нравственной личности юного петербуржца

Через всю программу проходят темы, создающие у обучающихся представление об основании Петербурга, его великолепном скульптурном убранстве, государственных символах, музеях и театрах города. Значительная роль отводится наиболее важным этапам формирования культуры «северной столицы», а также городского быта. В содержании программы значимость наследия города раскрывается через следующие содержательные линии:

- Город – среда обитания горожан
- Город – участник исторических событий
- Город – создатель материальных ценностей, технических и научных достижений, центр экономической жизни – материальной культуры
- Город – творец духовной и художественной культуры.

При выполнении коллективных работ в процессе деятельности у детей воспитывается чувство коллективизма, сопричастности к общему делу, ответственности за результат. Обучающиеся третьего года, выступая в роли консультантов на конкурсах, в соревнованиях, в разработке проектов и их презентации закрепляют и систематизируют собственные знания, проявляют коммуникативные умения. В процессе совместной деятельности укрепляется коллектив объединения, формируется социальная и коммуникативная компетентность обучающихся.

Задачи 3 года обучения

Обучающие:

- обобщить, закрепить и дополнить знания об истории Петербурга и его достопримечательностях
- познакомить детей с основными достопримечательностями своего района его промышленностью и учебными заведениями;
- обогатить словарь топонимов (до 30 названий: 20 – закрепление ранее изученных, 10 новых);

Развивающие:

- развивать умение рассказывать о своём любимом уголке города.
- научить детей обобщать знания об истории Петербурга и его достопримечательностях в творческих работах.
- научить детей самостоятельному поиску информации по краеведению;

Воспитательные:

- воспитывать культуру поведения в общественных местах, культуру выступлений;
- воспитывать потребность в передаче знаний о городе сверстникам.

Планируемые результаты 3 года обучения

Предметные:

- будут знать основные исторические вехи Санкт-Петербурга от основания до наших дней и их отражение в достопримечательностях;
- будут знать историю и достопримечательности своего (Выборгского) района.
- будут знать, почему так названы основные достопримечательности Санкт-Петербурга (до 20 названий)

Метапредметные:

- выступят с рассказом о своём любимом уголке города
- обобщат знания об истории Петербурга и его достопримечательностях в творческих работах;
- будут использовать самостоятельно найденную информацию по краеведению, оформят ее в виде сообщения, доклада

Личностные:

- будут проявлять высокий уровень культуры поведения в общественных местах, культуры выступлений;
- будут передавать знания о городе сверстникам в ходе занятий, экскурсий, выступлений.

Календарно-тематическое планирование 3 года обучения

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
	1 Вводное занятие			
1	Вводное занятие. Инструктаж ПДД и ТБ. Как прошло лето. Что видел, что узнал? Выпуск устного журнала «Возвращение из Каникуляндии»	3		
	2 Храмы Петербурга			
2	Петропавловская крепость. Троицкая площадь – центр нового города. Троицкий собор	3		
3	Экскурсия автобусная «Храмы Петербурга»	3		
4	Иноверческие храмы Петербурга	3		
5	Самая веротерпимая улица – Невский проспект	3		
6	Многонациональный и многоконфессиональный Петербург	3		
7	Работа с книгой «Почему так названы?», поиск топонимов. Многонациональная топонимика города	3		
8	Современные национально-культурные центры в Петербурге. Национальные школы. Дом Национальностей	3		
9	Интеллектуально-познавательная игра «Кто есть кто?». Знаменитые имена Петербурга	3		
	3 Мой дом – Выборгский район			
10	История Выборгской стороны. Памятник М.Шемякина «Первостроителям Петербурга». Проекты сохранения памятника	3		
11	Сампсониевский собор 18 века. Кладбище «У Сампсония». Сампсониевский сад.	3		
12	Пешеходная экскурсия вдоль Суздальских озер, дачная застройка. Скульптура «Гребец». Деревня художников.	3		

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
13	Игра-викторина «Мой дом – Выборгский район». Достопримечательности района.	3		
14	Озера, парки и сады, мосты и памятники. Учебные заведения Выборгского района	3		
15	Старейшие здания района. Военно–медицинская академия. Фонтан «Гигея»	3		
16	Интеллектуальная игра «Знаменитые Петербуржцы на Выборгской стороне»	3		
17	Вдоль станций Финляндской ж.д. (Удельная, Шувалово, Озерки) Арх. Б. Гранхольм	3		
18	Петербург и Выборгский район в начале XX века. Жизнь района после постройки железной дороги.	3		
19	Промышленность Выборгской стороны. История династии Нобелей.	3		
20	Сосновка. История местности. Научный центр Петербурга начала 20 века».	3		
21	Краеведческое ориентирование по парку лесотехнического Университета. Карта Лесного	3		
22	Лесной. Комплекс Политехнического института. Архитектурные особенности. Ученые. История и современность памятника.	3		
23	Памятники района. Памятник Д.Шостаковичу, С. Есенину, новое оформление района.	3		
24	Посещение ДДТ «Союз» музей «Лесное. Из прошлого в настоящее», улица Рылеева, дом 5	3		
	4 Ленинград в годы Великой Отечественной войны			
25	Ленинград в годы Великой Отечественной войны. Начало блокады.	3		
26	Война и блокада в моей семье. Доклады обучающихся. Фотовыставка	3		
27	Как работали школы в годы войны. Чему учила блокадная школа	3		
28	Маскировка города, укрытие памятников. Эвакуация культурных ценностей.	3		
29	Музей обороны Ленинграда. Музей в Соляном переулке	3		
30	Конференция «Война. Блокада. Ленинград». Подготовка исследовательских работ к защите	3		
31	Конференция «Война. Блокада. Ленинград». Защита исследовательских работ	3		
32	«Был город фронт, была блокада...» Стихи поэтов-фронтовиков	3		
33	Дом Радио. Блокадная муза – Ольга Бергольц	3		
34	Блокадный маршрут: от Невского Проспекта до Фонтанки	3		
35	Главы книги И.Богданова «Блокадная азбука от А до Я»	3		
36	Зоопарк в годы войны и блокады. Ленинградский зоопарк	3		
37	Эрмитаж в годы войны и блокады. Подвиг сотрудников.	3		

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
	А.Орбели.			
38	Увековечивание памяти ВОВ и блокады Ленинграда. Московский Парк Победы	3		
39	Посещение Пискаревского Мемориального кладбища. Возложение цветов. История местности	3		
40	Дорога Жизни. «Подвигу твоему, Ленинград!» Памятные знаки	3		
41	Триумфальные арки Победы. История создания	3		
42	Культурная жизнь города в годы войны и блокады. Театры, концерты, художники.	3		
43	Блокадные книги. Издательства блокадного города. Плакаты. Открытки	3		
44	Выставка в Центральной детской библиотеке пр. Тореза, 39. "Письма войны"	3		
45	Памятники "Детям блокады" в городах России и в Петербурге	3		
46	Памятник «Цветок жизни». История создания движения «Пионерстрой»	3		
47	Зеленый пояс Славы. Памятники и знаки	3		
48	Краеведческое ориентирование «Блокадные адреса»	3		
49	Изготовление карты, с нанесением памятников, памятных знаков и мемориальных мест.	3		
50	Литературный вечер. "У войны не женское лицо..."	3		
	5 Вклад района в дело победы. Культурная жизнь города. Город во второй половине XX века.			
51	Посещение выставки "Луч света в блокадной тьме..." Центр детского исторического воспитания Болотная, 13	3		
52	Выборгский район. История и современность.	3		
53	Мой дом- Выборгский район	3		
54	Достопримечательности Выборгской стороны	3		
55	Вклад района в дело победы. Предприятия района –фронту	3		
56	Кто такие «Красные следопыты». История поискового движения пионеров-ленинградцев»	3		
57	Улицы Выборгского района, носящие имена героев ВОВ.	3		
58	Памятники и мемориальные знаки в Выборгском районе	3		
59	Сосновка. Памятник военным летчикам. Мемориальное кладбище в лесопарке. История местности	3		
60	Парки и зеленые зоны Выборгской стороны, хранящие память войны	3		
61	Шуваловский парк - запасной штаб Ленинградского военного округа. Л.А. Говоров	3		
62	Город во второй половине XX века. Жизнь и проблемы ленинградцев. Культурная жизнь города.	3		
	6 Современный город. Выборгский район. Новое строительство. Новая промышленность. Метро. Новые достопримечательности.			
63	Проект «Азбука Выборгского района». Поиск информации, ее структурирование	3		
64	Проект «Азбука Выборгского района». Макет буклета	3		

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия	
			План	Факт
65	Исследовательская работа «Деятели науки, культуры, искусства на Выборгской стороне»	3		
66	Школьные музеи, как место хранения и изучения уникальных экспонатов.	3		
67	Детский исторический музей на Болотной улице, дом 13 (Филиал музея политической истории России)	3		
68	Современный город. Выборгский район. Новое строительство. Новая промышленность	3		
69	Детская Филармония. 2-ой Муринский проспект. Центр музыкальной жизни района	3		
70	История Удельного парка. Его достопримечательности.	3		
71	Музей метрополитена	3		
72	История строительства метрополитена	3		
73	Метро. Дворцы под землей Викторина «Узнай станцию по оформлению.	3		
	7 Итоговое занятие			
74	Итоговое занятие. Инсценировка легенды о Карле и Эмилии	3		
	Всего: 222 часа			

СОДЕРЖАНИЕ 3 года обучения

1. Вводное занятие

Теория. Цели и задачи предстоящей деятельности объединения. Повторение пройденного материала. Презентация «Самые красивые города мира. Виват, Петербург!».

Инструктаж по технике безопасности на улице, в транспорте, на экскурсии.

Практика. Правила ведения записей в рабочей тетради. Составление видеоотчета «Возвращение из Каникуляндии».

2. Храмы Петербурга

Теория. Многонациональный и многоконфессиональный Петербург. Презентации: «Храмы Петербурга», «Храмы Невского проспекта».

Практика. Экскурсия по храмам. Исследовательская работа «Религии мира в Петербурге». Представление и защита исследовательских работ.

Теория. Небесные покровители Петербурга. Презентация.

Практика. Автобусная экскурсия. Посещение Смоленского кладбища и монастыря на реке Карповке, Александро-Невской Лавры. Оформление увиденного в виде эссе.

Теория. Исаакиевский собор. Презентации: «Исаакиевский собор – история строительства», «Исаакиевский собор. Часть 2. Наружное убранство», «Исаакиевский собор. Часть 3. Интерьеры. Мозаика. Витраж».

Практика. Экскурсии. Посещение Исаакиевского собора. Колоннада. Викторина «Собор-великан». Изготовление макета подъема колонн Исаакиевского собора.

Теория. Мини-расследования: «История икон Казанской Божьей матери», «Памятники 1812 года в Петербурге», «Сердце Кутузова». Презентация «Казанский собор», Информационный справочник «Памятники Победы 1812 года».

Практика. Экскурсия. Посещение Казанского собора, памятников М.И. Кутузову и Барклаю де Толли. Доклады команд обучающихся.

3. Мой дом – Выборгский район

Теория. Мой дом – Выборгский район. Презентация «Мой Выборгский район». Виртуальная экскурсия по району.

Практика. Работа со справочником и картой.

Теория. Достопримечательности района. Сампсониевский собор. Презентация «Сампсониевский собор. Иновещерское кладбище «У Сампсония». Виртуальная экскурсия.

Практика. Посещение собора – памятника победы над шведами в Северной войне. Квест.

Теория. Памятник М. Шемякина «Первостроителям Петербурга». История памятника. Проекты сохранения памятника. Презентация «Памятники-подарки. Невещучие памятники».

Практика. Круглый стол. Дискуссия. Представление идей и проектов защиты и сохранения памятников от вандалов.

Теория. Военно-медицинская Академия. Памятник «Гигее», памятник «Военным медикам». Виртуальная экскурсия. Презентация «Старейшее медицинское учреждение города, основанное Петром Великим».

Практика. Встреча с интересным человеком (медики на службе города).

Теория. Выборгская сторона – промышленная окраина Петербурга конца 19 века. Презентация «Заводы и фабрики Выборгской стороны».

Практика. Занятие по технологии критического мышления «Нужны ли в городе заводы?». Диспут «Промзоны, кластеры, что делать и как использовать опустевшие здания фабрик. Мировой опыт».

Теория. Озерки – северная дачная местность Санкт-Петербурга. Презентация «Озерки – дачные окрестности Санкт-Петербурга». Литературная гостиная.

Практика. Экскурсия. Работа с литературой по теме.

Теория. Железнодорожные станции и вокзалы Финляндской железной дороги. Презентации «Ж/д станции и вокзалы. Изменение жизни района, после строительства ж./дороги». Виртуальная экскурсия.

Практика. Конкурс эрудитов. Просмотр отрывка из фильма «Безымянная звезда», действие которого снималось у станции «Шувалово». «Узнай станцию в кино».

Теория. Сады и парки – гордость района. Шуваловский парк – объект Всемирного наследия входит в список ЮНЕСКО. История и современность.

Практика. Краеведческое ориентирование «Шуваловский парк». Выполнение заданий на маршруте с картой Шуваловского парка.

Теория. Старинные усадьбы Выборгской стороны. Шуваловский парк, земляная крепость в Осиновой роще. Презентации: «Храм св. Петра и Павла в Шуваловском парке», «Крепость в Осиновой роще – единственная сохранившаяся и разрушающаяся». Мировой и российский опыт использования крепостей, старинных усадеб.

Практика. Круглый стол. Дискуссия «Использование старинных усадеб. Проблемы сохранения и приспособления. Музеификация».

Теория. Легенды Выборгской стороны «Легенда о Карле и Эмилии».

Практика. Историческая реконструкция. Используя интернет-источники попытка восстановить исторический факт и место действия. Экскурсия. Посещение памятного места «Могила Карла и Эмилии» на Тихорецком проспекте. Инсценировка. Чтение легенды по ролям. Обсуждение-рассуждение «Отцы и дети».

Теория. «Мой дом – Выборгский район». Топонимика Выборгского района. Презентация «Мой дом – Выборгский район». Виртуальная экскурсия по достопримечательным местам района, его учебным заведениям.

Практика. Творческое задание. Викторина «Мой дом – Выборгский район». Представление обучающихся о высших учебных заведениях района «Куда пойти учиться?».

Теория. Знаменитые петербуржцы на Выборгской стороне. Презентация «Знаменитые Петербуржцы на Выборгской».

Практика. Проект «Они здесь жили и трудились». Самостоятельная, поисковая работа с информационными источниками. Защита проектов о Нобелевских лауреатах, писателях и других великих горожанах, чьи имена связаны с районом.

4. Ленинград в годы Великой Отечественной войны

Теория. Ленинград в годы Великой Отечественной войны. Ленинградский зоопарк в годы войны и блокады. Презентации: «Война. Блокада. Ленинград», «Блокада. Ленинградский зоопарк».

Практика. Экскурсия. Посещение «Государственного мемориального музея обороны и блокады Ленинград» в Соляном переулке. Эссе «Моя семья в годы войны и блокады».

5. Вклад района в дело Победы

Теория. Ленинградские дети. Дети блокады. Презентации: «Ленинградские дети. Школы в годы ВОВ», «Школьные музеи в Выборгском районе».

Практика. Встреча с интересным человеком, пережившим блокаду.

Исследовательские работы. Представление исследовательских работ на городскую конференцию «Война. Блокада. Ленинград».

Теория. Памятники Победы. Обелиски, монументы. Презентации «Памятники Победы», «Зеленый Пояс Славы». Виртуальная экскурсия.

Практика. Экскурсии. Посещение Пискаревского мемориального кладбища, Монумента героическим защитникам Ленинграда на площади Победы. Творческое задание. Фотогалерея обучающихся «Памятники ВОВ».

Теория. Топонимика, посвященная ВОВ. Презентация «Сберегли, сохранили».

Практика. Мини-проект «Имя героя на карте города». Самостоятельная работа с информационными источниками, Интернетом, с картой города. Защита и представление исследовательской работы «Имя героя на карте города».

Теория. Бессмертный полк. Всероссийская акция. Презентация «Бессмертный полк моей семьи, школы».

Практика. Сбор информации об участниках ВОВ: о родных, об учителях и учениках школы. Изготовление портретов героев. Участие в акции (9 Мая в Парке Сосновка и на Невском проспекте). Фотогалерея. Эссе: «Мое участие в акции».

Теория. Памятные доски, обелиски и памятники в Выборгском районе, посвященные ВОВ. Презентация.

Практика. Возложение цветов к памятным доскам Героям Советского Союза: Смолячкову, Матросову, Ушкову. Создание эскиза памятника «Детям блокады». Представление макетов памятников.

6. Культурная жизнь города. Современный город

Теория. Метро. Дворцы под землей. Виртуальная экскурсия. Презентация «Ленинградский – Петербургский метрополитен. История строительства».

Практика. Творческое задание. Самостоятельный поиск информации о первых в мире метро. Представление обучающимися результатов поиска о первых в мире Метро: оформление, комфорт, цена, схемы. Викторина «Узнай станцию по оформлению», «Узнай станцию по павильону».

Теория. Граффити – искусство или вандализм? Презентация.

Практика. Дискуссионный клуб. Мозговой штурм.

Теория. Топонимика. Почему так названы? Презентация «Топонимика. Загадки названий».

Практика. Работа в командах. Игра-поиск «Почему так названы?» Работа со справочником «Почему так названы?». Представление командами результатов поиска топонимов: рек, мостов, проспектов и т.д.

Теория. Новые музеи Петербурга. Презентация «Жизнь и невероятные приключения барона Мюнхгаузена в Петербурге».

Практика. Проект: «А не открыть ли нам музей?». Мозговой штурм. Работа с книгой: поиск виртуальных экспонатов для будущего музея. Команды представляют и защищают зал будущего виртуального музея.

Теория. Сочинение «Если бы я был губернатором...».

Практика. Сочинение-рассуждение на заданную тему. Круглый стол: «Судьба города в ваших руках». Творческое представление своих идей, планов, проектов.

7. Итоговое занятие

Практика. Фотовыставка «Наши достижения», «Где были, что видели».

Инсценировка легенды о Карле и Эмилии

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Основными формами подведения итогов реализации программы являются:

- презентации проектов,
- конкурсные программы;
- выставки творческих работ;
- открытые занятия для родителей;
- занятие-викторина «Знаешь ли ты свой город?»;
- сочинение-фантазия «Если бы я был губернатором...» и др.

Учебно-методический комплекс

1. Нормативно-правовой блок

- Общеразвивающая программа «История и культура Санкт-Петербурга»
- Нормативные документы по профилю и содержанию программы.
- Инструктаж по охране труда и технике безопасности

Рекомендации по проведению практических работ:

- рабочие тетради (для записи опорных слов, дат, схем);
- памятка «Путешествие в Каникуляндию»;
- инструкции по технике безопасности на улице, в транспорте, на экскурсии.

Дидактический материал:

Наборы открыток с изображением города (изд. КОРОНА ПРИНТ):

- «Санкт-Петербург. Виды старого города»
- «Дворцы пригородов Санкт-Петербурга»,
- «Портреты Российских императоров»,
- «Петербургские мосты», «Петербургские фонари», «Триумфальные арки Петербурга», «Доходные дома», «Памятники Петру I в Петербурге», «Петербургские дворцы», «Памятники Великой Отечественной войны в Ленинграде – Петербурге», «Петербургские православные храмы», «Многоконфессиональный Петербург».
- Альбом гравюр А.Зубова «Виды Петербурга»
- Фоторепродукции картин Русского музея (К.Брюллов, И.Айвазовский, И.Куинджи и др.)
- Фотоальбомы Эрмитажа
- Игры «Третий лишний» - составь пару; «Верить ли ты, что ...?»; «Соотнеси определения и соответствующие им понятия»; «Заполни пропуски, вставь пропущенные понятия, события, даты»; «Продолжи ряд ...»; «Составь пары слов по смыслу»; «Установи закономерность»; «Объедини одним словом или выражением»
- Методические подборки для каждой темы программы в играх, стихах, заданиях, задачах.
- Красные и зеленые карточки на каждого обучающегося для игр.

Перечень мультимедийных материалов к занятиям:

- Символы Петербурга;
- Детство Петра I;
- Основание Петербурга;
- Петропавловская крепость;
- Васильевский остров;
- Домик Петра I;
- Летний сад и Летний дворец Петра I;
- Кунсткамера;
- Как праздновали Новый год на Руси до Петра и после;
- Невский проспект;
- Над Петербургом на дирижабле (проект «Чудеса России»);
- Исаакиевский собор;

- Казанский собор;
- Меншиковский дворец;
- Стрелка Васильевского острова. Ростральные колоны;
- Адмиралтейство. Скульптура. Кораблик;
- Медный всадник. Гром-камень;
- Мосты Петербурга;
- Блокада Ленинграда. Блокадный зоопарк;
- Памятники Победы;
- Конные монументы города;
- фрагменты фильма Э.Рязанова «Невероятные приключения итальянцев в России», 1973; (виды Петербурга со скульптурами львов);
- фрагменты фильма реж.В.Петров «Петр Первый», 1937-1938 гг. (Юность Петра);
- фрагменты фильма реж. А.Митта «Как царь Петр арапа женил», 1976 (внешний вид, костюм, быт, нравы в окружении Петра);
- Хроникально-поэтический фильм о Петербурге - Ленинграде из цикла документальных передач итальянского телевидения "Культурные столицы Европы". kinofilms.tv
- Карты города Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Список литературы для учащихся

1. **Александрова, Е. Л.** Остров Рус в Литориновом море: историческое прошлое северных окрестностей Санкт-Петербурга [Текст] / Е. Л. Александрова. — СПб. : [б. и.], 2008. — 288 с. : ил. [1].
2. **Ермолаева, Л. К., Лебедева, И. М.** Чудесный город [Текст] / Л. К. Ермолаева, И. М. Лебедева. — СПб. : Петроградский и К°, 1994. — 160 с. [2].
3. **Ермолаева, Л. К., Лебедева, И. М., Захваткина, И. З.** Краеведение — страницы жизни нашего края [Текст] / Л. К. Ермолаева, И. М. Лебедева, И. З. Захваткина. — СПб. : Специальная лит., 2005. — 144 с. : ил., табл. [3].
4. **Ефимовский, Е.** Путешествие в Санкт-Петербург [Текст] / Е. Ефимовский. — СПб. : Детгиз, 2003. — 96 с. : ил. [4].
5. **Семёнова, М.** Мы — славяне [Текст] / М. Семёнова. — СПб. : Азбука, 1997. — 560 с. — (Колесо времени). — ISBN 5-7684-0462-7 [5].
6. **Синдаловский, Н. А.** Легенды и мифы Санкт-Петербурга [Текст] / Н. А. Синдаловский. — СПб. : Норинт, 1995. — 320 с. — (Легенды и мифы старого Петербурга). — ISBN 5-87525-054-2 [6].
7. **Суслов, В. Н.** Рассказы о Ленинграде [Текст] / В. Н. Суслов. — Л. : Лениздат, 1971. — 184 с. : ил. [7].

Список литературы для педагога

1. **Авсеенко, В. Г.** История города Санкт-Петербурга в лицах и картинках (1703–1903) [Текст] / В. Г. Авсеенко, сост. А. В. Вознесенский. — Санкт-Петербург : Сотис, 1998. — 240 с. — ISBN 5-85503-081-4.
2. **Владимирович, А. Г., Ерофеев, А. Д.** Петербург в названиях улиц: происхождение названий улиц и проспектов, рек и каналов, мостов и островов [Текст] / А. Г. Владимирович, А. Д. Ерофеев. — Москва : АСТ; Санкт-Петербург : Астрель-СПб, 2009. — 751 с.
3. **Горбачевич, К. С., Хабло, Е. П.** Почему так названы? : о происхождении названий улиц, площадей, островов, рек и мостов Санкт-Петербурга [Текст] / К. С. Горбачевич, Е. П. Хабло. — 5-е изд., перераб. — Санкт-Петербург : Норинт, 2002. — 347 с. : ил. — (Панорама Петербурга).
4. **Давидич, Т. Ф.** Стилль как язык архитектуры [Текст] / Т. Ф. Давидич. — Харьков : Гуманитарный центр, 2010. — 336 с. — ISBN 978-966-8324-70-3.
5. **Данилюк, А. Я.** Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности

- гражданина России [Текст] / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — 4-е изд. — Москва : Просвещение, 2014. — 23 с. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978-5-09-033553-9.
6. **Даринский, А. В.** Прогулки по старому Санкт-Петербургу [Текст] : учеб. пособие / А. В. Даринский. — Санкт-Петербург : ЭКАМ, 1995. — 64 с.
 7. **Ермолаева, Л. К., Лебедева, И. М.** Прогулки по Петербургу [Текст] / Л. К. Ермолаева, И. М. Лебедева. — Санкт-Петербург : Химия, 1992–2000. — (К 300-летию Российского флота).
 8. **Ермолаева, Л. К., Лебедева, И. М.** Прогулки по Петербургу [Текст] / Л. К. Ермолаева, И. М. Лебедева. — Санкт-Петербург : Химия, 1995. — Вып. 2: Здесь будет город. — 60 с. : ил. — ISBN 5-7245-0986-5.
 9. **Канн, П. Я.** Прогулки по Петербургу [Текст] : [вдоль Мойки, Фонтанки, Садовой] / П. Я. Канн. — Санкт-Петербург : Палитра, 1994. — 411 с. : ил. — Библиогр. в тексте. — ISBN 5-289-01813-1.
 10. **Лелина, Е. И.** Петропавловская крепость [Текст] / Е. И. Лелина; художник В. К. Баранов. — Санкт-Петербург : Издательство Буковского, 1996. — 51 с. : ил. — (Твоя книга о Петербурге). — ISBN 5-88407-009-8.
 11. **Михайлов, А. М.** Санкт-Петербург [Текст] : 100 удивительных мест и фактов, которых нет в путеводителях / А. М. Михайлов. — Москва : Эксмо, 2010. — 319 с. : цв. ил. — (Подарочные издания. Туризм). — ISBN 978-5-699-39726-6.
 12. **Некрасов, Б. В.** Гранитная летопись [Текст] : памятники боевой славы в Ленинграде / Б. В. Некрасов. — Ленинград : Лениздат, 1971. — 295 с. : ил.
 13. **Педагогическая диагностика в работе классного руководителя** [Текст] / сост. Н. А. Панченко. — Волгоград : Учитель, 2007.
 14. **Платунов, А. М.** Так строился Петербург [Текст] : учебное пособие к курсу «Краеведение» сред. общеобразоват. шк. / А. М. Платунов. — Санкт-Петербург : Специальная лит., 1999. — 542 с. : ил., портр., схемы. — ISBN 5-7571-0109-1.
 15. **Синдаловский, Н. А.** Петербург [Текст] : от дома к дому... от легенды к легенде... : путеводитель / Н. А. Синдаловский. — Санкт-Петербург : Норинт, 2012. — 397 с. : ил., портр. — ISBN 978-5-7711-0082-1.
 16. **Царев, Р. Я.** Санкт-Петербург [Текст] : необычные прогулки, которые перевернут ваше представление о Северной столице / Р. Я. Царев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Эксмо, 2012. — 316 с. : цв. ил., портр. — (Подарочные издания. Туризм). — ISBN 978-5-699-58086-6.
 17. **Что должен знать педагог о современных образовательных технологиях** [Текст] : практическое пособие / [авт.-сост. В. Г. Гульчевская и др.]. — Москва : АРКТИ, 2011. — 54 с. : ил., табл.; 22 см. — (Школьное образование) (В помощь учителю). — ISBN 978-5-89415-740-5.

Электронные образовательные ресурсы

1. <http://spbmuseum.ru> сайт Государственного музея истории Санкт-Петербурга
2. <http://polithistory.ru> сайт Государственного музея политической истории
3. <http://ILovePetersburg.ru> Достопримечательности Санкт-Петербурга. Справочные материалы о работе музеев и городских служб
4. [http:// www.spb-guide.ru](http://www.spb-guide.ru) Достопримечательности Санкт-Петербурга, новинки издательств с аннотациями
5. [http:// www.gov.spb.ru](http://www.gov.spb.ru) Официальный сайт администрации Санкт-Петербурга
6. <http://www.spbmuseum.ru> Государственный музей истории Санкт-Петербурга
7. [Сводная таблица: режим работы и стоимость билетов, адреса и сайты музеев Санкт-Петербурга, пригородов и мест развлечений 2018 г.](#)
8. <https://nsportal.ru/> презентации по истории города (сайт учителей начальной школы)
9. <https://experience.tripster.ru/journal/articles/mify-i-legendy-sankt-peterburga/> мифы и легенды Петербурга, рейтинг музеев Санкт-Петербурга

10. [Проект "Русский музей: виртуальный филиал"](#)
11. [Песни о Питере](#)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочные материалы

Входная диагностика проводится в форме интеллектуально-познавательной викторины «Знаешь ли ты свой город?» Данная форма позволяет оценить уровень учащихся по следующим показателям:

Показатель	Высокий (2балла)	Средний (1 балл)	Низкий (0 баллов)
Узнавание достопримечательностей (предметные рез-ты)	Знает правильное название достопримечательности, место ее расположения	Узнает, но допускает ошибки	Не узнает
Личная причастность к культуре города (личностные рез-ты)	Посещал, видел, помнит связанные с достопримечательностью факты, события, истории	Путает, сомневается, вроде узнает, частично вспоминает отдельные достопримечательности, события, истории	Нигде не бывал, ничего не видел
Проявление интереса, готовности узнавать новое (метапредметные рез-ты)	Личная заинтересованность	Проявляет любопытство, но есть сомнения: «Нужно ли мне это?»	Безразличен, равнодушен

В качестве **промежуточной** диагностики используется практическое задание. Например, составление кроссворда по теме, например, «Петропавловская крепость».

Показатель	Высокий (2 балла)	Средний (1 балл)	Низкий (0 баллов)
Знания исторических вех Санкт-Петербурга (предметные рез-ты)	Знание даты постройки, исторические события, легенды связанные с конкретной достопримечательностью по теме	Путает даты постройки, исторические события, легенды связанные с конкретной достопримечательностью по теме	Не знает
Знание городских достопримечательностей (предметные рез-ты)	Легко воспроизводит в рассказе о городе архитектурные термины, знания достопримечательностей, архитекторов, годы постройки	Знает, но не использует в речи, рассказе фамилии архитекторов, даты, название архитектурных стилей	Не знает, не помнит архитекторов, даты, название архитектурных стилей
Знание терминов по архитектуре, скульптуре (предметные рез-ты)	10 и более терминов и их объяснений	до 10 терминов и их объяснений	до 5 терминов и их объяснений

Показатель	Высокий (2 балла)	Средний (1 балл)	Низкий (0 баллов)
Умение работать со справочниками и словарями, самостоятельный поиск информации (метапредметные рез-ты)	Умеет самостоятельно найти и применить информацию	С помощью родителей и педагога может найти и применить информацию	Не умеет пользоваться архитектурными справочниками

Для **итоговой** диагностики используется практическое задание. Например, сочинение состоящее только из слов на букву «П».. Данная форма позволяет оценить уровень освоения программы по следующим показателям.

Показатель	Высокий (2 балла)	Средний (1 балл)	Низкий (0 баллов)
Знания по истории и достопримечательностей своего (Выборгского) района (предметные рез-ты)	В тексте экскурсии использовал разнообразные источники, поэзию, легенды, мифы и точные исторические факты	Использовал один источник информации	Допускал ошибки и неточности, путал даты события, имена.
Умение рассказывать о своем любимом городе (метапредметные рез-ты)	Вдохновенно, творчески рассказал текст экскурсии	Рассказал текст экскурсии своими словами, пользуясь подсказками, допуская небольшие ошибки и неточности	Прочитал по тексту
Использование самостоятельно найденной информации по краеведению, оформление ее в виде сообщения, доклада (метапредметные рез-ты)	Самостоятельно собрал даты, факты, логично выстроил повествование, самостоятельно разработал маршрут	Частично и с помощью педагога подготовил текст экскурсии	Использовал готовый текст, готовую разработку экскурсии
Сформированность потребности в передаче знаний о городе (личностные результаты)	Общался, задавал вопросы, получая, обратную связь, получил положительную оценку слушателей	Смог донести содержание экскурсии, строго по тексту	Не нашел своего слушателя, на вопросы не отвечал
Культура выступления (личностные результаты)	Доброжелательность, отсутствие «мусорных» слов, дикция, темп речи, паузы, лаконичность фраз, уместность стиля речи, выразительность, эмоциональность	Проявил отчасти компоненты культуры выступления, допускал ошибки	Не проявил никаких компонентов составляющих культуру выступления

По результатам диагностики и оценки работ учащихся заполняется форма диагностики образовательной программы:

Фамилия Имя	Предметные результаты	Личностные результаты	Метапредметные результаты	Итоговая сумма баллов
...				
Средний балл по группе:				

Затем: подсчитывается общее количество баллов по каждому учащемуся. По итоговой сумме баллов определяется уровень освоения программы в соответствии с ниже приведенной градацией:

Входная диагностика:

4-6 – высокий, 2-3 – средний, 0-1 – низкий

Промежуточная диагностика:

6-8 – высокий, 3-5 – средний, 1-2 – низкий, 0 – программа не освоена

Итоговая диагностика:

7-10 – высокий, 3-6 – средний, 2 – низкий, 0-1 – программа не освоена

Подсчитывается средний балл по каждому показателю (графа средний балл) – сумма баллов всех учащихся по данному показателю, разделенная на количество учащихся.

После этого пишутся выводы по результатам проведенной диагностики с указанием планов дальнейшей работы (необходимость корректировки, прогнозы дальнейшего обучения, выявления проблемных мест, анализ возможных причин низких показателей, особенности конкретной группы, выявление одаренных детей и т.п.

Для оценки результативности освоения программы также используются и другие способы проверки:

- ведение «Дневника педагогических наблюдений» (Приложение 3);
- диагностические игры, опросы и беседы с детьми, защита социальных мини-проектов;
- анкетирование детей (мотивация прихода и ожидания от занятий, степень удовлетворенности занятиями);
- анкетирование родителей (отношение к занятиям детей, их заинтересованность и увлеченность). (Приложение 2)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Памятка для обучающегося на летние каникулы

«Путешествие в Каникуляндию»

- Название города, (населенного пункта)
- Почему он так назван?
- Сколько времени ехал до этого города (населенного пункта)?
- Название реки (моря, озера).
- Посетить краеведческий музей. Что понравилось?
- Есть ли другие музеи в месте твоего отдыха?
- Легенды, связанные с появлением города, (реки, горы и т.д.).
- Сфотографируй достопримечательности данной местности.
- Привези фото самого старого дома, самого красивого дома (фонтана, памятника).
- Самый интересный день каникул. Что запомнилось?
- С кем подружился?
- Рассказывал ли новым друзьям о Петербурге?
- Как живут и как проводят досуг местные жители?

Анкета обратной связи (для родителей)
Объединение «История и культура Санкт-Петербурга» ДДЮТ

Ф.И.О. Родителя _____

Фамилия, имя ребенка _____

Уважаемые родители!

Для подведения итогов работы в _____ учебном году, прошу оценить занятия в объединении, в которых участвовал Ваш ребенок, по десятибалльной шкале от 0 до 10:

1. Оправдались ли Ваши ожидания от занятий ребенком в объединении «История и культура Санкт-Петербурга»?

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

2. Насколько доступно, ясно и понятно объяснял педагог на занятиях (со слов ребенка)?

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

3. Насколько детям было интересно (они рассказывали дома о пройденном на занятии)?

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

4. Насколько Вы заинтересованы в участии в экскурсиях с целью разнообразить семейный досуг и познакомиться с историческими достопримечательностями, которые дети изучили на занятиях?

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

5. Насколько нужно и полезно для ваших детей занятия в кружке?

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

6. Насколько комфортным для детей был режим занятий?

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

7. Насколько стал Ваш ребенок более коммуникабельным (общительным)?

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

8. Ваши замечания, предложения,
отзывы: _____

Спасибо! Ваши ответы помогут в совершенствовании работы нашего объединения!

Педагог дополнительного образования Фурманова Ирина Борисовна

Дневник педагогических наблюдений

Фамилия, имя ребенка _____ возраст _____ год обучения _____
 объединение _____ педагог _____

ПРЕДМЕТНОЕ ТВОРЧЕСТВО

техника исполнения работы	удовлетворительно 1	качественно 2	безупречно 3
творческая сторона работы			
подражание 1			
компиляция 2			
импровизация 3			

ТВОРЧЕСТВО В САМОРАЗВИТИИ

Рациональное отношение к критике	неприятие оценки педагога 1	принятие оценки педагога 2	самокритичность 3
эмоциональное восприятие критики			
резко отрицательное (обиды, спор) 1			
нейтральн. ступень 2			
готовность принять совет, замечание 3			

ТВОРЧЕСТВО В ОБЩЕНИИ

коммуникативные умения	пассивность 1	средний уровень 2	высокая активность 3
содержательная сторона общения			
негативные формы общения 1			
отзывчивость, равноправное общ-е 2			
активное сопереживание, помощь 3			

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАБЛЮДЕНИЙ

Оцениваемые показатели	месяцы				примечания
	Сентябрь - ноябрь	Декабрь - февраль	Март - май	Июнь - август	
Предметное творчество					
Саморазвитие					
Общение					